

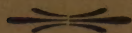
437  
407  
5/15  
**VERSTEIGERUNG**

in Wien am 18. November 1912.

ARGENOR

Nr. XLI.

Sammlung M<sup>me</sup> Ch.  
vormals Dr. Fenerly Bey etc.:  
**Griechische, Römische**  
und  
**Byzantinische Münzen.**



**BRÜDER EGGER**

WIEN, I. OPERNRING 7, MEZZANIN.

Telegramm-Adresse: Numus Wien.

1912.

# Médailles Grecques, Romaines et Byzantines.

---

Vente aux enchères publiques

== à Vienne ==

le 18 Novembre 1912 et les jours suivants sous la direction de

**MM. Brüder Egger, experts, Opernring 7**

qui se chargent de tous les renseignements et des commissions de MM. les amateurs.

**Adresse télégraphique: Numus Wien.**

---

Im Anschlusse an diese Auktion versteigern wir am 21. November 1912 und folgende Tage die Münzensammlungen zweier bekannter österreichischer Sammler, und zwar Münzen von Steiermark, Kärnten, Krain, Elsass und Montfort, ferner Münster, Osnabrück, Paderborn, Medaillen auf die westfälische Friedensfeier, Ausbeute-Münzen und Medaillen, Flussgolddukaten etc.

Kataloge mit 10 Tafeln Abbildungen sind durch uns zu beziehen.

Unser reichhaltiges Lager antiker und moderner Münzen und Medaillen halten wir den Herren Sammlern bestens empfohlen. Ansichtssendungen stehen gerne zu Diensten. Münzensammlungen oder einzelne seltene Stücke kaufen wir zu bestmöglichen Preisen oder übernehmen solche zur Versteigerung und Bewertung. Ausgabe von Lagerkatalogen.

**Brüder Egger**

Wien, I. Opernring 7, Mezzanin.

Telegramm-Adresse: **Numus Wien.**

---

Nächste Auktion anfangs 1913. Sehr bedeutende und umfangreiche Sammlung römischer Kaisermünzen in Silber und Bronze.



unverl. .

BRÜDER EGGER, Wien, I. Opernring 7.

---

Nr. XLI.

# Auktions-Katalog.

Sammlung M<sup>me</sup> Ch.

vormals Dr. Fenerly Bey etc.:

## Griechische, Römische und Byzantinische Münzen.

Die öffentliche Versteigerung findet statt: Montag den 18. November 1912  
und folgende Tage im Lokale und unter der Leitung der Experten Brüder Egger,  
Wien, I. Opernring 7, Mezzanin.

Telegramm-Adresse: Numus Wien.

===== Auktionsbedingungen umstehend. =====

WIEN 1912.

Verlag von Brüder Egger, Wien, I. Opernring 7.  
Mechitharisten-Buchdruckerei, Wien, VII.

## Auktions-Bedingungen.

Die Versteigerung geschieht gegen Barzahlung mit einem Aufgelde von 10% zum Erstehungspreise.

Der Katalog ist mit aller Sorgfalt und Genauigkeit angefertigt; auch ist den Interessenten durch die Ausstellung Gelegenheit geboten, sich von dem Zustande der einzelnen Stücke durch Augenschein zu überzeugen, weshalb nach geschehenem Zuschlage keinerlei Reklamation berücksichtigt werden kann.

Der Experte ist berechtigt, die Nummern nach seinem Belieben zu vereinigen oder zu trennen.

Die Auktion beginnt am Montag den 18. November 1912, präzise 9 Uhr vormittags, Wien, I. Opernring 7, Mezzanin, und wird an den folgenden Tagen um 9 Uhr früh fortgesetzt.

Die Münzen sind bis 17. November 1912 für Besitzer des vorliegenden Kataloges zu besichtigen.

Aufträge werden von den Leitern der Auktion unter Anrechnung von 5% Provision und unter voller Garantie der Echtheit der ersteigerten Stücke auf das Sorgfältigste und Gewissenhafteste ausgeführt.

Uns unbekannte Herren werden bei Erteilung von Aufträgen um Aufgabe von Referenzen oder um Ueberweisung eines Depots ersucht.

**Brüder Egger**

Wien, I. Opernring 7, Mezzanin.

---

## Conditions de la Vente.

La vente commencera le 18 Novembre 1912 à 9 heures du matin précises et se fera au comptant. Les acquéreurs paieront dix pour cent en sus des enchères.

Les experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots.

Ils se chargent de commissions aux conditions habituelles de cinq pour cent sous garantie de l'authenticité de pièces acquises.

La conservation a été soigneusement indiquée.

**Brüder Egger**

Vienne (Autriche), I. Opernring 7.

---

## Conditions of Sale.

The sale is held against cash, with an additional tax of 10%.

Orders will be faithfully executed for a commission of 5% of the sale price and under full guarantee of the authenticity of the ordered lots.

**Brüder Egger**

Vienna (Austria), I. Opernring 7.

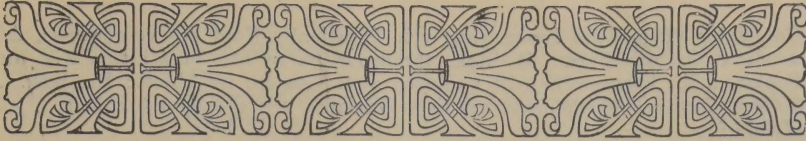
Telegramm-Adresse:

Adresse télégraphique:

Telegraphic Address:

} Numus Wien.





## Hispania.

- |          |  |   |
|----------|--|---|
| Egger    | 1 <b>Nomine Hispanorum.</b> Pallaskopf links, i. F.: Monogramm A und Füllhorn. $\mathbb{R}$ Reiter mit Lanze, i. Absch.: HISPANORVM. $\mathcal{A}$ 22 Mm. 9.09 Gr. Heiss LXVI. 1. Patiniert, sehr schön. | 9 |
| Holscher | 2 Lot von 10 spanischen Kupfermünzen und einer Silbermünze (Emporiae, Gades, Ilerda, Malaca, Obulco etc.). 17—33 Mm. Zumeist s. g. e. 12 Var.  | 9 |

## Gallia.

- |        |   |    |
|--------|---|----|
| Ranner | 3 <b>Fund von Auriol.</b> Anfang des V. Jahrh. v. Ch. Trihemiobol. Gorgoneion mit herausgeschlagener Zunge. $\mathbb{R}$ Unregelmässiges Incusum. $\mathcal{A}$ 9 Mm. 0.86 Gr. Vgl. Bab. Traité Taf. 85.35. S. g. e.                          | 9  |
| Egger. | 4 <b>Massalia</b> ca. 400 v. Ch. Männlicher Kopf (Apollo?). $\mathbb{R}$ MA in den Speichen eines Rades. $\mathcal{A}$ 10.5 Mm. 0.89 Gr. Head p. 6. Von sehr feinem Stil, vorzüglich. (Tafel I.)  | 17 |
| Egger. | 5 ca. 200 v. Ch. Barbarische Drachme. Weiblicher Kopf. $\mathbb{R}$ Löwe und korrumpierte Schriftzeichen. $\mathcal{A}$ 15 Mm. 3.35 Gr. S. g. e.  | 10 |
| Egger. | 6 <b>Nemausus.</b> Augustus und Agrippa. IMP. DIVI F. P. P. Deren Köpfe einander abgewendet. $\mathbb{R}$ COL. NEM. An eine Palme gekettetes Krokodil. $\mathcal{A}$ 27 Mm. 13.22 Gr. Blanch. Fig. 478. Treffliche dunkle Patina, sehr schön. | 8  |

## Münzen der Barbaren.

\*\* D = Gróf Dessewffy Miklos, Barbar Pénczi, Budapest 1910 fig. \*\*

\*\* F. = Dr. R. Forrer, Keltische Numismatik der Rhein- und Donaulande, Strassburg 1908. \*\*

- |          |  |    |
|----------|--|----|
| Ranner   | 7 Goldstater. Spuren eines Kopfes, an der Seite vier erhabene Kügelchen. $\mathbb{R}$ Strahlende Sonne. (Boijer) $\mathcal{A}$ (Regenbogenschüsselchen) 15 Mm. 6.66 Gr. Sehr schön. (Tafel I.)                             | 60 |
| Egger    | 8 Schlüssel förmige Goldmünze. Kopf (nur angedeutet). $\mathbb{R}$ Torques und drei Kugeln. (Boijer) $\mathcal{A}$ 10 Mm. 1.77 Gr. Vgl. D. 465. Selten und sehr schön. (Tafel I.)  | 38 |
| Egger    | 9 Desgleichen. Avers ähnlich. $\mathbb{R}$ Zwei Pyramiden mit Zickzackumrahmung. (Rätisch) $\mathcal{A}$ 11.5 Mm. 2.16 Gr. D. 491. Vgl. F. 367. S. g. e. (Tafel I.)  | 29 |
| Egger    | 10 Goldmünze (Typus Alexander d. Gr.). Kopf. $\mathbb{R}$ Steh. Figur (Nike). $\mathcal{A}$ 10 Mm. 0.92 Gr. D. 130. Sehr selten, s. g. e. (Tafel I.)   | 25 |
| erbacher | 11 Goldstater (Typus Philipp II. v. Maced.). Runder Schild. $\mathbb{R}$ Biga mit Lenker, i. F.: $\Delta$ , im Absch.: $\Phi\Omega\Omega\Phi$ :: $\mathcal{A}$ 23 Mm. 7.76 Gr. Von grosser Seltenheit, s. g. e. (Tafel I.) | 81 |
| Ranner   | 12 Desgleichen. Apollokopf. $\mathbb{R}$ Biga wie vorher, im Absch.: $\Omega$ :: $\mathcal{A}$ 21 Mm. 7.65 Gr. Vgl. F. 57. S. g. e. (Tafel I.)   | 51 |

- 80 13 Goldstater (Typus des Lysimachus von Thracien). Kopf des vergötterten Alexander d. Gr. mit Horn.  $\mathfrak{P}$  Links thronende Pallas hält eine kleine Nike und Zepter, i. F.: korrupte Schrift zwischen zwei Leisten, im Absch.: Dreizack.  $\mathfrak{A}$  20 Mm. 7.67 Gr. Anscheinend unedierte Variante von grosser Seltenheit, s. g. e. (Tafel I.) *Egger*
- 45 14 Goldener  $\frac{1}{4}$  Stater (Typus Alexander d. Gr.). Behelmter Pallaskopf.  $\mathfrak{P}$   $\Lambda\Lambda\Xi\Xi$   $\mathfrak{B}\Lambda\Xi$ . Auf Postament l. stehende Nike mit Kranz und Kreuzstab, i. F.:  $\mathbf{A}-\mathbf{P}$ .  $\mathfrak{A}$  12 Mm. 1.70 Gr. Vgl. D. 130. Sehr selten, s. g. e. (Tafel I.) *do*
- 30 15 Desgleichen, blasses Gold (Typus Philipp II.). Apollokopf.  $\mathfrak{P}$  Biga.  $\mathfrak{A}$  11 Mm. 1.92 Gr. Vgl. Forr. 439. Einrieb, s. g. e. (Tafel I.) *do*
- 12 16 Desgleichen. Kopf mit Locken.  $\mathfrak{P}$  Pferd links, oben Ornament (Parisii).  $\mathfrak{A}$  17 Mm. 2.12 Gr. D. 637. S. g. e. *Trieb*
- 11 17 *Nachahmungen byzantinischer Goldmünzen.* — Triens. Weibliche Büste (Eudocia) und korrupte Umschrift.  $\mathfrak{P}$  Kreuz in einem Kranze, unten:  $\mathbf{O}\mathbf{O}\mathbf{M}\mathbf{O}$ .  $\mathfrak{A}$  15 Mm. 1.46 Gr. Gel., s. g. e. (Tafel I.) *Merybach*
- 16 18 Solidus. Brustbild en face mit Lanze und Schild (Constantin Pogonat).  $\mathfrak{P}$  Zwei stehende Figuren neben einem Kreuz auf vier Stufen.  $\mathfrak{A}$  18 Mm. 3.72 Gr. Gel., s. g. e. (Tafel I.) *Egger*
- 12 19 Triens. Brustbild mit Diadem.  $\mathfrak{P}$  Steh. Nike hält Kranz und Kreuz auf einer Kugel.  $\mathfrak{A}$  14 Mm. 1.34 Gr. Vorzüglich. (Tafel I.) *do*
- 6 20 Triens. Brustbild mit Diadem.  $\mathfrak{P}$  Kreuz.  $\mathfrak{A}$  15.5 Mm. 1.44 Gr. S. g. e. (Tafel I.) *do*
- 6 21 *Nachahmungen von Silbermünzen Philipp II. von Macedonien.* — Tetradrachme. Zeuskopf.  $\mathfrak{P}$   $\phi\iota\lambda\iota\pi\pi\ \Gamma.\ \mathbf{Y}$ . Nackter Knabe mit Palmzweig reitend, i. F.:  $\mathbf{\Lambda}$ , Bucranium und Monogr.  $\mathbf{H}\ \Gamma$ .  $\mathfrak{A}$  24 Mm. 14.40 Gr. S. g. e. *do*
- 13 22 Aehnliche Tetradrachme mit korrupter Schrift.  $\mathfrak{A}$  25 Mm. 12.41 Gr. Seltene Variante. Einrieb, s. g. e. (Tafel I.) *do*
- 18 23 Desgleichen.  $\mathfrak{P}$  i. F.: ein Vogel und  $\ast$ .  $\mathfrak{A}$  24 Mm. 14.42 Gr. D. 294. Vorzüglich. (Tafel I.) *do*
- 24 Aehnliche Tetradrachme. Zeuskopf wie vorher.  $\mathfrak{P}$  Reiter.  $\mathfrak{A}$  23 Mm. 11.73 Gr. Gut erh.
- 18 25 Desgleichen. Zeuskopf.  $\mathfrak{P}$  Reiter, der Hals des Pferdes verziert.  $\mathfrak{A}$  21 Mm. 11.54 Gr. Einrieb, gut erh. *do*
- 26 Desgleichen. Zeuskopf.  $\mathfrak{P}$  Reiter links mit Helm und Treibstab.  $\mathfrak{A}$  23 Mm. 13.92 Gr. Gut erh.
- 18 27 Tetradrachme aus geringhaltigem Silber. Zeuskopf.  $\mathfrak{P}$  Reiter links, vor dem Pferde Halbmond, unten Sartiges Ornament.  $\mathfrak{A}$  22 Mm. 10.20 Gr. S. g. e.
- 16 28 Drachme. Zeuskopf.  $\mathfrak{P}$  Reiter links.  $\mathfrak{A}$  14 Mm. 3.32 Gr. Anscheinend unedierte, s. g. e. (Tafel I.) *do*
- 4 29 Aehnliche Drachme.  $\mathfrak{A}$  11 Mm. 2.50 Gr. Sehr selten, mittelmässig erh.
- 30 Drachmen aus geringhaltigem Silber, ähnlich Nr. 27.  $\mathfrak{A}$  14—15 Mm. ca. 2.20 Gr. S. g. e. 7 Var.
- 11 31 Tetradrachme. Kopf links mit turbanartigem Putz.  $\mathfrak{P}$  Pferd links, an der Schulter drei Kugeln.  $\mathfrak{A}$  21—24 Mm. 10.35 Gr. D. 84. Selten, s. g. e. (Tafel I.) *Trieb*
- 12 32 Aehnliche Tetradrachme.  $\mathfrak{A}$  22.5 Mm. 13.08 Gr. D. 82. Selten, s. g. e. *Rammer*
- 13 33 Aehnliche Tetradrachme.  $\mathfrak{A}$  22 Mm. 10.17 Gr. D. 89. Gut erh.
- 34 Tetradrachme. Kopf.  $\mathfrak{P}$  Pferd links von besonderer Zeichnung.  $\mathfrak{A}$  23 Mm. 10.24 Gr. D. 475. S. g. e. (Tafel I.) *Egger*
- 16 35 Tetradrachme. Kopf mit Diadem.  $\mathfrak{P}$  Reiter links mit strahlenförmigem Kopfputz.  $\mathfrak{A}$  22.5 Mm. 9.12 Gr. D. 482. Selten, gut erh.
- 16 36 Tetradrachme. Bartloser Kopf mit Perldiadem.  $\mathfrak{P}$  Reiter auf gefesseltem Pferd.  $\mathfrak{A}$  24 Mm. 14.75 Gr. D. 414. Vorzüglich. (Tafel I.) *Merybach*
- 16 37 Ein zweites Exemplar.  $\mathfrak{A}$  23 Mm. 15.15 Gr. Vorzüglich. *Spick*
- 8 38 *Nachahmungen von Silbermünzen Alexander d. Gr.* — Breite schüsselförmige Didrachme. Kopf des Herakles.  $\mathfrak{P}$  Pferd links, i. F.: Monogramm und zwei Halbmonde.  $\mathfrak{A}$  17 Mm. 6.02 Gr. Vgl. F. 548. Vgl. D. 553. Selten, s. g. e. *Egger*



- 39 Aehnliche Didrachme, ohne Monogr.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 7.52 Gr. Selten, s. g. e.
- 40 Didrachme. Rundes schildartiges Relief.  $\mathcal{R}$  Reiter links.  $\mathcal{R}$  21 Mm. 11.40 Gr. Vgl. D. 282. Gut erh.
- 41 Tetradrachme. Umrisse des Herakleskopfes.  $\mathcal{R}$  Links thronender Zeus Aëtophor.  $\mathcal{R}$  28 Mm. 12.92 Gr. Gut. erh.
- 42 Breite Tetradrachme. Herakleskopf.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩ [ΑΛ]ΕΞΑΙΛΔ (sic), i. F.: Helm, ΔΑ, unter dem Throne Monogr.  $\mathcal{R}$  36 Mm. 14.77 Gr. Am Rande ausgebrochen, sonst s. g. e.
- 43 Drachme von gleichem Typus.  $\mathcal{R}$  24 Mm. 3 Gr. S. g. e.
- 44 **Devil.** Tetradrachme. Bartloser Kopf, Grenetis.  $\mathcal{R}$  DEVII. Galoppierendes Pferd.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 17.22 Gr. Wohl unediert, von grösster Seltenheit, s. g. e. (Tafel I.)
- \*\* Nach Fabrik und Gewicht in die Klasse der Biatic, Nonnos etc. gehörig. \*\*
- 45 Tetradrachme. Janusartiger bärtiger Kopf.  $\mathcal{R}$  Reiter, vor dem Pferde: \*  $\mathcal{R}$  22 Mm. 13.74 Gr. D. 385. F. 328. Selten, s. g. e.
- 46 Ein zweites Exemplar.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 12.84 Gr. Selten, s. g. e.
- \*\* Nr. 45 und 46 wurden in Rumänien gefunden. \*\*
- 47 Drachme. Kopf links, davor ein Zweig.  $\mathcal{R}$  Langes Kreuz, in den Winkeln eine Hacke etc.  $\mathcal{R}$  16 Mm. 3.52 Gr. Vgl. D. 48. S. g. e. (Tafel I.)
- 48 Drachme. Kopf.  $\mathcal{R}$  Reiter, unter dem Pferde Volute.  $\mathcal{R}$  17 Mm. 3.12 Gr. D. 67. S. g. e.
- 49 Aehnl. Drachme, hinter d. Reiter ein Monogr.  $\mathcal{R}$  16 Mm. 2.82 Gr. S. g. e.
- 50 Kopf.  $\mathcal{R}$  Reiter.  $\mathcal{R}$  10 Mm. 0.65—0.75 Gr. (Fundort Hradschin.) D. 481. S. g. e. 4 Var.
- 51 Potinmünzen. Kopf l.  $\mathcal{R}$  Eber. 17—18 Mm. 5—5.07 Gr. Vgl. D. 21. S. g. e. 2 Var.
- 52 *Togirix.* Beh. Kopf.  $\mathcal{R}$  Löwe. Potin. 15 Mm. 1.71 Gr. D. 43. S. g. e.
- 53 *Sequani.* Kopf l.  $\mathcal{R}$  Stier? l. Potin. 19 Mm. 3.94 Gr. D. 669. S. g. e.
- 54 Nachahmung einer römischen Familienmünze. Weibl. Kopf.  $\mathcal{R}$  Biga links; korrupte Schrift.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 3.57 Gr. Selten, s. g. e. (Tafel I.)
- 54a Desgleichen der Familien Antestia, Plautia etc. a) ΑΕΛΟΜ. Kopf.  $\mathcal{R}$  ΝΑΤΑΥΑΝ. Quadriga. b) 2 C Bärtiger Kopf.  $\mathcal{R}$  Triga links. c) Apollkopf.  $\mathcal{R}$  ΓΑΗΥΑΗ. Biga mit Nike, einen Kranz haltend.  $\mathcal{R}$  18 Mm. 2.70, 4.15, 3.89 Gr. S. g. e. 3 Var.
- 55 Nachahmung der Thasos-Tetradrachmen. Kopf des Dionysos.  $\mathcal{R}$  Nackter Herakles mit Keule und Löwenhaut, an Stelle der Inschrift Punkte, i. F. rechts eine Amphora.  $\mathcal{R}$  34.5 Mm. 15.89 Gr. Seltene Variante, gel., sonst s. g. e. (Tafel I.)
- 56 Aehnliche Tetradrachme mit korrupter Aufschrift.  $\mathcal{R}$  38 Mm. 15.55 Gr. Gel., s. g. e.

\*\* Siehe auch Audoleon Nr. 311, 312 und Nr. 624 dieses Kataloges. \*\*

## Italia.

- 57 **Etruria. Populonia** V. Jahrh. v. Ch. Didrachme. Gorgoneion mit ausgestreckter Zunge, unten die Wertzahl: XX; Grenetis.  $\mathcal{R}$  Unregelmässig gekreuzte Linien.  $\mathcal{R}$  20.5 Mm. 8.20 Gr. BMC. 7. Samb. 50a. Sehr selten und schön. (Tafel I.)
- 58 **Campania. Neapolis** ca. 241 v. Ch. Didrachme. Kopf der Nymphe, dahinter laufende Artemis, davor: Α.  $\mathcal{R}$  ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ]. Nike und camp. Stier, i. F.: Γ.  $\mathcal{R}$  21 Mm. 7.47 Gr. BMC. 60. Sehr schön. (Tafel I.)
- 59 ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ. Apollkopf links, Lorbeer im langen Haar; i. F.: Ν.  $\mathcal{R}$  Von schwebender Nike bekränzter camp. Stier, i. F.: ΙΣ.  $\mathcal{R}$  20 Mm. 5.65 Gr. BMC. 212. Treffliche hellgrüne Patina, sehr schön. (Tafel I.)
- 60 Apollkopf wie vorher, dahinter: ΑΣ.  $\mathcal{R}$  Lyra und Omphalos, im Absch.: ΝΕΟΠΟΛΙΤΩΝ und Caduceus.  $\mathcal{R}$  20 Mm. 5.48 Gr. BMC. 237. Glänzend grün patiniertes Prachtexemplar. (Tafel II.)
- 61 **Apulia. Caelia** 268—200 v. Ch. Sextans. Zeuskopf.  $\mathcal{R}$  ΚΑΙΛΙ ΝΩΝ. Athena l. schreitend.  $\mathcal{R}$  20 Mm. 5.48 Gr. BMC. 11. Vorzüglich. (Tafel I.)

- 16 . 62 **Calabria. Orra** (Hyria) 217—89 v. Ch. Quadrans. Herakleskopf, unten: ... *Chapman*  
 225 . 63 **Tarentum** ca. 281 v. Ch. Viertel-Goldstater. Kopf des Apollo mit Lorbeer und *Egger*  
 langen Haaren. **TA** PANT. Adler auf Blitz links stehend, die Flügel schlagend.  
 20 . 64 — *Campanischer Typus*. Didrachme. Weiblicher Kopf links mit Diadem und Ohr- *do*  
 gehänge. **TA**. Reitender Knabe sein Pferd bekränzend, unter dem Pferde ein  
 20 . 65 Ähnliche Didrachme. **TA**, i. F.: Delphin, unter dem Pferde ein Löwe. **AR** *do*  
 22 Mm. 6.97 Gr. BMC. 279. Schön. (Tafel II.)  
 15 . 66 **Lucania. Metapontum**. 350—330 v. Ch. Didrachme. ΛΕΥΚΙΠΠΟΣ. Behelmter Kopf *do*  
 des Leukippos, dahinter ein sitz. Hund. **AR** Aehre mit Blatt, worauf ein flatternder  
 Vogel, i. F.: **AMI**. **AR** 20 Mm. 7.75 Gr. BMC. 79. Schön. (Tafel II.) *do*  
 185 . 67 ca. 330—300 v. Ch. Didrachme mit Signatur des Apollonios. ΑΡΟ. Kopf der Demeter  
 mit Aehren im Haar und herabhängendem Schleier. **AR** **META**. Aehre mit Blatt,  
 darauf eine Maus, i. F.: φ. **AR** 20 Mm. 7.85 Gr. BMC. 124. **AR** 123. Forrer p. 33.  
 11 . 68 Ähnliche Didrachme. **AR** 20 Mm. 7.57 Gr. BMC. 124. Von feinem Stil; s. g. e. *Trinks*  
 (Tafel II.)  
 21 . 69 Didrachme. Kopf der Persephone mit Aehrenkranz im langen Haar. **AR** **META**. Aehre *Chapman*  
 mit Blatt, i. F.: Pflug und **MA**. **AR** 22 Mm. 7.67 Gr. BMC. 96. Sehr schön. (Tafel II.)  
 17 . 70 Ähnliche Didrachme. **AR** 19 Mm. 7.92 Gr. BMC. 98. Sehr schön. (Tafel II.) *Egger*  
 50 . 71 **Sybaris** vor ca. 510 v. Ch. Breite Didrachme. **YM** (oben). Links stehender Stier, *Egger*  
 zurückblickend. **AR** Gleiche Darstellung rechts, incus. **AR** 27 Mm. 6.27 Gr. Vgl.  
 BMC. 5. S. schön. (Tafel II.)  
 40 . 72 **Thurium**. 425—400 v. Ch. Didrachme. Kopf der Athena, am Helm Busch und *do*  
 Lorbeerzweig. **AR** ΟΟΥΡΙΩΝ. Rechts gehender Stier mit gesenktem Kopf, im Absch.:  
 Thunfisch. **AR** 21 Mm. 7.87 Gr. BMC. 7. Von strengem Stil, sehr schön. (Tafel II.)  
 81 . 73 ca. 400—350 v. Ch. Didrachme. Kopf der Athena, am Helm Busch und Skylla *do*  
 mit erhobener Linken. **AR** Rechts stürmender Stier auf geperrter Bodenlinie;  
 unter dem Stier ein flatternder Vogel, im Absch.: Thunfisch. **AR** 20 Mm. 7.80 Gr.  
 Vgl. BMC. 49. Von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel II.)  
 450 . 74 ca. 281—268 v. Ch. Didrachme. Kopf des Apollo mit Lorbeer im langen Haar. *do*  
**AR** Rechts stürmender Stier mit gesenktem Kopf, oben: **ΙΩΙ**, im Absch.: ΟΟΥΡΙΩΝ.  
**AR** 21 Mm. 6.45 Gr. Sambon 27. Von sehr feinem Stil, grosser Seltenheit, sehr  
 schön. (Tafel II.)

\*\*\* Aus Sammlung Imhoof-Blumer, dann Philipsen (1906). \*\*

- 40 . 75 **Velia**. 400—268 v. Ch. Didrachme. Pallaskopf links, am Helm Busch und Flügel; *do*  
 i. F.: φ—K. **AR** Links schreitender Löwe, i. F.: Triquetra und φ—I; im Absch.:  
 ΥΕΛΗΤΩΝ. **AR** 22 Mm. 7.62 Gr. BMC. 95. Treffliches Exemplar von feinem Stil.  
 (Tafel II.)  
 65 . 76 Didrachme. Pallaskopf, am Helm Busch und laufender Greif; i. F.: Δ. **AR** Rechts *do*  
 schreitender Löwe, oben: Pentagramm und φ—I; im Absch.: ΥΕΛΗΤΩ[N]. **AR** 20 Mm.  
 7.12 Gr. BMC. 102. Treffliches Exemplar von feinem Stil. (Tafel II.)

### Bruttium.

- 20 . 77 **Bruttii** 282—203 v. Ch. Büste der Nike; i. F.: ein Pflug. **AR** ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Nackter *do*  
 gehörnter Jüngling sich bekränzend, in der L. lange Fackel, i. F.: Monogr.  
**AR** 19 Mm. 4.70 Gr. BMC. 31. Sehr schön. (Tafel II.)  
 105 . 78 **Caulonia** 480—388 v. Ch. Didrachme. Nackte männliche Gestalt mit erhobener *Seltn*  
 Rechten vor einem Altar. **AR** Stehender Hirsch, unten: ΟΕ, i. F.: eine Taube  
 auf einer Fontäne. **AR** 22 Mm. 7.92 Gr. Selten und schön. (Tafel II.)  
 79 **Croton** 420—390 v. Ch. Didrachme. Kopf der Hera Lakinia fast von vorn, mit  
 langen Haaren; über der Stirne eine mit Gaisblattornament verzierte Stephane.



Egger	80	Ῥ ΚΡΟΤΩΝΙΑΤΑΝ. Herakles links auf Felsen sitzend, in der gestreckten Rechten einen Weinkrug, mit der L. die Keule haltend; Löwenhaut über den Felsen gebreitet; Bogen angelehnt. Ῥ 22 Mm. 7.58 Gr. BMC. 92. Von trefflichem Stil, sehr schön. (Tafel II.)	500
Capman	80	Nuceria 350—270 v. Ch. Apollkopf. Ῥ ΝΟΥΚΡΙΝΩΝ. Links steh. Pferd, i. F.: Pentagramm. Ῥ 21 Mm. 9.32 Gr. BMC. 1. Grün patiniert, sehr schön. (Tafel II.)	18
Seltman	81	Rhegium 480—466 v. Ch. Tetradrachme. Maultierbiga, im Absch.: Olivenblatt. Ῥ ΝΟΝΙΩΝ. Lauf. Hase, i. F.: eine Kugel. Ῥ 27 Mm. 17.12 Gr. Vgl. BMC. 4. Schön.	31
Egger	82	ca. 466—415 v. Ch. Tetradrachme. Löwenkopf en face; i. F.: Olivenzweig. Ῥ ΣΟ ΝΙΩΝ Links sitzender bärtiger Mann, unterwärts bekleidet, d. R. ausgestreckt, die Linke auf langen Stab gestützt, neben dem Sessel ein Rabe, d. G. i. Olivenkranz. Ῥ 28 Mm. 17.29 Gr. Samb. 11. Breiter Flan, von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel II.)	450
		** Aus unserer Auktion Dezember 1906. **	
do	83	Tetradrachme. Löwenkopf en face, in hohem Relief. Ῥ RE CINOΣ. Links sitzender Mann, unterwärts bekleidet, d. R. auf Stab gestützt, d. L. in die Hüfte gestemmt; unter dem Sessel Rose, d. G. i. Olivenkranz. Ῥ 26 Mm. 18.93 Gr. Seltene Variante, sehr schön. (Tafel III.)	175
do	84	ca. 415—387 v. Ch. Obol. Löwenkopf wie vorher. Ῥ PH. Oelzweig mit zwei Blättern und zwei Oliven. Ῥ 10 Mm. 0.61 Gr. BMC. 32. S. schön. (Tafel IV.)	6
Kiesel	85	Tetradrachme. Löwenkopf en face, Grenetis. Ῥ PHΓINON. Kopf des Apollo mit dreifachem Lorbeerkranz und hinaufgestecktem Haar mit flatternden Locken; dahinter Olivenzweig. Ῥ 23 Mm. 15.53 Gr. Meisterwerk aus der Blütezeit griechischer Glyptik in aussergewöhnlich hohem Relief; stempelfrisches Prachtexemplar von grösster Seltenheit. (Tafel III.)	2400
Seink	86	Tetradrachme. Löwenkopf en face, Grenetis. Ῥ PHΓINON. Kopf des Apollo wie vorher, dahinter Olivenzweig, davor ein Winkelkreuz. Ῥ 24 Mm. 17.41 Gr. Prachtexemplar von hohem Relief und sehr feinem Stil; mit diesem Beizeichen wohl unediert. (Tafel III.)	2725
do	87	Tetradrachme. Löwenkopf en face, Grenetis. Ῥ Kopf des Apollo wie vorher, dahinter die Künstlersignatur: ΠΥ und ein Blatt. Ῥ 24 Mm. 17.36 Gr. Kabinettstück allerfeinsten Stils von der Hand eines bisher unbekannten ersten Künstlers, von grösster Seltenheit und glänzender Erhaltung. (Tafel III.)	3525 Ward Lloyd
do	88	ca. vor 387 v. Ch. Löwenkopf en face. Ῥ PHΓINΩ[N]. Apollkopf, dahinter ein Delphin aufwärts. Ῥ 20 Mm. 6.18 Gr. Vgl. BMC. 66. Grünbraun pat., feiner Stil, sehr schön. (Tafel II.)	14
Capman	89	ca. 203—89 v. Ch. Triens. Die Dioskurenbüsten. Ῥ PHΓINON. Steh. Hermes mit Zweig und Caduceus, i. F.: III. Ῥ 16 Mm. 3.54 Gr. BMC. 108. Trefflich pat., sehr schön. (Tafel II.)	7
Egger	90	Terina 420—400 v. Ch. Didrachme. ΤΕΡΙ[ΝΑΙ]Ο[Ν]. Kopf der Nympe, Sphendone mit Zickzackmuster, die Enden des oben gebundenen Haares freiflatternd, dahinter: Π. Ῥ Auf Cippus links sitzende Nike mit entfalteten Flügeln, hält i. d. R. einen Olivenzweig, die L. auf den Cippus gestützt. Ῥ 21 Mm. 7.16 Gr. BMC. 17. Regling, Terina 43. Von lieblichem Stil, schön. (Tafel III.)	40
do	91	ca. 400—356 v. Ch. Didrachme. ΤΗΡΙΑΙΩΝ. Kopf der Nympe links, das gewellte Haar in breiter Sphendone; hinter dem Kopfe: Π. Ῥ Auf Cippus links sitzende Nike, mit entfalteten Flügeln, auf dem Rücken der vorgestreckten R., mit der sie einen Kranz hält, Vogel mit ausgebreiteten Flügeln; die L. aufgestützt. Ῥ 20 Mm. 7.68 Gr. Regling, Terina 63. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel III.)	370
		Sicilia.	
Seink	92	Aetna nach ca. 210 v. Ch. Trias. Apollobüste mit Strahlenkrone. Ῥ ΑΙΤΝΑΙ ΩΝ. Steh. Krieger, i. F.: drei Kugeln. Ῥ 19 Mm. 6.72 Gr. BMC. 1. Grün pat., sehr schön. (Tafel II.)	23

- 18 . 93 **Agrigentum** ca. 550—472 v. Ch. Tetradrachme. **AKRAC**  $\Sigma$ OTMA. Adler links stehend.  $\mathcal{R}$  Krabbe in rundem Incusum.  $\mathcal{R}$  25 Mm. 16.99 Gr. BMC. 38. S. g. e. *Egger*
- 20 . 94 Didrachme von dünner Fabrik. **AKRA CANT**, sonst wie vorher.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 8.31 Gr. BMC. 6. S. g. e. (Tafel III.) *do*
- 21 . 95 Didrachme von dicker Fabrik. **AKRA**. Adler links stehend, Kopf erhoben.  $\mathcal{R}$  Krabbe in rundem Incusum.  $\mathcal{R}$  20 Mm. 8.68 Gr. Vgl. BMC. 14. Vorzüglich. (Tafel III.) *Seltener*
- 26 . 96 Aehnliche Didrachme.  $\mathcal{R}$  19 Mm. 8.61 Gr. BMC. 13. Vorzüglich. (Tafel III.) *Chapman*
- 21 . 97 Didrachme. **ΑΡΧΑ**. Adler rechts stehend.  $\mathcal{R}$  Krabbe in rundem Incusum.  $\mathcal{R}$  19 Mm. 8.59 Gr. Vgl. BMC. 22. Schön. (Tafel III.) *Trink*
- 2350 . 98 ca. 415—406 v. Ch. Tetradrachme. **ΩΝ ΙΤΙΑ** [TA]  $\Phi$ YA  $\Pi$ . Zwei Adler nebeneinander rechts, über einem auf Felsen liegenden Hasen stehend; der im Vordergrund mit geschlossenen Flügeln hebt den Kopf und schreit, der andere mit ausgebreiteten Flügeln steht im Begriffe, die Beute zu verzehren.  $\mathcal{R}$  Quadriga rechts im Galopp, Lenkerin hält die Zügel mit beiden Händen und wird von der ihr zuschwebenden Nike bekränzt; im Absch.: Krabbe abwärts. 26—29 Mm. 16.52 Gr. Salinas Taf. VIII. 7. Kabinettstück feinsten Stils von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel III.) *Egger*
- 1725 . 99 Tetradrachme. **AKPAΓ** ANTIN O N. Adler links mit ausgebreiteten Flügeln und gesenktem Kopf auf einem, auf Felsen liegenden, Hasen stehend; am Felsen Kammuschel.  $\mathcal{R}$  Krabbe, darunter Seefisch mit offenem Maul und Rückenschacheln, i. F. l. Kamm- u. Seemuschel. 26—30 Mm. 16.52 Gr. BMC. 59. Salinas Taf. VIII. 2. Treffliches Kabinettstück von feinstem Stil und grosser Seltenheit. (Tafel III.) *Chapman*
- 86 . \*\* Aus Sammlung Imhoof-Blumer, das in den Tier- und Pflanzenbildern abgebildete Exemplar. \*\*
- 100 Triobol. Adler links mit entfalteteten Flügeln und gesenktem Kopfe auf einem Hasen stehend.  $\mathcal{R}$  A K R A. Krabbe und Thunfisch rechts.  $\mathcal{R}$  17 Mm. 2.10 Gr. BMC. 68. Prachtexemplar von feinstem Stil. (Tafel III.) *Trink*
- 12 . 101 Hemilitron. Adler links auf einem Fisch stehend.  $\mathcal{R}$  Krabbe, Schneckenmuschel und Sepia, umher sechs Kugeln.  $\mathcal{R}$  28 Mm. 21.46 Gr. Vgl. BMC. 87. Pat., schön. *Chapman*
- 21 . 102 **Alaesa** (Caena) ca. 340 v. Ch. Links galopp. Pferd, im Absch.: KAINON.  $\mathcal{R}$  Auf gewelltem Boden links springender Greif.  $\mathcal{R}$  21 Mm. 9.64 Gr. BMC. 6. Ueberprägung. Treffliche dunkle Patina, sehr schön. (Tafel III.) *Seltener*
- 500 . 103 **Camarina** 461—405 v. Ch. Tetradrachme. [NOIA]  $\Pi$ RAMAX. Bärtiger Kopf des Herakles links.  $\mathcal{R}$  Biga links im Galopp und Pallas als Lenkerin von der ihr zuschwebenden Nike bekränzt; im Absch.: Kranich links.  $\mathcal{R}$  25 Mm. 17.34 Gr. Kabinettstück feinsten Stils und grosser Seltenheit; sehr schön. (Tafel III.) *Egger*
- 5 . 104 ca. 415—405 v. Ch. Trias. Gorgoneion.  $\mathcal{R}$  KAMA. Eule hält in den Klauen eine Eidechse, im Absch.: drei Kugeln.  $\mathcal{R}$  15 Mm. 2.86 Gr. BMC. 34. Treffliche grüne Patina, schön. *Chapman*
- 105 . 105 **Catana** 461—415 v. Ch. Tetradrachme. KA[T]ANAI ON. Belorbeerter Kopf des Apollo, das Haar im Nacken geknotet, ein Büschel herabhängend.  $\mathcal{R}$  Quadriga im Schritt, mit Lenker im langen Chiton.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 17.13 Gr. Vgl. BMC. 17. Von feinstem Uebergangsstil, sehr schön. (Tafel III.) *Egger*
- 50 . 106 Aehnliche Tetradrachme.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 16.99 Gr. BMC. 17. Von feinem Uebergangsstil, schön. (Tafel III.) *do*
- 505 . 107 Tetradrachme. KATANAION. Kopf des Apollo mit dreifachem Lorbeerkrantz im gewellten Haar; hinter dem Kopfe ein Weinblatt.  $\mathcal{R}$  Quadriga im Galopp, Nike bekränzt das Gespann.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 16.84 Gr. Regling: Sig. Warren 214. Treffliches Exemplar von herrlichem Stil und grosser Seltenheit. (Tafel IV.) *Seltener*
- 10 . 108 **Centuripa** nach 441 v. Ch. Hemilitron. Kopf des Apollo.  $\mathcal{R}$  KENTO  $\Pi$ IPINON. Lyra, i. F.: sechs Kugeln.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 6.22 Gr. BMC. 7. Patiniert, sehr schön. (Tafel III.) *Chapman*



<i>Bruck</i>	109	<b>Gela vor 466 v. Ch.</b> Tetradrachme. $\text{CEA}$ . Vorderteil des Flussgottes Gelas in Gestalt eines Stieres mit bärtigem Manneshaupt, das Haar auf der Stirne punktiert. $\text{R}$ Quadriga mit Lenker, Nike bekränzt das Gespann. $\text{R}$ 23 Mm. 17.12 Gr. Vgl. BMC. 14. Von gutem arch. Stil, schön. (Tafel III.)	41
<i>Egger</i>	110	Tetradrachme. $\text{A}\Lambda\text{E}\text{O}$ sonst wie vorher. $\text{R}$ Quadriga wie vorher, im Absch.: $\text{MOIOA}[\Lambda\text{E}\text{O}]$ . $\text{R}$ 27 Mm. 17.19 Gr. Von gutem arch. Stil, selten, s. g. e. (Tafel IV.)	45
<i>do</i>	111	Tetradrachme. $\text{A}\Lambda\text{E}\text{O}$ sonst wie vorher. $\text{R}$ Gleicher Typus, im Absch.: Gerstenkorn. $\text{R}$ 24 Mm. 16.87 Gr. Selten, s. g. e.	20
<i>do</i>	112	Didrachme $\text{CEVA}\Sigma$ (sic). Vorderteil des Flussgottes mit Spitzbart. $\text{R}$ Nackter Heros mit Helm auf galopp. Pferd, schwingt mit der Rechten eine Lanze. $\text{R}$ 22 Mm. 8.61 Gr. Von köstlichem arch. Stil, selten und sehr schön. (Tafel III.)	60
<i>do</i>	113	Didrachme. $\text{CE VV}$ abwärts, sonst wie vorher. $\text{R}$ 20 Mm. 8.56 Gr. Vgl. BMC. 25. Von köstlichem arch. Stil, selten und sehr schön. (Tafel III.)	55
<i>do</i>	114	Didrachme mit ähnlichem Avers. $\text{R}$ Der Heros wie bisher, aber barhäuptig. $\text{R}$ 21 Mm. 8.56 Gr. BMC. 25. Von trefflichem arch. Stil, selten und sehr schön. (Tafel IV.)	40
<i>do</i>	115	Didrachme. $\text{CEAA}\Sigma$ (unten). Vorderteil des Flussgottes Gelas mit geperelter Abschnittlinie, sonst wie vorher. $\text{R}$ Der Heros wie vorher mit conischem Helm. $\text{R}$ 21 Mm. 8.55 Gr. BMC. 19. Von gutem arch. Stil, selten und sehr schön. (Tafel IV.)	45
<i>Spiek</i>	116	ca. 466—413 v. Ch. Tetradrachme. Vorderteil des Flussgottes Gelas, i. F.: ein Fisch und eine Binde. $\text{R}$ Quadriga mit bärtigem Lenker, oben ein Olivenkranz. $\text{R}$ 25 Mm. 16.89 Gr. Von feinem Übergangsstil, sehr selten und schön. (Tafel IV.)	53
<i>Seltman</i>	117	ca. 413—405 v. Ch. Tetradrachme. $\text{CEAA}[\Sigma]$ . Vorderteil des Flussgottes Gelas, i. F.: Kranich. $\text{R}$ Quadriga im Schritt, mit Nike als Lenkerin, oben ein Olivenkranz. $\text{R}$ 27 Mm. 17.24 Gr. Von sehr feinem Stil und grosser Seltenheit, schön. (Tafel IV.)	68
<i>Chapman</i>	118	Trias. Jugendlicher Kopf des gehörnten Flussgottes, dahinter Gerstenkorn. $\text{R}$ $\text{FEAA}\Sigma$ . Schreitender Stier. $\text{R}$ 16 Mm. 3.97 Gr. BMC. 63. Von feinstem Stil, pat.; schön.	9
<i>Egger</i>	119	Trias. $\text{FEAA}$ . Kopf des Flussgottes mit schlichtem Haar. $\text{R}$ Stier links, oben: $\text{FEAA}\Sigma$ und Gerstenkorn, unten: $\bullet\bullet\bullet$ . $\text{R}$ 16 Mm. 3.58 Gr. BMC. 73. Von feinstem Stil, dunkel pat., sehr schön. (Tafel IV.)	9
<i>do</i>	120	<b>Heraclea Minoa.</b> Anfang des 4. Jahrh. v. Ch. Tetradrachme. Kopf der Persephone mit dreifachem Ohrgehänge und Perlenschnur, im gewellten Haar Schilfkranz; umher drei Delphine. $\text{R}$ Quadriga im Galopp, schwebende Nike bekränzt den Lenker. $\text{R}$ 29 Mm. 16.88 Gr. Vgl. BMC. 6. Selten und sehr schön. (Tafel IV.)	180
<i>do</i>	121	Tetradrachme. Weiblicher Kopf mit Ohrgehänge und Perlenschnur, das Haar gewellt; drei Delphine sichtbar. $\text{R}$ Quadriga im Galopp links, schwebende Nike bekränzt den Lenker. $\text{R}$ 25 Mm. 16.40 Gr. Vgl. BMC. 19. Selten und schön. (Tafel IV.)	40
<i>do</i>	122	<b>Leontini</b> 500—466 v. Ch. Tetradrachme. $\text{AEONTIN O N}$ . Löwenkopf mit offenem Maul, umher vier Gerstenkörner. $\text{R}$ Quadriga im Schritt, Nike krönt das Gespann. $\text{R}$ 25 Mm. 16.77 Gr. BMC. 2. Von feinem Stil, in trefflicher Erhaltung. (Tafel IV.)	80
<i>do</i>	123	ca. 466—422 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Apollo links mit Lorbeerkranz. $\text{R}$ Löwenkopf links in einem Kreise, herum: $\text{M}\Lambda\text{E O N T I M O}$ und vier Gerstenkörner. $\text{R}$ 25 Mm. 16.95 Gr. Von feinem Stil, sehr selten und schön.	31
<i>Bruck</i>	124	Tetradrachme. Apollokopf mit dreifachem Lorbeerkranz und hinten geknotetem Haar. $\text{R}$ $\text{VE O N T I N O N}$ . Löwenkopf mit heraushängender Zunge, umher vier Gerstenkörner. $\text{R}$ 25 Mm. 17.52 Gr. BMC. 33. Von gutem Stil und vorzüglicher Erhaltung. (Tafel IV.)	52
<i>Egger</i>	125	<b>Messana</b> (Zancle) vor ca. 490 v. Ch. Archaische Drachme. In einem Halbkreis (Hafen von Messina) Delphin links, darunter: $\text{DANKVE}$ . $\text{R}$ Neunteiliges Incusum, im Mittelfelde: Kammuschel. $\text{R}$ 22 Mm. 4.45 Gr. BMC. 4. Selten und schön. (Tafel IV.)	40

- 60 126 *ca. 480—461 v. Ch.* Tetradrachme. MESSE N ION. Laufender Hase.  $\mathbb{R}$  Maultierbiga mit Lenker, im Absch.: Olivenblatt.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 17.14 Gr. BMC. 11. Vorzüglich. (Tafel IV.) *Egger*
- 205 127 Tetradrachme. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Laufender Hase, unten ein Delphin.  $\mathbb{R}$  Maultierbiga gelenkt von der Nymphe Messana, auf den Zügeln schreitende Nike bekränzt das Gespann; im Absch.: Olivenzweig mit Blatt und drei Früchten.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 17.20 Gr. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel IV.) *do*
- 265 128 *ca. 461—396 v. Ch.* Tetradrachme. ΝΟΙΝΑΞ[ΞΜ]. Links laufender Hase, i. F.: Kopf des jungen Pan mit Horn links.  $\mathbb{R}$  Maultierbiga links mit der Messana als Lenkerin, von schwebender Nike bekränzt; im Absch.: zwei sich begegnende Delphine.  $\mathcal{A}$  25 Mm. 17.18 Gr. BMC. 49. Von köstlichem Stil, sehr schön. (Tafel IV.) *Spink*
- 50 129 *Selinus 480—466 v. Ch.* Archaische Didrachme. Sellerieblatt.  $\mathbb{R}$  ΣΕΙΑ. Sellerieblatt, das Ganze in e. Quadratum incusum.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 8.72 Gr. BMC. 14. Sehr gut und selten. (Tafel IV.) *Egger*
- 500 130 *ca. 466—415 v. Ch.* Tetradrachme. [Σ]ΕΛΙΝΟΝΤΙΟΝ. Stehender nackter Flussgott mit leichter Wendung nach links, hält eine Patera über flammenden Altar, i. d. L. einen Lorbeerzweig. Vor dem Altar ein Hahn, rechts ein Stier mit gesenktem Kopf auf einem Postament; oben i. F.: Sellerieblatt.  $\mathbb{R}$  Quadriga rechts im Schritt, von der Artemis gelenkt, neben ihr der bogenschiessende Apollo; i. F. oben: Olivenkranz, unter den Pferden die Künstlersignatur: H.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 17.34 Gr. Treffliches Exemplar von der Hand eines hervorragenden Meisters aus der Blütezeit sicilischer Kleinplastik. (Tafel V.) *do*
- 20 131 Tetradrachme von gleichem Typus.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 17.38 Gr. Gutes Exemplar von feinem Stil. *do*
- 110 132 Didrachme. ΣΕΛΙΝΟΝΤΙΟΖ. Herakles hält mit d. L. einen Stier an den Hörnern und holt mit der Keule i. d. R. zum Schlage aus.  $\mathbb{R}$  ΗΥΥΑΣ. Stehender nackter Flussgott opfert an einem Altar, um den sich eine Schlange windet; er hält i. d. L. einen gesenkten Zweig, i. F.: Sellerieblatt und Kranich.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 8.58 Gr. BMC. 37. Treffliches Exemplar von feinem Stil. (Tafel IV.) *do*
- 100 133 *Syracusa. Regierung des Gelon 485—478 v. Ch.* Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ. Weiblicher Kopf mit Perlenkollier, die Haare in feinen Wellenlinien, mit einer Perlenschnur hinten hinaufgesteckt, ein Büschel darüberhängend; umher vier Delphine.  $\mathbb{R}$  Quadriga mit bärtigem Lenker, schwebende Nike bekränzt das Gespann.  $\mathcal{A}$  26 Mm. 16.92 Gr. BMC. 15. Treffliches Exemplar von sehr feinem archaischen Stil. (Tafel V.) *do*
- 26 134 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ. Weiblicher Kopf wie vorher.  $\mathbb{R}$  Quadriga mit bärtigem Lenker, auf doppelter Bodenlinie; Nike bekränzt das Gespann.  $\mathcal{A}$  24 Mm. 17.68 Gr. Von gutem arch. Stil, sehr schön. (Tafel V.) *Kallai*
- 48 135 Tetradrachme mit ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ. Kopf ohne Perlenkollier, sonst wie vorher.  $\mathcal{A}$  24.5 Mm. 17.12 Gr. Von feinem arch. Stil, sehr schön. (Tafel IV.) *Egger*
- 30 136 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ. Weiblicher Kopf, die Haare punktiert und mit einem breiten Bande hinten hinaufgesteckt, ein Büschel darüberhängend; umher vier Delphine.  $\mathbb{R}$  Quadriga mit bärtigem Lenker, Nike bekränzt das Gespann.  $\mathcal{A}$  24 Mm. 17.10 Gr. Von feinem arch. Stil, schön u. selten. (Tafel IV.) *Kallai*
- 32 137 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ. Weiblicher Kopf mit Perlenkollier, das gewellte und über der Stirne punktierte Haar mit einer Perlenschnur hinten hinaufgesteckt, ein Büschel darüberhängend, umher vier Delphine.  $\mathbb{R}$  wie vorher.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 17.30 Gr. Vgl. Du Ch. 12. Treffliches Exemplar, von feinem arch. Stil. *Kallai*
- 22 138 Ähnliche Tetradrachme mit ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ.  $\mathcal{A}$  24 Mm. 16.88 Gr. Treffliches Exemplar von sehr feinem arch. Stil. (Tafel IV.) *Spink*
- 12 139 Ähnliche Tetradrachme mit ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 17.34 Gr. Du Ch. 12. S. g. e. *Spink*
- 25 140 Ähnliche Tetradrachme mit ΣΥΡΑΚΟΖΙΟΝ.  $\mathcal{A}$  25 Mm. 17.16 Gr. Du Ch. 12b. Von gutem arch. Stil, schön. (Tafel V.) *Chapman*



- Kallai 141 Aehnliche Tetradrachme mit ΣΥΡΑΚΟΣΙΟ Ν. Æ 23 Mm. 17.17 Gr. Du Ch. 19. 30  
Von gutem arch. Stil, sehr schön. (Tafel V.)
- Egger 142 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΣ ΙΟ. Weiblicher Kopf mit zweifachem Perlenkollier 68  
und Ohrgehängen, Kopfschmuck wie vorher. Æ Quadriga, schwebende Nike  
bekränzt den Lenker, im Abschl.: Pistrix? Æ 23 Mm. 17.31 Gr. Vgl. Du Ch. 21.  
Selten und sehr schön. (Tafel V.)
- Frank 143 ca. 478—413 v. Ch. Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΣ ΙΟ Ν. Weiblicher Kopf mit Hals- 16  
band und Ohrgehänge, über der Stirne Diadem, das Haar hinten aufgerollt;  
umher vier Delphine. Æ Quadriga mit Lenker, das Gespann von schwebender  
Nike bekränzt, im Abschl.: Pistrix. Æ 24 Mm. 17.19 Gr. Vgl. Du Ch. 30. Von  
feinem Uebergangsstil, schön. (Tafel V.)
- Egger 144 Tetradrachme. ΣΥΡΑ ΚΟ [Σ] Ο Ν. Weiblicher Kopf mit Ohrgehänge, das ge- 20  
wellte Haar mit einem Bande festgehalten, hinten ein kleiner Schopf empor-  
ragend; umher vier Delphine. Æ ähnlich wie vorher. Æ 27 Mm. 16.75 Gr.  
Du Ch 38. Von sehr feinem Uebergangsstil, selten und schön. (Tafel V.)
- do 145 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Aehnliche Darstellung mit noch breiterem Haar- 21  
band und anders geformtem Schopfe. Æ 24 Mm. 16.97 Gr. Du Ch. 41B. Von  
sehr feinem Uebergangsstil, selten und schön. (Tafel V.)
- do 146 Tetradrachme. ΣΥ ΡΑΚΟΣΙ ΟΝ. Weiblicher Kopf mit Ohrgehänge und An- 45  
hänger, die Haare am Hinterkopf in Sphendone, deren Bänder dreimal um  
den Kopf gewunden sind; umher vier Delphine, je zwei hintereinander. Æ Qua-  
driga, schwebende Nike bekränzt den Lenker. Æ 25 Mm. 17.04 Gr. Von präch-  
tigem Stil, sehr selten und schön. (Tafel V.)
- Trinks 147 Ein zweites Exemplar. Æ 23 Mm. 16.68 Gr. Du Ch. 53. Gut erh. 10
- Frank 148 Trias. ΣΥΡΑ. Kopf der Nympe. Æ Sepia, i. F.: drei Kugeln. Æ 17 Mm. 4.02 Gr. 16  
BMC. 126. Blaugrün patiniert, schön.
- Egger 149 ca. 413—357 v. Ch. ΑΡΥΣ. Kopf der Athena links mit attischem Helm und Hals- 135  
band. Æ Gorgoneion mit herausgestreckter Zunge auf Aegis. Æ 9 Mm. 0.65 Gr.  
BMC. 138. Selten und vorzüglich. (Tafel V.)
- do 150 Ein zweites Exemplar. Æ 10 Mm. 0.65 Gr. Selten und schön. (Tafel V.) 90
- do 151 Dekadrachme oder Medaillon von Kimon. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Kopf der Arethusa links 3100  
mit einfachem Ohrgehänge und Perlhalsband. Die Haare in Locken, über der  
Stirne ein breites Diadem, am Hinterkopf die Haare im Netz; umher vier  
Delphine. Æ Quadriga links im Galopp, der Lenker hält die Zügel in der L.,  
Peitsche in der R. und wird von schwebender Nike bekränzt; i. F. unter den  
Zügeln die Künstlersignatur:  $\begin{smallmatrix} \text{K} \\ \text{M} \end{smallmatrix}$  Unter der Abschnittslinie eine Leiste, worauf  
Schild und Helm, dazwischen an die Leiste gelehnt ein Harnisch und zwei  
Beinschienen, unten: ΑΘΛΑ. Æ 38 Mm. 42.74 Gr. Ward, Gr. coins 292. Deutlich  
signiertes Kabinettstück von herrlichem Stil, durch Doppelschlag etwas ge-  
litten, sonst glänzend erhalten. (Tafel V.)
- Frank 152 Dekadrachme von Kimon. Kopf der Arethusa wie vorher mit leichten Verände- 3925  
rungen in der Anordnung der Haare. Æ Anscheinend vom gleichen Stempel  
wie Nr. 151, von der Künstlersignatur nur Spuren sichtbar. Æ 36 Mm. 42.96 Gr.  
Kabinettstück von herrlichem Stil, der untere Teil des Averses durch eine  
Stempelsenkung deformiert, die aber das Gesamtbild nicht beeinträchtigt.  
Glänzendes Prachtexemplar. (Tafel V.)
- Egger 153 Dekadrachme von Euainetos. Kopf der Arethusa mit Perlhalsband und drei- 1250  
fachem Ohrgehänge, im gelockten und freiflatternden Haar Schilfblätter, hinter  
dem Nacken eine Kammuschel links; umher vier Delphine. Æ Quadriga links  
im Galopp, der Lenker von schwebender Nike bekränzt; unter der Abschnitts-  
linie Rüstungsteile wie vorher. Æ 36 Mm. 40.67 Gr. Von herrlichem Stil und  
trefflicher Farbe, Revers durch Oxydation etwas gelitten. (Tafel V.)
- Egger 154 Dekadrachme von Euainetos ohne die Kammuschel, sonst wie vorher. Æ 35.5 Mm. 1000  
42 Gr. Treffliches Exemplar von herrlichem Stil. (Tafel V.)

- 245 155 Tetradrachme. ΣΥΡΑΚ[ΟΞΙ]ΟΝ. Weiblicher Kopf mit Ohrgehänge und Halsband mit einem Anhänger. Die Haare in einem mit Doppelbordüre verzierten Saccos, der am Hinterkopfe sternförmig zusammengezogen ist und in einen Knopf ausläuft. Am Halse die Signatur: A; umher vier Delphine.  $\mathfrak{R}$  Quadriga, Nike bekränzt den Lenker.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 17.41 Gr. Du Ch. 57. BMC. 116 Von feinem Stil, sehr selten und schön. (Tafel V.) Spinit
- \*\* Aus Sammlung Hobart Smith, dann O'Hagan. \*\*
- 150 156 Tetradrachme von Eukleidas. ΣΥΡΑΚΟΣ. Weiblicher Kopf links mit Ohrgehängen, das Haar in breiter Sphendone, die oben mit einem Schwan, hinten mit Sternen, über Stirne und Nacken mit Zickzackmustern geziert ist.  $\mathfrak{R}$  Quadriga links, Lenker von schwebender Nike bekränzt.  $\mathcal{R}$  24 Mm. 17.37 Gr. Vgl. Forrer p. 135. 7. Von feinstem Stil, höchst selten und sehr schön. (Tafel VI.) Lipp
- 100 157 Tetradrachme von Eukleidas und Enainetos. Aehnlicher weiblicher Kopf, unter der breiten Sphendone die Spuren der Künstlersignatur: EYKAEI; umher vier Delphine.  $\mathfrak{R}$  Quadriga im Galopp, die Lenkerin von schwebender Nike bekränzt; auf der Abschnittsline Spuren der Signatur: EYAINETO, unter derselben ein liegendes Rad.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 17.06 Gr. BMC. 190. Forrer p. 134. 3. Von feinstem Stil, höchst selten und schön. (Tafel VI.) do
- 860 158 Tetradrachme von Parmenion. ΣΥΡΑΚΟΞΙΩΝ. Weiblicher Kopf links mit dreifachem Ohrgehänge und Perlenkollier, das Haar in breiter mit Sternen besäter Sphendone, an der Stirne in Locken emporflatternd; umher vier Delphine.  $\mathfrak{R}$  Quadriga links im Galopp, die Lenkerin von schwebender Nike bekränzt; unter den Hinterbeinen der Pferde ein gebrochenes Rad, im Absch.: Aehre.  $\mathcal{R}$  24 Mm. 17.26 Gr. Vgl. Head V 1. Forrer p. 267. 3/5. Prachtexemplar feinsten Stils von grosser Seltenheit. (Tafel VI.) do
- 245 159 Tetradrachme von Eukleidas. Weiblicher Kopf mit doppeltem Ohrgehänge und Halsband mit Anhänger. Um den Kopf gewundenes breites Band, hinten mit einem Stern verziert, die Haare in Locken emporflatternd; umher vier Delphine.  $\mathfrak{R}$  Quadriga links im Galopp, Lenker von schwebender Nike bekränzt, im Absch.: Thunfisch links.  $\mathcal{R}$  25 Mm. 17.34 Gr. Du Ch. 94B. Forr. 137. 10. (Signatur nicht sichtbar.) Treffliches Exemplar von feinstem Stil, selten und sehr schön. (Tafel VI.) Herrbach
- 8 160 Weiblicher Kopf links, das Haar in breiter Sphendone.  $\mathfrak{R}$  Tintenfisch.  $\mathcal{R}$  15 Mm. 2.85 Gr. Head V. 15. BMC. 248. Von feinstem Stil, patiniert, schön. (Tafel VI.) Chipp
- 225 161 ca. 357—317 v. Ch. Kopf des jungen Flussgottes Anapos fast en face, mit kurzem lockigen Haar.  $\mathfrak{R}$  ΣΥΡΑ ΚΟΞΙΩΝ. Vorderteil des Pegasos, unten Aehre.  $\mathcal{R}$  16 Mm. 2.87 Gr. Prachtexemplar feinsten Stils, dunkel patiniert, sehr schön. (Tafel VI.) Lipp
- 35 162 Korinthische Didrachme. ΣΥΡΑΚΟΞΙΩΝ. Kopf der Pallas mit lockigem Haar, Helm über Lederkappe.  $\mathfrak{R}$  Links fliegender Pegasos.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 8.52 Gr. Head VI. 7. Selten und sehr schön. (Tafel VI.) Lipp
- 21 163 Belorbeerter Kopf des Apollo mit langen Locken.  $\mathfrak{R}$  Links fliegender Pegasos, i. F.:  $\Delta$ .  $\mathcal{R}$  18 Mm. 4.99 Gr. BMC. 333. Von feinem Stil, dunkelgrün pat.; sehr schön. (Tafel VI.) Lipp
- 18 164 ca. 310—307 v. Ch. Behelmter Kopf der Pallas links.  $\mathfrak{R}$  ΣΥΡΑΚ ΟΞΙΩΝ. Geflügelter Blitz.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 2.20 Gr. BMC. 414. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (Tafel VI.) Chipp
- 6 165 Agathokles 306—289 v. Ch. ΣΩΤΕΙΡΑ. Büste der Artemis mit Köcher an der Schulter.  $\mathfrak{R}$  ΑΓΓΑΘΟΚΛΕΟΣ ΒΑΣΙΛΕΟΣ. Geflügelter Blitz.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 7.65 Gr. BMC. 422. Grün patiniert, schön. Chipp
- 53 166 Hicetas 287—278 v. Ch. ΣΥΡΑΚΟΞΙΩΝ. Kopf der Persephone mit Aehrenkranz, dahinter eine Aehre.  $\mathfrak{R}$  Biga im Galopp.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 7.35 Gr. Vgl. BMC. 457. Glänzende hellgrüne Patina, sehr schön. (Tafel VI.) Chipp
- 12 167 Desgleichen, hinter dem Kopfe der Persephone eine leuchtende Fackel.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 8.09 Gr. Glänzende grüne Patina, sehr schön. Herrbach



Chapman	168	ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Kopf der Persephone links mit Aehrenkranz, dahinter Mohnkopf. Ῥ Biga im Galopp, oben i. F.: Blitz. Æ 21 Mm. 8.06 Gr. Vgl. BMC. 461. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön. (Tafel VI.)	9
Spink	169	Desgleichen, hinter dem Kopfe eine Aehre, über der Quadriga ein Stern. Æ 22 Mm. 10.60 Gr. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön.	11
Egger	170	<b>Pyrrhus</b> in Sizilien, ca. 278—276 v. Ch. Kopf des jungen Herakles mit der Löwenhaut. Ῥ ΣΥΡΑΚΟΣΙ ΩΝ. Kämpfende Pallas mit Blitz und Schild. Æ 23 Mm. 10.17 Gr. BMC. 506. Trefflich patiniert, sehr schön. (Tafel VI.)	14
Egger	171	<b>Hieron II.</b> 275—216 v. Ch. Gold 60 Litrenstück. Kopf der Persephone links, Aehrenkranz im langen Haar; i. F.: ein Kranz. Ῥ ΙΕΡΩΝΟΣ Biga links im Galopp; i. F.: A. Æ 16 Mm. 4.25 Gr. BMC. 516. Selten und vorzüglich erhalten. (Tafel VI.)	275
Novad.	172	Ochobol. Kopf der Athene links mit Ohrgehänge und Halsband, am Helm Schlange und Busch. Ῥ ΙΕΡΩΝΟΣ. Fliegender Pegasos, i. F.: Γ. Æ 18 Mm. 5.58 Gr. BMC. 522. Selten und sehr schön. (Tafel VI.)	190
Dr. Tausch	173	Kopf Hieron's links mit Diadem. Ῥ ΙΕΡΩΝΟΣ. Galopp. Reiter, i. F.: φ. Æ 26 Mm. 17.14 Gr. BMC. 574. Grün patiniert, schön.	3
Chapman	174	Kopf des Poseidon links. Ῥ Dreizack zwischen zwei Delphinen. Æ 22 Mm. 8.64 Gr. Vgl. BMC. 598. Glänzend patiniert, sehr schön. (Tafel VI.)	17
Dr. Schen	175	Ein zweites ähnliches Exemplar. Æ 19 Mm. 6.79 Gr. BMC. 611. Pat., s. schön.	3
Spink	176	— mit Namen und Porträt des Gelon. Vierlitrenstück. Kopf des Gelon links mit Diadem. Ῥ ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΙ ΓΕΛΩΝΟΣ. Adler auf Blitz, i. F.: Ε—ΒΑ. Æ 16 Mm. 3 Gr. BMC. 534. Treffliches Porträt, selten und schön. (Tafel VI.)	75
Egger.	177	<b>Philistis</b> 275—216 v. Ch. 16 Litrenstück. Kopf der Philistis links mit Schleier, dahinter Fackel. Ῥ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Nike auf Quadriga im Galopp, i. F.: Halbmond, ΚΙΣ und Aehre. Æ 26 Mm. 13.50 Gr. Vgl. Du Ch. 111. Von gutem Stil u. vorzüglicher Erhaltung. (Tafel VI.)	90
do	178	16 Litrenstück. Kopf der Philistis links mit Diadem und Schleier, dahinter Palme. Ῥ wie vorher, aber i. F.: Ε. Æ 28 Mm. 14.10 Gr. BMC. 545. Von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel VI.)	105
do	179	16 Litrenstück wie vorher, aber Quadriga im Schritt, hinter dem Kopfe und im Reversfelde je ein Stern. Æ 27 Mm. 13.13 Gr. Vgl. BMC. 547. Von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel VI.)	145
do	180	Fünflitrenstück. Ihr Kopf wie vorher, dahinter Kranz. Ῥ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Biga im Schritt mit Nike als Lenkerin; i. F.: φ. Æ 19 Mm. 4.98 Gr. Von sehr feinem Stil, selten und schön. (Tafel VI.)	70
Dr. Schen	181	<b>Tauromenium</b> 216—210 v. Ch. Athenakopf. Ῥ ΤΑΥΡΟΜΕ ΝΙΤΑΝ. Eule auf Bodenlinie. Æ 17 Mm. 4.86 Gr. Vgl. BMC. 54. S. g. e.	3
Tersch	182	<b>Lipara</b> insula 350—300 v. Ch. Hexas. Kopf des bärtigen Hephaistos mit conischem Pilos. Ῥ ΑΠ zwischen zwei Kugeln. Æ 26 Mm. 18.05 Gr. BMC. 13. Treffliche hellgrüne Patina, schön. (Tafel VI.)	78
Egger	183	<b>Melita</b> insula 218—100 v. Ch. Weiblicher Kopf mit Schleier. Ῥ ΜΕΛΙ ΤΑΙΩΝ. Lyrä. Æ 16 Mm. 3.17 Gr. A. Mayr, fig. 7. Patiniert, sehr schön. (Tafel VI.)	8

## Graecia.

### Chersonesus Taurica.

do	184	<b>Panticapaeum</b> 300—200 v. Ch. Büste der Artemis mit Köcher und Bogen. Ῥ ΠΑΝΤΙΚΑ ΠΑΙ[ΤΩΝ]. Trinkender Hirsch, oben Monogramm. Æ 17 Mm. 4.54 Gr. Buratschkow XXII. 169. Sehr gut und sehr selten. (Tafel VII.)	125
----	-----	---	-----

### Sarmatia.

do	185	<b>Olbia</b> ca. IV. Jahrh. v. Ch. Weiblicher Kopf links. Ῥ ΟΛΒΙΟ. Seeadler auf Delphin. Æ 12 Mm. 1.75 Gr. Bur. nicht. Selten, s. g. e.	7
----	-----	---	---

- 186 Kopf.  $\text{R OABIO}$ . Delphin, i. F.: Lanzenspitze.  $\text{Æ}$  9.5 Mm. 0.68 u. 0.59 Gr. 2 St.
- 187 Weiblicher Kopf.  $\text{R OABl}$ . Lyra, i. F.: B- A, E—P.  $\text{Æ}$  17 Mm. 4.20 Gr. Un-  
deutliche Contremarke. Vgl. Bur. 81. Schön pat., s. g. e.
- 188 Kopf des Apollo?  $\text{R OABIO}$ . Seeadler auf Delphin, zurückblickend.  $\text{Æ}$  16 Mm. 5.52, 5.10 Gr. Bur. 126. Pat., s. g. e. 2 St. *Eger*
- 189 Demeterkopf.  $\text{R OABIO}$ . Thunfisch und Aehre.  $\text{Æ}$  18 Mm. 4.20 Gr. B. 130. S. g. e.
- 190 Kopf mit Schleier.  $\text{R OABIO}$ . Aehre, unten:  $\text{MΔ}$ .  $\text{Æ}$  16 Mm. 5.72 Gr. B. 132. Pat., schön.
- 191 Apollokopf links.  $\text{R}$  Seeadler auf Delphin links.  $\text{Æ}$  14 Mm. 3.95 Gr. B. 140. S. g. e.
- 192 Weiblicher Kopf links mit Mauerkrone.  $\text{R}$  Links knieender Bogenschütze, i. F.: BA.  $\text{Æ}$  12 Mm. 2.04 Gr. Bur. 156. Selten, s. g. e. *Frank*
- 193 ca. III. — I. Jahrh. v. Ch. Kopf des Borysthenes links mit Horn  $\text{R OABIO}$ . Hacke, Bogen und Köcher, i. F.: Monogr.  $\text{Æ}$  22 Mm. 11.55 Gr. BMC. 4. Pat., s. g. e. *Eger*
- 194 Bronze in Form eines Delphins.  $\text{R OY}$ .  $\text{Æ}$  25 Mm. 1.13 Gr. Head H. N. p. 272. Bur. 18A. Selten, s. g. e. (Tafel VII.)
- 195 Desgleichen mit der Aufschrift APIX.  $\text{Æ}$  27 Mm. 2.32 Gr. Bur. 17. Sehr selten, s. g. e. (Tafel VII.) *do*

### Moesia inferior.

- 196 **Callatis** ca. 300 v. Ch. Drachme Alexander III. v. Makedonien mit zwei Contremarken: a) Demeterkopf, davor: K, b) KΑΛ und liegende Aehre.  $\text{Æ}$  17 Mm. 4.08 Gr. Pick 213. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel VII.) *Selbst*
- 197 **Dionysopolis**. *Gordianus III.* AVTKM ANTONIOCTOPΔIANOCAVΓ. Sein Brustbild u. jenes des Sarapis.  $\text{R ΔIONVCO ΠΟΛΕΙΤΩΝ}$ . Steh. Dionysos, i. F.: E.  $\text{Æ}$  27 Mm. 10.46 Gr. Pick 391. S. g. e. *Round*
- 198 Wie vorher, aber: AV<sup>—</sup>.  $\text{R ΔIONVCOΠ ΟΛΕΙΤΩΝ}$ . Steh. Concordia, i. F.: E.  $\text{Æ}$  28 Mm. 12.45 Gr. Pick 400. S. g. e.
- 199 **Istrus** ca. 300 v. Ch. Drachme. Zwei Köpfe in entgegengesetzter Richtung nebeneinander.  $\text{R ΙΣΤΡΙΗ}$ . Seeadler auf Delphin links, unten Monogramm.  $\text{Æ}$  18 Mm. 5.55 Gr. BMC. 6. Pick 417. S. g. e. *Kallas*
- 200 Trihemionbol. Typus wie vorher; im Reversfelde: Θ.  $\text{Æ}$  12 Mm. 1.49 Gr. Vgl. Pick 445. Sehr selten, s. g. e. *Kallas*
- 201 **Markianopolis**. *Caracalla und Geta*. Ihre Brustbilder einander gegenüber.  $\text{R ΥΦΛΟΥΑΠΙΑΝΟΥΜ ΑΡΚΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩΝ}$ . Steh. Tyche mit Kalathos, Ruder und Füllhorn; i. F.: E.  $\text{Æ}$  27.5 Mm. 11.45 Gr. Pick 652 (1). S. g. e. *Eger*
- 202 *Caracalla und Domna*. Ihre Brustbilder einander gegenüber.  $\text{R}$  Steh. Tyche mit Kalathos hält Patera über Altar und Füllhorn.  $\text{Æ}$  26 Mm. 11.39 Gr. Pick 677. (5 Var.) S. g. e. *do*
- 203 *Macrinus und Diadumenianus*. Ihre Köpfe einander gegenüber.  $\text{R}$  Steh. Zeus mit Patera und Zepter, zu s. Füßen Adler.  $\text{Æ}$  27 Mm. 12.19 Gr. Pick 716. Selten, s. g. e. *do*
- 204 Avers wie vorher.  $\text{R}$  Links steh. Hera hält Zepter und opfert vor Altar.  $\text{Æ}$  27 Mm. 13.85 Gr. Pick 721. Selten, s. g. e. *do*
- 205 Ähnlicher Avers.  $\text{R}$  Steh. Aequitas mit Wage und Füllhorn, i. F.: E.  $\text{Æ}$  27.5 Mm. 13.82 Gr. Pick 760. Selten, sehr schön. *do*
- 206 *Elagabal und Maesa*. Ihre Brustbilder einander gegenüber.  $\text{R}$  Geringelte, sich aufrichtende Schlange.  $\text{Æ}$  27 Mm. 11.88 Gr. Pick 971 (Var. 3). Selten, s. g. e. *do*
- 207 *Gordianus III.* Brustbild.  $\text{R}$  Steh. Tyche mit Ruder und Füllhorn.  $\text{Æ}$  26 Mm. 11.69 Gr. Pick 1114. Gut erh.
- 208 Sein Brustbild und jenes des Sarapis einander gegenüber.  $\text{R}$  Steh. Athena hält Patera und Speer, am Boden Schild.  $\text{Æ}$  29 Mm. 14.68 Gr. Pick 1137. Selten, sehr schön. *do*



<i>Seid</i>	209	Avers wie vorher. R̄ ΥΠΜΗΝΟΦΙΛΟΥΜΑ   ΚΡΙΑΝΟΠΟΛΙΤΩ   N. Hygieia rechts stehend, eine Schlange fütternd; i. F.: E. Æ 28 Mm. 12.14 Gr. Pick 1150. Vorzüglich erh. (Tafel VII.)	13
<i>Egger</i>	210	Aehnli. Avers. R̄ Tyche wie Nr. 201. Æ 27 Mm. 12.72 Gr. Pick 1161. S. g. e.	5
<i>do</i>	211	Aehnli. Avers. R̄ Triumphbogen mit drei Toren, oben drei Statuen. Æ 27 Mm. 15.60 Gr. Pick 1166, nur nach einem Abguss beschrieben. Von grosser Seltenheit, s. g. e. (Tafel VII.)	45
<i>Seltener</i>	212	Aehnli. Avers. R̄ ΥΠΜΗΝΟΦΙΛΟΥ ΜΑΡΚΙΑΝΟΠΟ — ΛΙΤΩ   (sic). Stadttor mit zwei Türmen, im offenen Tore: E. Æ 28 Mm. 12.96 Gr. Vgl. Pick 1169. Sehr selten, s. g. e. (Tafel VII.)	11
<i>Egger</i>	213	Aehnli. Avers. R̄ Tyche wie Nr. 201. Æ 28 Mm. 11.25 Gr. Pick 1171. Selten, s. g. e.	8
<i>Seltener</i>	214	<i>Gordianus und Tranquillina</i> . Ihre Brustbilder einander gegenüber. R̄ Stehende Nemesis hält kurzen Stab und einen Zaum, am Boden zu ihrer R. ein Rad. Æ 27 Mm. 11 Gr. Pick 1181. Sehr selten, schön.	8
<i>Egger</i>	215	Avers wie vorher. R̄ Viersäulige Tempelfront; in der Mitte Tyche mit Kalathos, Ruder und Füllhorn. Æ 26.5 Mm. 14.57 Gr. Pick 1192. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel VII.)	23
<i>do</i>	216	<i>Philippus senior und Otacilia</i> . Ihre Brustbilder einander gegenüber. R̄ Demeter links sitzend hält Aehren und Fackel. Æ 28 Mm. 13.23 Gr. Pick 1197. Selten und vorzüglich.	12
<i>do</i>	217	Aehnli. Avers. R̄ Steh. Pallas wie Nr. 208. Æ 28 Mm. 11.25 Gr. Pick 1200. Selten, s. g. e.	6
<i>do</i>	218	<i>Odessos. Caracalla</i> . Belorb. Büste. R̄ ΟΔΗΚΚ   ΕΙΤΩΝ. Vor einem Altar stehender Zeus mit Kalathos, Patera und Füllhorn. Æ 25.5 Mm. 7.92 Gr. Pick 2281 (1 Var.). S. g. e.	5
<i>Rund:</i>	219	Desgleichen, Variante. Æ 25 Mm. 10.77 Gr. Pick 2283. Gutes Porträt, s. g. e.	8
	220	Zwei weitere Varianten. Æ 26 Mm. 7.91 u. 9.90 Gr. S. g. e.	
	221	Variante. Æ 25.5 Mm. 9.21 Gr. Pick 2284. S. g. e.	
<i>Egger</i>	222	Drei weitere Varianten. Æ 25—27 Mm. 9.45, 10.13, 11 Gr. S. g. e.	3 Var.
	223	<i>Elagabalus</i> . Belorbeerter Kopf. R̄ ähnlich wie vorher. Æ 26 Mm. 9 Gr. Pick 2294. S. g. e.	3
<i>do</i>	224	Aehnlich wie vorher. Æ 26 Mm. 10.41 Gr. Pick 2295. S. g. e.	2
<i>do</i>	225	Lot von sechs ähnlichen Exemplaren. Æ 25 Mm. Vgl. Pick 2299. Gut erh. 6 Var.	3
<i>do</i>	226	<i>Alexander Severus</i> . Drapierte Büste. R̄ wie vorher. Æ 24 Mm. 7.39, 9.88 Gr. Pick 2310. S. g. e.	2 St.
<i>do</i>	227	<i>Gordianus und Tranquillina</i> . Ihre Brustbilder einander gegenüber. R̄ Stehende Nemesis hält eine Wage und kurzen Stab, zu ihren Füßen ein Rad. Æ 26.5 Mm. 12.02 Gr. Pick 2392. Selten, s. g. e.	7
<i>do</i>	228	<i>Tomis. Gordianus und Tranquillina</i> . Aehnli. Avers. R̄ Zeus links sitzend mit Patera und langem Zepter, i. F.: Δ Æ 28 Mm. 10.87 Gr. Pick 3511. Selten, s. g. e.	11
<i>do</i>	229	Avers ähnlich wie vorher. R̄ ΜΗΤΡΟΠΟΝ   ΤΟΥ ΤΟΜΕΩΣ, sonst wie Nr. 227; i. F. Spuren der getilgten Wertziffer Δ. Æ 26.5 Mm. 12.49 Gr. Pick 3542. Sehr selten, s. g. e.	11
<i>do</i>	230	Aehnlich wie vorher, i. F. rechts: Δ. Æ 30 Mm. 14.87 Gr. Pick 3543. Sehr selten, s. g. e.	11
<i>Mien</i>	231	<i>Philippus senior und Otacilia</i> . Ihre Brustbilder einander gegenüber. R̄ Steh. Sarapis mit Kalathos, d. R. erhoben, in der L. Zepter. Æ 27 Mm. 11.22 Gr. Pick 3577. Selten, s. g. e.	10
<i>Egger</i>	232	<i>Philippus junior</i> . Sein Brustbild und jenes des Sarapis einander gegenüber. R̄ Links steh. Aequitas mit Wage und Füllhorn. Æ 26 Mm. 12.41 Gr. Pick 3609. S. g. e.	8

**Thracia.**

- 150 233 **Abdera** ca. 430—408 v. Ch. Aeginetische Didrachme. Aufspringender Greif links mit geöffnetem Schnabel, die Vorderbeine wagrecht, die Flügel naturalistisch gezeichnet, Bodenlinie.  $\text{R} \Sigma \text{ΑΣ ΔΙ ΟΝ}$ . Kopf des Dionysos rechts mit Epheukranz und langem Bart, d. G. im vertieften Linienviereck.  $\text{R}$  21 Mm. 11.70 Gr. v. Fritze II. 16 var. Kabinetstück von herrlichem Stil und grösster Seltenheit. (Tafel VII.) *Egger*
- 255 234 Aeginet. Drachme.  $\text{ABΔΗ ΠΙΤ}$ . Sitzender Greif links mit naturalistisch gezeichneten Flügeln, geschlossenem Schnabel und erhobenem rechten Vorderfuss; Bodenlinie.  $\text{R} \text{ΕΠ ΟΡΧ ΑΜ Ο}$ . Im Linienviereck schreitender Löwe, d. G. i. quadratischer Vertiefung.  $\text{R}$  20 Mm. 6.05 Gr. BMC. 36. Von feinem Stil, selten und sehr schön. (Tafel VII.) *Seiner*
- 11 235 Triobol.  $\text{ΑΒΔ}$ . Aufspringender Greif.  $\text{R} \text{ΕΠΙ ΠΡΩ ΤΕΩ}$ . Drei Aehren im Linienviereck.  $\text{R}$  16 Mm. 2.53 Gr. BMC. 45. Gut erh. *Sellman*
- 81 236 Triobol.  $\text{ΑΒ}$ . Greif.  $\text{R} \text{ΕΠΙΦΙΛΑΙΟ}$ . Hermes mit Chlamys und Petasos im vertieften Linienviereck, i. F.: Astragalos.  $\text{R}$  15 Mm. 2.67 Gr. BMC. 46. Schön. (Tafel VII.)
- 237 Triobol.  $\text{ΑΒΔ}$ . Greif von einem jonischen Kapital aufspringend.  $\text{R}$  wie vorher.  $\text{R}$  15 Mm. 2.77 Gr. BMC. 47. Von feinem Stil, schön. (Tafel VII.) *Chapman*
- 660 238 ca. 408—350 v. Chr. Didrachme.  $\text{ΑΒΔΗ [ΠΙ] ΤΕΩΝ}$ . Aufspringender Greif links mit geschlossenem Schnabel und erhobenem rechten Vorderfuss.  $\text{R} \text{ΕΠΙΕΥΡΗ ΣΙΠΡΟΥ}$ . Apollokopf mit Lorbeerkranz im lockigen Haar.  $\text{R}$  21 Mm. 10.08 Gr. BMC. 63. Prachtexemplar von sehr feinem Stil in bester Erhaltung. (Tafel VII.) *Chapman*
- 22 239 Ein zweites Exemplar.  $\text{R}$  23 Mm. 9.07 Gr. Gut erh.
- 32 240 Didrachme. Aehnlicher Avers.  $\text{R} \text{ΕΠΙΠΡΩ ΝΑΚΤΟΣ}$ . Apollokopf mit Lorbeerkranz, unter dem Halsabschnitt eine Kammuschel.  $\text{R}$  23 Mm. 10.31 Gr. BMC. 64. Von gutem Stil, schön. (Tafel VII.) *Trinks*
- 21 241 Triobol.  $\text{ΑΒΔΗΠΙ ΤΕΩ[N]}$ . Aufspringender Greif links, mit erhobenen Vorderbeinen.  $\text{R} \text{ΕΠΙ ΕΚΑΤΩΝΙΜΟΥ}$ . Apollokopf im Linienviereck.  $\text{R}$  15 Mm. 2.45 Gr. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel VII.) *Sellman*
- 11 242 Triobol.  $\text{ΕΠΙ ΟΜΗΡΟΥ}$ , sonst wie vorher.  $\text{R}$  14 Mm. 2.49 Gr. BMC. 74. Von feinem Stil, sehr schön. *Chapman*
- 243 Triobol.  $\text{ΕΠΙ ΡΟ[Α]ΨΑΝ ΤΟΥ}$ , sonst wie vorher.  $\text{R}$  16 Mm. 2.45 Gr. BMC. 76. S. g. e. *Seiner*
- 11 244 Triobol.  $[\text{ΕΠΙ ΑΝΑΞΙΠ}] \text{ΟΛΙΟΣ}$ , sonst wie vorher.  $\text{R}$  15 Mm. 2.48 Gr. Gut erh.
- 245 **Aenus** ca. 400—350 v. Ch. Rhodische Tetradrachme. Kopf des Hermes en face mit Petasos und flatternden Locken.  $\text{R} \text{ΑΙΝΙ Ο}$ . Stehender Ziegenbock, d. G. i. leicht vertieftem Quadrat.  $\text{R}$  25 Mm. 15.37 Gr. Von herrlichem Stil, sehr selten und schön. (Tafel VII.) *Trinks*
- 10 246 **Anchialos**. *Gordianus III. und Tranquillina*. Ihre Brustbilder einander gegenüber.  $\text{R}$  Steh. Homonoia hält Patera und Füllhorn.  $\text{AE}$  28 Mm. 11.97 Gr. Pick 675. S. g. e. *Egger*
- 4 247 Aehn. Avers.  $\text{R}$  Stehende Hera mit Patera und Zepter.  $\text{AE}$  27.5 Mm. 13.78 Gr. Pick 652. Gut erh. *do*
- 9 248 Aehn. Avers.  $\text{R}$  Steh. Asklepios auf Schlangenstab gestützt.  $\text{AE}$  27 Mm. 12.66 Gr. Pick 665. Selten, s. g. e. *do*
- 21 249 Aehn. Avers.  $\text{R}$  Links steh. Nemesis hält Wage und kurzen Stab, neben ihr am Boden ein Rad.  $\text{AE}$  26.5 Mm. 11.09 Gr. Pick 667. Gute Porträts, vorzüglich. (Tafel VII.) *do*
- 44 250 **Apollonia Pontica** 450—400 v. Ch. Arch. Drachme. Anker und Krebs.  $\text{R}$  Swastika in e. Incusum gleicher Form.  $\text{R}$  14 Mm. 3.96 Gr. BMC. (Mysia) 1. Sehr selten, s. g. e. (Tafel VII.) *Chapman*
- 15 251 Drachme. Anker, i. F.: Krebs und A.  $\text{R}$  Gorgoneion mit herausgeschlagener Zunge.  $\text{R}$  14 Mm. 3.29 Gr. Vgl. BMC. 10. Von köstlichem arch. Stil, sehr schön. (Tafel VII.) *Egger*



- 252 Tetrobol, ähnlich wie vorher.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 2.80 Gr. BMC. 3. Schön. 7
- 253 Diobol. Anker, i. F.: Krebs, Α ΠΟΛ.  $\mathcal{R}$  Apollokopf en face.  $\mathcal{R}$  11 Mm. 1.36 Gr. Selten, s. g. e. 7
- 254 **Byzantium** 400–350 v. Ch. Drachme. Rind links auf e. Delphin stehend, oben Monogr.  $\mathcal{R}$  Incusum (Windmühlflügel).  $\mathcal{R}$  17 Mm. 4.29, 5.16 Gr. BMC. 1. S. g. e. 10  
2 Var.
- 255 Tetrobol(2) und Diobol, wie vorher.  $\mathcal{R}$  13–10 Mm. 2.42, 2.20, 1.08 Gr. (1 St. gel.) S. g. e. 3 Var. 19
- 256 **Caracalla**. ca. 277–270 v. Ch. Drachme. Kopf der Demeter mit Schleier und Aehrenkranz.  $\mathcal{R}$  Auf Felsen sitzender Poseidon, i. F.: zwei Monogr.; im Absch.: ΑΝΤΙΓΑΤ.  $\mathcal{R}$  19 Mm. 4.96 Gr. Sehr selten, gut erh. (Tafel VII.) 140
- 257 **Caracalla**. AVKMAVP ANTΩNEINOC. Belorbeerte, unbekleidete Büste des Caracalla.  $\mathcal{R}$  ΕΠ. ΑΡΧ. Μ. ΑΥΡ. ΑΝΤΩΝ ΕΙΝΟΥ ΒΥΑΝΤΙΩΝ. Stehende Nike links mit entfalteten Flügeln hält Kranz und Palme.  $\mathcal{A}$  34 Mm. 22.09 Gr. Von grosser Seltenheit, anscheinend unedierte, sehr gut erh. (Tafel VIII.) 140
- 258 **Deultum**. **Caracalla**. Kopf mit Strahlenkrone.  $\mathcal{R}$  COLFA DEVL. Bonus Eventus nackt, hält Patera über Altar.  $\mathcal{A}$  25.5 Mm. 10.65 Gr. S. g. e. 5
- 259 **Alexander Severus**. Belorb. Büste.  $\mathcal{R}$  COLFLP A CDEVL. Steh. Hermes hält Bärse und Caduceus.  $\mathcal{A}$  26.5 Mm. 8.83 Gr. Macdonald, Hunter 2. Selten, s. g. e. 3
- 260 **Hadrianopolis**. **Caracalla**. Belorbeerte Büste.  $\mathcal{R}$  Steh. Sarapis, die Rechte erhoben, i. d. L. langes Zepter.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 12.22 Gr. S. g. e. 16
- 261 **Maronea** vor ca. 500 v. Ch. Drachme. MAP. Vorderteil eines galoppierenden Pferdes links.  $\mathcal{R}$  Sternförmige Blume im Quadratrum incusum.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 3.84 Gr. Bab. Traité 1784. Sehr selten und schön. (Tafel VII.) 245
- 262 ca. 400–350 v. Ch. Didrachme. Links galopp. Pferd auf Bodenlinie.  $\mathcal{R}$  ΕΠΙ ΡΥΘΟ ΔΩ ΡΟ. Weinstock mit vier Trauben im Linienviereck, d. G. i. Quadratrum incusum.  $\mathcal{R}$  25 Mm. 13.96 Gr. Von feinem Stil und grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel VII.)
- \*\* Aus unserer Auktion Jänner 1908. \*\*
- 263 Didrachme. Links galopp. Pferd mit herabhängenden Zügeln, oben eine fliegende Eule.  $\mathcal{R}$  ΕΠΙ ΟΛΥΑ ΡΗΤΟ Υ. Weinstock mit drei Trauben im Linienviereck; aussen i. F.: Schildkröte, aufwärts, d. G. i. Quadratrum incusum.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 10.60 Gr. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil, sehr selten. (Tafel VIII.) 900
- 264 Didrachme. Links galopp. Pferd mit herabhängenden Zügeln.  $\mathcal{R}$  ΕΠΙ ΧΟΡ ΗΓ Ο. Weinstock mit vier Trauben im Linienviereck, aussen eine Biene, d. G. i. Quadratrum incusum.  $\mathcal{R}$  22.5 Mm. 10.76 Gr. BMC. 26. Von sehr feinem Stil, selten und sehr schön. (Tafel VII.) 255
- 265 Didrachme. Links galopp. Pferd.  $\mathcal{R}$  ΕΠΙ ΑΓΕ ΛΛ ΕΩ. Weinstock mit fünf Trauben im Linienviereck, d. G. i. Quadratrum incusum.  $\mathcal{R}$  13 Mm. 10.43 Gr. BMC. 20. Selten, g. e. 16
- 266 Triobol. Vorderteil eines galopp. Pferdes, i. F.: Monogr.  $\mathcal{R}$  In punktiertem Viereck: Weintraube mit Ranke, MA ΕΠΙ.  $\mathcal{R}$  15 Mm. 2.34 Gr. BMC. 38. S. g. e. 2
- 267 ca. II.–I. Jahrh. v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Dionysos mit Epheukranz.  $\mathcal{R}$  Steh. Dionysos hält Weintraube und Narthex, i. F.: versch. Monogr.  $\mathcal{R}$  30–32 Mm. 14.82, 15.66 Gr. Vgl. BMC. 53. S. g. e. 2 Var. 16
- 268 **Mesembria** ca. 450–350 v. Ch. Rhodische Tetradrachme. Helm mit Busch von vorne gesehen.  $\mathcal{R}$  Ein Rad von Strahlen umgeben, zwischen den vier Speichen die Aufschriften: META (grösser), ΑΝΘ ΕΣΤ ΗΠΙ ΟΣ (kleiner).  $\mathcal{R}$  23 Mm. 15.40 Gr. Interessantes Kabinetstück allerersten Ranges, in trefflicher Erhaltung; bei Head H. N. p. 278 nach diesem **Unikum** beschrieben. (Tafel VIII.) 6200
- 269 Diobolen von gleichem Typus.  $\mathcal{R}$  10 Mm. 1.23, 1.25 Gr. BMC. 2. S. g. e. 2 St. 6
- 270 **Gordianus III** und **Tranquillina**. Ihre Brustbilder einander gegenüber.  $\mathcal{R}$  MECAM ΒΡΙΑΝΩΝ. Apollo Musagetes in langem Gewande l. stehend hält Plectrum, und eine auf Säule stehende Lyra.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 12.64 Gr. Selten und sehr gut erh. 6

- 8 . 271 *Philippus und Otacilia*. Ihre Brustbilder einander gegenüber. R MECAMBPIANΩN. Links steh. Asklepios auf Schlangenstab gestützt. Æ 27 Mm. 12.22 Gr. Selten, s. g. e. Kien
- 9 . 272 Aehnlicher Avers. R ME CAM BPIANΩN. Links steh. Nemesis hält kurzen Stab und Zügel, am Boden ein Rad. Æ 27.5 Mm. 13.78 Gr. Selten, s. g. e. Kien
- 2150 . 273 *Perinthus ca. vor 350 v. Ch.* Didrachme. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz im gelockten Haar. R ΓΕΡIN. Zwei miteinander verbundene Pferde Vordertheile, unten: KIS und Monogramm. Æ 22 Mm. 10.46 Gr. Interessantes Kabinettstück allerersten Ranges in trefflicher Erhaltung; bei Head H. N. p. 270 nach diesem Unikum beschrieben. (Tafel VIII.) Egger
- 25 . 274 *Thasos 550—463 v. Ch.* Babylonische Didrachme. Ithyphallischer Satyr rechts knieend hält eine bekleidete Nymphe, die ihre Rechte erhebt, in seinen Armen. R Vierteiliges Quadratum incusum. Æ 19.5 Mm. 9.51 Gr. BMC. 2 ff. Von gutem arch. Stil, schön. (Tafel VIII.) do
- 8 . { 275 Ein zweites Exemplar. Æ 20 Mm. 8.18 Gr. Gut erh. do  
276 Aehnliche Drachme. Æ 16 Mm. 3.61 Gr. BMC. 12. S. g. e.
- 190 . 277 *ca. 463—411 v. Ch.* Tetrobol. Nackter kahlköpfiger Satyr rechts knieend hält eine abwehrende Nymphe mit langem Chiton und gerolltem Haar in seinen Armen. R Vierteiliges granuliertes Quadratum incusum. Æ 15 Mm. 3.43 Gr. BMC. 32. Von sehr feinem Stil und trefflicher Erhaltung. (Tafel VIII.) Seid
- 1175 . 278 *ca. 411—400 v. Ch.* Asiatische Tetradrachme. Kopf links des bärtigen Dionysos, Epheukranz im langen Haar. R ΘΑΣI ON. Bogenschiessender Herakles rechts knieend, i. F.: Amphora; d. G. i. Quadratum incusum. Æ 23 Mm. 14.87 Gr. BMC. 37. Treffliches Exemplar von hervorragend feinem Stil und grosser Seltenheit. (Tafel VIII.) Kien
- 600 . 279 Asiatische Tetradrachme. Kopf links des bärtigen Dionysos, Epheukranz im langen Haar. R ΘΑΣIO. Bogenschiessender Herakles rechts knieend, i. F.: Blitz; d. G. i. Quadratum incusum. Æ 23.5 Mm. 15.02 Gr. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil und grosser Seltenheit. (Tafel VIII.) Egger
- 49 . 280 Drachme. Kopf links des bärtigen Dionysos, Epheukranz im langen Haar. R ΘΑΣ ION. Bogenschiessender Herakles rechts knieend, i. F.: Trinkhorn. Æ 16 Mm. 3.61 Gr. Berl. M. 12. Von sehr feinem Stil, schön. (Tafel VIII.) do
- 5 . 281 Trihemiobol von gleichem Typus, ohne Beizeichen. Æ 10 Mm. 0.90 Gr. Imh. Chapman
- 51 . { 282 Euböischer Trihemiobol. Bärtiger Satyr mit Pferdeschweif rechts knieend, Kopf nach vorne gewendet, hält einen Kantharos. R ΘΑ[Σ I]ΩN. Amphora. Æ 12 Mm. 0.83 Gr. BMC. 58. Treffliches Exemplar, von herrlichem Stil. (Tafel VII.) Seid  
283 Desgleichen. Bärtiger Satyr mit Pferdeschweif links knieend hält Kantharos. R wie vorher. Æ 11 Mm. 0.84 Gr. BMC. 53. Treffliches Exemplar, von sehr feinem Stil. (Tafel VII.)
- 7 . 284 Ein zweites Exemplar. Æ 11 Mm. 0.85 Gr. Schön. Chapman
- 16 . 285 Euböischer Trihemiobol. Typus wie vorher, i. F.: ein Gerstenkorn. R ΘΑΣ IΩN. Amphora. Æ 11 Mm. 0.87 Gr. BMC. 57. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil. (Tafel VII.) Chapman
- 26 . 286 *ca. II.—I. Jahrh. v. Ch.* Attische Tetradrachme. Kopf des jungen Dionysos mit Epheukranz. R ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ ΣΩΤΗΡΟΣ ΘΑΣIΩN. Stehender Herakles links mit Keule und Löwenfell. Æ 33 Mm. 16.85 Gr. BMC. 72. Von feinem Stil, sehr schön.
- 3 . 287 Desgleichen, von gewöhnlichem Stil. Æ 35 Mm. 16.15 Gr. Gut erh. Rond.

### Thrakische Könige und Dynasten.

- 120 . 288 *Lysimachus 323—281 v. Ch.* Goldstater. Kopf des vergötterten Alexander d. G. mit Diadem und Ammonshorn. R ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Thronende Athena Nikephor, i. F.: Horn und Monogramm. Æ 18 Mm. 8.52 Gr. Müller 99 (Coela). Treffliches Exemplar von feinem Stil. (Tafel VIII.) Rond.



- 289 Goldstater vom gleichen Typus, im Reversfelde und im Abschnitt je ein Monogramm. *A* 17 Mm. 8.52 Gr. Müll. nicht. Von feinstem Stil, in glänzender Erhaltung. (Tafel VIII.) 175
- 290 Tetradrachme vom gleichen Typus und mit gleicher Aufschrift; i. F.: Horn, am Throne *A*. *Æ* 29 Mm. 16.87 Gr. Müll. nicht. Von feinem Stil, sehr schön. 45
- 291 Desgleichen, i. F.: Löwenkopf links, am Thronessel  $\Delta O$  im Monogramm. *Æ* 30 Mm. 16.87 Gr. Müll. 39 (Lysimachia). Von trefflichem Stil, in hohem Relief, sehr schön. (Tafel VIII.) 37
- 292 Desgleichen, i. F.: Löwenkopf und Monogramm:  $\Pi A P$ , am Thronessel: *KA* i. Monogr. *Æ* 29 Mm. 16.57 Gr. Müll. 47 (Lysimachia). S. g. e. 10
- 293 Desgleichen, i. F.: Caduceus mit Haken und *EY* i. Monogr. *Æ* 33 Mm. 17.06 Gr. Müll. 102 (Aenos). Feiner Stil, breiter Flan, sehr schön. (Tafel VIII.) 50
- 294 Desgleichen, i. F.: Monogr.  $\Delta P$ , am Thronessel: *BY*, im Absch.: Dreizack. *Æ* 32 Mm. 16.89 Gr. Müll. 160 (Byzantium). Selten und vorzüglich. 36
- 295 Desgleichen wie vorher. *Æ* 35 Mm. 16.78 Gr. Selten und vorzüglich. 10
- 296 Desgleichen, i. F.:  $\Delta \phi$  i. Monogr., sonst wie vorher. *Æ* 32 Mm. 16.78 Gr. Müll. 194 (Byzantium). Selten, s. g. e. 6
- 297 Desgleichen, i. F.: *PYP* i. Monogr., sonst wie vorher. *Æ* 35 Mm. 15.90 Gr. Am Rande ausgebrochen, sonst s. g. e. 16
- 298 Desgleichen, i. F.: *NOT* i. Monogr.; im Absch.:  $\Theta E$ . *Æ* 31 Mm. 17.05 Gr. Müll. 316. Schön. 13
- 299 Desgleichen, am Thronessel *HP*, im Absch.: Keule *Æ* 27 Mm. 16.56 Gr. Müll. 365 (Heraclea ad Pontum). Schön. 38
- 300 Desgleichen, i. F.: brennende Fackel, am Thronessel ein Halbmond. *Æ* 28 Mm. 16.86 Gr. Vgl. Müll. 381 (Cyzius). Etwas Doppelschlag, sonst sehr schön. 19
- 301 Aehnliche Tetradrachmen, i. F.:  $\Delta I$  i. Monogr., im Absch.: Halbmond; — i. F.: *PPE*, im Absch.:  $\Delta K$  i. Monogr. *Æ* 32 u. 28 Mm. 16.82 u. 17.05 Gr. Müll. 399, 407 (Sigeum, Pergamum) S. g. e. 2 Var. 8
- 302 Desgleichen, i. F.: Biene, i. Absch.:  $\Omega S$  i. Monogr., und eine Tetradrachme wie im vorhergehenden Lot. *Æ* 32 und 27 Mm. 17.12 und 16.94 Gr. Müll. 426 (Ephesus) 407 (Pergamum). S. g. e. 2 Var. 6
- 303 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: *K* und *AP*. *Æ* 27 Mm. 16.99 Gr. Müll. 471. S. g. e. 57
- 304 Aehnliche Tetradrachme mit und ohne Monogr. *Æ* 28 u. 29 Mm. 16.60 u. 15.94 Gr. Vgl. Müll. 496 u. 524. Gut erh. 2 Var. 8
- 305 Drachme. Kopf des jungen Herakles im Löwenfell. *Æ* Links thron. Zeus Aëtophor mit langem Zepter, i. F.: Löwenvorderteil und  $\phi$ , unter dem Throne: Pentagramm. *Æ* 18.5 Mm. 4.17 Gr. Müll. 21. Vorzüglich. 6
- 306 Aehnliche Drachme. i. F.: Halbmond statt  $\phi$ , sonst gleiche Beizeichen. *Æ* 18.5 Mm. 4.26 Gr. Müll. 20. S. g. e. 57
- 307 *Coson* ca. 42 v. Ch. Goldstater.  $\text{ΚΟΣΩΝ}$ . Brutus zwischen zwei Lictoren links schreitend, i. F.: Monogr. *Æ* Adler links auf Zepter stehend, hält in der rechten Klaue einen Kranz. *Æ* 19 Mm. 8.26 Gr. BMC. 1. Head H. N. p. 289 (Olbia). Selten, sehr schön. (Tafel VIII.)

### Paeonia.

- 308 *Patraus* ca. 340—315 v. Ch. Reduz. phöniz. Tetradrachme. Kopf des Apollo mit Lorbeerkranz. *Æ*  $\Pi A T P A O Y$ . Behelmter Reiter im Galopp einen am Boden liegenden Feind mit der Lanze durchbohrend, i. F. unten: eine Biene. *Æ* 23.5 Mm. 12.29 Gr. Von gutem Stil, sehr selten, vorzüglich erh. (Tafel VIII.) 49
- 309 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: oben eine Biene. *Æ* 21 Mm. 12.75 Gr. Von gutem Stil, sehr selten und vorzüglich erh. (Tafel VIII.) 56
- 310 *Andoleon* ca. 315—286 v. Ch. Tetradrachme. Kopf der Pallas fast en face, am Helm drei Büsche. *Æ*  $\text{AYΔΩΛΕΟΝ ΤΟΣ}$ . Pferd rechts gehend, i. F.: Monogr. *AY*. *Æ* 23 Mm. 12.65 Gr. BMC. 5. Prachtexemplar von sehr hohem Relief. (Tafel IX.) 81

- 25 . 311 Tetradrachme. Bärtiger, belorbeerter Kopf des Zeus.  $\text{Ρ AYΔΩΛΕON TOΣ}$ . Behelmter Reiter, unter dem Pferde eine Triquetra eingeprägt, unter dem Vorderfuss eine Kugel.  $\text{Ρ}$  23 Mm. 12.96 Gr. Berl. M. 46. Barbarische Nachahmung der Tetradrachmen Philipp II. v. Maced. Selten und sehr gut erh. (Tafel VIII.) *Egger*
- 23 . 312 Ein zweites Exemplar von wenig veränderter Zeichnung.  $\text{Ρ}$  25 Mm. 12.94 Gr. *Trinks*  
Selten und sehr gut erh.
- 9 . 313 Tetrolol wie die Tetradrachme Nr. 310, jedoch ohne Beizeichen.  $\text{Ρ}$  14 Mm. 2.90 Gr. BMC. 12. Selten, s. g. e. *Holscher*

### Macedonia.

- 12 . 314 **In genere.** *Unter Philipp V. und Perseus 185—168 v. Ch.* Attischer Tetrolol. MA—KE. Keule, im Mittelstück eines makedon. Schildes.  $\text{Ρ}$  Makedon. Helm, i. F.: drei Monogr. und Stern.  $\text{Ρ}$  13 Mm. 1.96 Gr. BMC. 15. Vorzüglich (Tafel VIII.) *Egger*
- 3 . 315 Aehnlicher Tetrolol, Beizeichen Blitz, sonst wie vorher.  $\text{Ρ}$  16 Mm. 2.49 Gr. Vgl. BMC. 12. S. g. e. *do*
- 30 . 316 *In vier Eidgenossenschaften geteilt 158—150 v. Ch. I. Region.* Attische Tetradrachme. Büste der Artemis mit Bogen und Köcher an der Schulter, auf makedon. Schild.  $\text{Ρ MAKEΔONΩN ΠPOTHΣ}$ . Keule und Monogr.  $\text{Ρ}$ , d. G. i. einem Kranz von Eichenblättern, aussen Blitz.  $\text{Ρ}$  29 Mm. 16.54 Gr. BMC. 2. Gaubl. 159. Sehr schön. (Tafel IX.) *do*
- 24 . { 317 Desgleichen mit  $\text{Π}$  und N im Felde.  $\text{Ρ}$  32 Mm. 16.66 Gr. BMC. 4. Gaubl. 167. Breiter Flan, sehr schön. *Egger*
- 30 . { 318 Desgleichen, i. F.: drei Monogramme.  $\text{Ρ}$  32 Mm. 16.79 Gr. Gaubl. 173. Sehr schön.
- 30 . { 319 Desgleichen, i. F.: je zwei und drei Monogr.  $\text{Ρ}$  30 u. 31 Mm. 16.56 u. 16.89 Gr. BMC. 4 u. 7. Gaubl. 167, 176. S. g. e. 2 Var. *Egger*
- 285 . { 319 A Desgleichen, i. F.: drei Monogr. 29 u. 31 Mm. 14.55 u. 16.63 Gr. BMC. 7. S. g. e. 2 St. *Trinks*
- 90 . 320 *Aufstand unter Andriskos. Prägung des römischen Feldherrn P. Juventius Thalna 149 v. Ch.* Tetradrachme. Büste der Artemis wie Nr. 316, in sehr hohem Relief.  $\text{Ρ LEG MAKEΔONΩN}$ . Keule, oben Hand mit Oelzweig, unten Monogramm, das Ganze in einem Kranz von Eichenlaub.  $\text{Ρ}$  29 Mm. 17.01 Gr. BMC. 70. Gaubl. 194. Prachtexemplar von schönem Stil, selten. (Tafel IX.)
- 15 . 321 Ein zweites Exemplar.  $\text{Ρ}$  30.50 Mm. 16.89 Gr. Treffliches Exemplar von schönem Stil, selten. (Tafel IX.) *Trinks*
- 83 . 322 *Römische Provinz seit 148 v. Ch. Aesillas Quaestor, 93—92 v. Ch.* Tetradrachme. MAKEΔONΩN. Kopf Alexander d. Gr., dahinter  $\Theta$ .  $\text{Ρ AESILLAS Q}$ . Geldkiste, Keule und Sessel, d. G. i. Lorbeerkrantz.  $\text{Ρ}$  30 Mm. 16.78 Gr. BMC. 81. Gaubl. 223 (Thessalonike). Von gutem Stil, sehr schön. *Egger*
- 13 . 323 Desgleichen.  $\text{Ρ}$  29 Mm. 16.66 Gr. Gaubl. 217 (Amphipolis)? Treffliches Exemplar, in sehr hohem Relief. (Tafel IX.) *do*
- 3 . 324 Desgleichen.  $\text{Ρ}$  30 u. 29 Mm. 16.66 u. 15.96 Gr. Gaubl. 217 u. 223. S. g. e. 2 Var. *do*
- 350 . 325 *Zeit Philippus I. AΛEIANΔPOY.* Herakleskopf  $\text{Ρ}$  Reiter, i. F.:  $\text{EOC}$  = Jahr 244.  $\text{Ρ}$  26 Mm. 10.81 Gr. Gaubl. 843. Grün pat., s. g. e. *Chapuis*
- 36 . 326 **Acanthus** 500—424 v. Ch. Euböische Tetradrachme. Löwe rechts einen nach links gewandten Stier niederwerfend, unter geperlter Abschnittslinie Acanthusblüte.  $\text{Ρ}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\text{Ρ}$  27 Mm. 16.90 Gr. Bab. Traité 1675. BMC. 2 var. Von kräftigem archaischen Stil, selten und sehr schön. (Tafel IX.) *Egger*
- 280 . 327 Tetrolol. Vorderteil eines Löwen, oben Acanthusblüte.  $\text{Ρ}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\text{Ρ}$  14 Mm. 2.24 Gr. Bab. 1712. Von feinem arch. Stil, sehr schön. (Tafel IX.) *Egger*
- 328 *ca. 121—100 v. Ch. Phöniz.* Tetradrachme. Löwe rechts einen nach links gewendeten Stier anfallend, oben Monogramm, unter der Abschnittslinie Lorbeerzweig mit drei Blättern und zwei Früchten.  $\text{Ρ AKA NE IO N}$  auf vertieftem Rahmen um ein vierteiliges Quadrat.  $\text{Ρ}$  26 Mm. 17.15 Gr. Von feinem Uebergangstil, grosser Seltenheit und sehr schön. (Tafel IX.) *Egger*



- 329 **Aegae** (Edessa) ca. 500—180 v. Ch. Obol. Knieender Ziegenbock, den Kopf zurückgewendet.  $\text{R}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\text{R}$  12 Mm. 0.90—0.97 Gr. S. g. e. 4 Var. 4
- 330 **Amphipolis** ca. 424—358 v. Ch. Drachme. Kopf des Apollo im  $\frac{3}{4}$  Profil rechts, Lorbeerkranz im flatternden Haar.  $\text{R}$   $\text{AM}\phi\text{I}\Gamma\text{OAIT}\epsilon\text{QN}$  auf erhöhtem Rahmen, in dessen Mitte eine brennende Fackel, das Ganze in vertieftem Quadrat.  $\text{R}$  16.50 Mm. 3.48 Gr. BMC. 7. Prachtexemplar feinsten Stils, sehr selten. (Tafel IX.) 850
- \*\* Aus unserer Auktion Dezember 1906. \*\*
- 331 **M. Aurelius**. Seine belorb. Büste.  $\text{R}$   $\text{AM}\phi\text{I}\Gamma\text{O}\Lambda\epsilon\text{IT}\Omega\text{N}$ . Tyche links sitzend mit Kalathos hält eine Patera.  $\text{R}$  25 Mm. 11.10 Gr. Vgl. BMC. 110. Pat., schön. 2
- 332 **Alexander Severus**. Seine belorb. Büste.  $\text{R}$  Gleiche Darstellung, im Absch.: ein Fisch nach links.  $\text{R}$  23 Mm. 5.03 Gr. BMC. 134. Patiniert, schön. 4
- 333 **Aphytis nach 168 v. Ch.** Kopf des Zeus Ammon.  $\text{R}$   $\text{A}\phi\text{Y}$ . Zwei einander zugekehrte Adler.  $\text{R}$  17 Mm. 3.84 Gr. BMC. 5. Grün pat., s. schön. (Tafel IX.) 16
- 334 **Chalcidice 392—379 v. Ch.** Attische Tetradrachme. Kopf des Apollo links mit dreifachem Lorbeerkranz.  $\text{R}$   $\text{X}\text{A}\Lambda\text{K}[\text{I}\Delta]\text{E}[\Omega\text{N}]$ . Lyra mit sieben Saiten.  $\text{R}$  25 Mm. 14.40 Gr. BMC. 3. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel IX.) 480
- 335 Tetradrachme. Kopf des Apollo mit dreifachem Lorbeerkranz im Haar.  $\text{R}$   $\text{XAAKID}\epsilon\text{QN}$ . Lyra mit sechs Saiten, rechts ein Band mit Zickzackornament durchgezogen.  $\text{R}$  24 Mm. 14.05 Gr. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil in bester Erhaltung. (Tafel IX.) —
- 336 Tetrobol von gleichem Typus.  $\text{R}$  15 Mm. 2.15 Gr. Vgl. BMC. 13. Schön. 10
- 337 **Eion vor ca. 500 v. Ch.** Tihiemiobol von dicker Fabrik. Schwan, i. F.: Eidechse.  $\text{R}$  Vierteiliges Incusum.  $\text{R}$  9 Mm. 0.89 Gr. BMC. 6. S. g. e.
- 338 Desgleichen von dünner Fabrik. Schwan und Eidechse, i. F.: A.  $\text{R}$  13 Mm. 0.91 Gr. BMC. 9. Vorzüglich. (Tafel IX.)
- 339 **Lete ca. 500 v. Ch.** Didrachme. Stehender nackter ithyphallischer Satyr mit punktierten Haaren hält eine bekleidete Nymphe am Handgelenk, i. F. links und rechts je drei Kugeln.  $\text{R}$  Unregelmässiges Incusum.  $\text{R}$  18 Mm. 10.03 Gr. Von köstlichem archaischem Stil und besonderer Zeichnung, sehr selten und trefflich erhalten. (Tafel VIII.) 308
- 340 Didrachme. Nackter ithyphallischer Satyr mit Pferdebeinen hält eine fliehende Mänade am Handgelenk und führt seine Rechte liebkosend an ihr Kinn; i. F.: zwei Kugeln.  $\text{R}$  Diagonal geteiltes Incusum.  $\text{R}$  21 Mm. 9.91 Gr. Von gutem arch. Stil, vorzüglich erhalten. (Tafel IX.) 120
- 341 Obol. Knieender Satyr mit Pferdeschweif, veretrum tenens.  $\text{R}$  Quadratum incusum.  $\text{R}$  12 Mm. 1.03 Gr. BMC. 15. Vorzüglich. 9
- 342 **Mende ca. 500—450 v. Ch.** Trihemitartemorion. Kopf und Hals eines Esels.  $\text{R}$  Quadratum incusum in acht abwechselnd vertiefte und erhöhte Felder geteilt.  $\text{R}$  8 Mm. 0.22 Gr. Bab. 1611. Selten, s. g. e. (Tafel IX.) 6
- 343 **Neapolis 500—411 v. Ch.** Babylonische Didrachme. Gorgoneion en face.  $\text{R}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\text{R}$  20.5 Mm. 9.27 Gr. Vorzügliches Exemplar. (Tafel IX.) 71
- 344 Ähnliche Didrachme von anderer Zeichnung.  $\text{R}$  19.5 Mm. 9.69 Gr. Vorzügliches Exemplar. (Tafel IX.) 130
- 345 ca. 411—350 v. Ch. Phöniz. Drachme. Gorgoneion mit herausgeschlagener Zunge en face.  $\text{R}$   $\text{NE}\Gamma\text{O}$ . Kopf der Parthenos von Neapolis mit geroltem Haar und Lorbeerkranz.  $\text{R}$  16 Mm. 3.78 Gr. BMC. 14. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil. (Tafel IX.) 23
- 346 Triobol wie vorher, aber Kopf der Parthenos ohne Lorbeer.  $\text{R}$  13 Mm. 1.78 Gr. BMC. 17. Feiner Stil, sehr schön. 17
- 347 Ein zweites Exemplar.  $\text{R}$  14 Mm. 1.86 Gr. BMC. 18. Feiner Stil, sehr schön. (Tafel IX.) 14

- 9 348 Triobol mit NEOP in einer Linie.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 1.76 Gr. BMC. 25. Feiner Stil, sehr schön. (Tafel IX.) *Seltener*
- 130 349 Terone 424—400 v. Ch. Tetrobol. Am Boden links hockender bärtiger Satyr, neigt einen vor ihm stehenden Weinkrug, um daraus zu trinken.  $\mathcal{R}$  T E Ziegenbock, d. G. i. Quadratum incusum.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 2.8 Gr. BMC. 9. Von feinem Stil, trefflicher Composition, sehr schön. (Tafel IX.) *Chapman*
- 5 350 Thessalonica nach 88 v. Ch. Ass. Januskopf.  $\mathcal{R}$  Die beiden Dioscuren in entgegengesetzter Richtung reitend.  $\mathcal{A}$  26 Mm. 16.80 Gr. BMC. 32. S. g. e. *Chapman*
- 351 Tracium 400—350 v. Ch. Kopf des Hermes mit Petasos.  $\mathcal{R}$  T PAION. Rose i. F.: Halbmond.  $\mathcal{A}$  16 Mm. 4.15 Gr. BMC. 11. Grün pat., schön.
- 43 352 Bisaltae vor 500 v. Ch. Drachme. Nackter Mann mit breitkräpfigem Hut und zwei Lanzen hinter einem rechts gehenden Pferd.  $\mathcal{R}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\mathcal{R}$  21 Mm. 3.88 Gr. Seltener, s. g. e. (Tafel IX.) *Chapman*
- Könige von Macedonien.**
- 23 353 Alexander I. 498—454 v. Ch. Didrachme. Reiter mit zwei Lanzen.  $\mathcal{R}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 12.68 Gr. Bab. Traité 1513. BMC. (Bisaltae) 6. Sehr selten, g. e. *Spink*
- 17 354 Hemiobol. Jugendl. männl. Kopf mit breitkräpfigem Hut.  $\mathcal{R}$  wie vorher.  $\mathcal{R}$  9 Mm. 0.48 Gr. BMC. 15. Bab. 1512. Seltener und schön (Tafel IX.) *Eggen*
- 30 355 Archelaus I. 413—399 v. Ch. Persischer Diobol. Links galopp. Pferd.  $\mathcal{R}$  APXE A O Helm mit Busch, d. G. i. Quadratum incusum.  $\mathcal{R}$  13 Mm. 1.97 Gr. BMC. 7. Seltener und schön. (Tafel IX.) *Spink*
- 60 356 Amyntas III. 389—383 v. Ch. Persische Didrachme. Bärtiger Kopf des Herakles im Löwenfell.  $\mathcal{R}$  AMY NTA. Rechts stehendes Pferd, d. G. i. Quadratum incusum.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 9.32 Gr. BMC. 2. Seltener und sehr schön. (Tafel X.) *Eggen*
- 2 357 — 2. Regierung 381—369 v. Ch. Kopf des jungen Herakles.  $\mathcal{R}$  AMYNTA. Adler, eine Schlange verzehrend.  $\mathcal{A}$  16 Mm. 4.23 Gr. BMC. 17. S. g. e. *Chapman*
- 130 358 Philipp II. 359—336 v. Ch. Goldstater. Belorbeerter Kopf des Apollo mit kurzem gelockten Haar.  $\mathcal{R}$  ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Biga im Galopp, i. F.: Blitz (wagrecht).  $\mathcal{A}$  19 Mm. 8.56 Gr. Müll. 1 (Pella). Von feinem Stil, vorzüglich. (Tafel X.) *Chapman*
- 205 359 Ein zweites Exemplar, der Blitz schräg gestellt.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 8.60 Gr. Von sehr feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.) *Chapman*
- 165 360 Goldstater, Typus wie vorher, i. F.: Dreizack.  $\mathcal{A}$  20 Mm. 8.54 Gr. Müll. 59 (Amphipolis). Von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel X.) *Eggen*
- 200 361 Ein zweites Exemplar.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 8.59 Gr. Von sehr feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.) *Rosad.*
- 245 362 Ein drittes Exemplar.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 8.60 Gr. Von ungewöhnlich feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.) *Rosad.*
- 150 363 Goldstater, Typus wie vorher, i. F.: Kantharos.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 8.59 Gr. Müll. 108 (Mende). Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel X.) *Eggen*
- 175 364 Ein zweites Exemplar.  $\mathcal{A}$  18 Mm. 8.59 Gr. Von sehr feinem Stil, hohem Relief. F. d. c. (Tafel X.) *Menzel*
- 130 365 Goldstater, Typus wie vorher, i. F.: fliegende Nike mit Kranz.  $\mathcal{A}$  18 Mm. 8.60 Gr. Müll. 119 (Therma). Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel X.) *Eggen*
- 120 366 Goldstater, Typus wie vorher, i. F.: Gerstenkorn.  $\mathcal{A}$  17 Mm. 8.59 Gr. Müll. 177 (Crithote). Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel X.) *do*
- 50 367 Viertel-Goldstater. Kopf des jungen Herakles mit Löwenfell.  $\mathcal{R}$  ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Kantharos, Bogen und Keule.  $\mathcal{A}$  11 Mm. 1.59 Gr. Müll. 109 (Mende). Seltener und schön. (Tafel X.) *Rosad.*
- 53 368 Achtel-Goldstater. Kopf des jungen Herakles mit Löwenfell.  $\mathcal{R}$  ΦΙΛΙΠ ΠΟΥ. Blitz.  $\mathcal{A}$  9 Mm. 1.05 Gr. Müll. 31 (Pella) Sehr selten und vorzüglich erhalten. (Tafel X.) *Seltener*
- 18 369 Achtel-Goldstater. Avers wie vorher.  $\mathcal{R}$  ΦΙΛΙΠ ΠΟΥ. Kantharos.  $\mathcal{A}$  9 Mm. 1.03 Gr. Müll. 110 (Mende). Seltener; gelocht, sonst s. g. e. *Dr. Kominski*



Egger.	370	Zwölftel-Goldstater. Kopf des Apollo mit Lorbeer im Haar. $\mathfrak{P}$ $\Phi\Lambda\Gamma\Gamma\Omega\Upsilon$ . Blitz, i. F.: Löwenkopf. $\mathcal{A}$ 8 Mm. 0.71 Gr. Müll. 168 (Cardia). Sehr selten, vorzüglich erh. (Tafel X.)	62
do	371	Tetradrachme. Kopf des Zeus mit Lorbeerkranz. $\mathfrak{P}$ $\Phi\Lambda\Gamma\Gamma\Omega\Upsilon$ . Nackter Knabe mit Palmzweig auf rechts gehendem Pferd, unten Blitz, im Absch.: N. $\mathcal{A}$ 25 Mm. 13.88 Gr. Müll. 11 (Pella). Von sehr feinem Stil, g. e.	12
do	372	Aehnlicher Typus von roherem Stil; unter dem Pferdeleib $\Lambda$ und Fackel, vor dem Pferde KO i. Monogr. $\mathcal{A}$ 25 Mm. 14.04 Gr. Müll. 40 (Amphipolis). S. g. e. (Tafel X.)	5
	373	Aehnliche Tetradrachme, unter dem Pferdeleib ein Zweig, i. F.: $\Gamma$ . $\mathcal{A}$ 25 Mm. 13.86 Gr. Müll. 154 (Heracleum). Von feinem Stil, schön.	18
Holscher	374	Tetradrachme von roherem Stil, unter dem Pferdeleib: Delphin, i. F.: $\Gamma$ . $\mathcal{A}$ 22 Mm. 14.03 Gr. Müll. 213. S. g. e.	3
Provad.	375	Tetradrachme von gleichem Typus $\mathfrak{P}$ $\Phi\Lambda\Gamma\Gamma\Omega\Upsilon$ . Reiter wie vorher, unter dem Pferdeleib: strahlende Sonne. $\mathcal{A}$ 24 Mm. 14.28 Gr. Müll. 266. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil und ungewöhnlich hohem Relief. (Tafel X.)	81
Holscher	376	Tetrolol. Apollkopf. $\mathfrak{P}$ $\Phi\Lambda\Gamma\Gamma\Omega\Upsilon$ . Reiter, unter dem Pferdeleib: Blitz, Zweig, $\Lambda$ in e. Kranze. $\mathcal{A}$ 13.5—15 Mm. 2.50—2.62 Gr. Müll. nicht, 7 u. 241. S. g. e. 3 Var.	4
Egger.	377	Alexander III. 336—323 v. Ch. Goldener Doppelstater. Kopf der Athena mit Ohrgehänge, am korinthischen Helm Schlange und Busch; am Nacken drei Locken. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ . Links stehende Nike hält Kranz und Kreuzstab; i. F.: Blitz und $\Lambda$ . $\mathcal{A}$ 21 Mm. 17.18 Gr. Müll. 5 (Pella). Von gutem Stil, selten und schön. (Tafel X.)	240
Sellman	378	Goldstater von gleichem Typus. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ BA $\Sigma\Lambda\Xi\Omega\Sigma$ , i. F.: Monogramm NT, darunter: $\Sigma$ . $\mathcal{A}$ 18 Mm. 8.60 Gr. Müll. nicht. Von vorzüglichem Stil, selten. F. d. c. (Tafel X.)	180
Egger.	379	Aehnlicher Goldstater. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ , i. F.: Thymiatheryon. $\mathcal{A}$ 19.5 Mm. 8.59 Gr. Müll. 632. Schön.	90
Provad.	380	Aehnlicher Goldstater. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ , i. F.: böotischer Schild. $\mathcal{A}$ 19 Mm. 8.60 Gr. Müll. 751 (Thebae). Von sehr feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.)	138
Sellman	381	Aehnlicher Goldstater. $\mathfrak{P}$ Auf Bodenlinie stehende Nike, i. F.: $\mathcal{H}\Delta$ im Monogr. $\mathcal{A}$ 20 Mm. 8.59 Gr. Müll. 759. Von sehr feinem Stil und ungewöhnlich hohem Relief. F. d. c. (Tafel X.)	195
Egger.	382	Aehnlicher Goldstater. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ . Schreitende Nike, i. F.: Oelzweig, phöniz. Schrift und $\Sigma\Lambda$ . $\mathcal{A}$ 19 Mm. 8.57 Gr. Müll. 1409 var. (Sidon). Von feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.)	150
do	383	Aehnliches Exemplar, i. F.: K und $\Sigma\Lambda$ . $\mathcal{A}$ 17 Mm. 8.60 Gr. Vgl. Müll. 1411 (Sidon). Von feinem Stil. F. d. c. (Tafel X.)	130
Provad.	384	Halber Goldstater von gleichem Typus, i. F.: Löwenkopf? $\mathcal{A}$ 15 Mm. 4.20 Gr. Von grosser Seltenheit, gut erh. (Tafel X.)	100
Egger.	385	Viertel-Goldstater. Behelmter Kopf der Pallas. $\mathfrak{P}$ $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ . Blitz, Bogen und Keule. $\mathcal{A}$ 11 Mm. 2.10 Gr. Sehr selten und schön. (Tafel X.)	64
do	386	Mit Aufschrift: $\Lambda\Lambda\Xi\Xi\Lambda\Delta\mathfrak{P}\Omega\Upsilon$ . Attische Tetradrachme. Kopf des jungen Herakles im Löwenfell. $\mathfrak{P}$ Zeus Aëtrophor links auf einem Stuhl mit Lehne sitzend, die Linke auf langes Zepter gestützt; im Felde kein Symbol. $\mathcal{A}$ 30 Mm. 15.65 Gr. Etwas oxydiert, sonst s. g. e., selten.	10
	387	Aehnliche Tetradrachme. Zeus auf Thronsessel ohne Lehne, i. F.: $\Lambda$ und Fackel, unter dem Sessel verschiedene Monogramme. $\mathcal{A}$ 27 Mm. 16.95, 17.09, 17.17 Gr. Müll. 36, 37 (Amphipolis). S. g. e. 3 Var.	53
Egger.	388	Desgleichen, i. F.: $\Lambda$ u. Fackel, unter dem Sessel $\Delta$ ; — i. F.: $\Lambda\Gamma$ u. Fackel, unter dem Sessel: $\mathcal{H}\Gamma$ ; — i. F.: $\Lambda$ u. Fackel, unter dem Sessel * und M. $\mathcal{A}$ 25—26 Mm. 17.22, 17.02, 17.21 Gr. Müll. 40, 57, 68 (Amphipolis). S. g. e. 3 Var.	
	389	Aehnliche Tetradrachme, i. F.: $\Lambda$ und Fackel, unter dem Sessel: conischer Stein und Stern. $\mathcal{A}$ 28 Mm. 17.25 Gr. Müll. 71. S. g. e.	

- 20 . 390 Tetradrachme von breiter Fabrik. R Zeus auf Thron mit Lehne, i. F.: ΔΙ *Egger*  
und Zweig. R 32 Mm. 16.08 Gr. Vgl. Müll. 217 (Dium). Sehr schön.
- 21 . 391 Desgleichen von dicker Fabrik. R Zeus auf Thron ohne Lehne, i. F.: Weintraube *Chapman*  
und P. R 28 Mm. 16.75 Gr. Vgl. Müll. 305 (Maronea). Sehr schön.
- 392 Desgleichen, i. F.: Delphin (abwärts). unter dem Thron: ΔP im Monogr. R  
26 Mm. 17.14 Gr. Müll. 543. Schön.
- 393 Desgleichen, i. F.: NK und Dreifuss, unter dem Thron: Delphin rechts. R  
27 Mm. 16.45 Gr. Vgl. Müll. 544. S. g. e.
- 394 Desgleichen, i. F.: Kranz, unter dem Thron: Γ. R 25 Mm. 17.05 Gr. Müll. 549.  
S. g. e.
- 73 . 395 Desgleichen, i. F.: conischer Stein mit Stern, unten: X; unter dem Thron: *Egger*  
Kranz. R 25 Mm. 17.07 Gr. Müll. 642. Schön.
- 396 Mit gleichem Symbol, unter dem Thron: Γ. R 25.5 Mm. 16.82 Gr. Müll. 643.  
S. g. e.
- 397 Mit gleichem Symbol, unter dem Thron: Θ und Γ. R 27 Mm. 17.21 Gr. Müll.  
644. Sehr schön.
- 398 Aehnliche Tetradrachme. Zeus auf Thronessel mit Lehne, i. F.: M, unter dem  
Thron Monogr. und M. R 28 Mm. 16.90 Gr. Vgl. Müller 678. S. g. e.
- 16 . 399 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: böotischer Schild. R 28 Mm. 17.07 Gr. Müll. *Secten*  
752 (Thebae). Sehr schön. (Tafel XI.)
- 8 . 400 Tetradrachme. Thronessel ohne Lehne, i. F.: Prora. R 25 Mm. 16.83 Gr. Müll.  
758 (Histiaea). Gut erh. *Egger*
- 401 Tetradrachme von breiter Fabrik. Zeus auf Thron mit Lehne, i. F.: Amphora  
und Δ. R 29 Mm. 16.41 Gr. Müll. 937 (Myrina). Etwas oxyd., s. g. e.
- 31 . 402 Desgleichen. Zeus auf Thron ohne Lehne, i. F.: K und Sphynx. R 33 Mm.  
16.63 Gr. Müll. 1086 (Chios). Sehr schön. (Tafel X.) *Proad.*
- 20 . 403 Desgleichen. Zeus auf Thron mit Lehne, i. F.: MI im Monogr. R 28 Mm.  
16.95 Gr. Müll. nicht. Schön. *Egger*
- 404 Desgleichen, i. F.: ΑΣ und Δ. R 28 Mm. 16.68 Gr. Müll. 1198 (Aspendus). Sehr  
schön.
- 16 . 405 Desgleichen. Zeus auf Thron ohne Lehne, i. F.: Palmbaum, unter dem Thron: *Proad.*  
AP, i. Absch.: phöniz. Buchstaben. R 31 Mm. 17.01 Gr. Müll. 1388 (Aradus).  
Schön.
- 406 Desgleichen, i. F.: IB und φ, hinter dem Zeus eine viereckige Contremarke mit  
einem Anker. R 30 Mm. 16.52 Gr. Müll. nicht. S. g. e.
- 21 . 407 Tetradrachme von dicker Fabrik, i. F.: phöniz. Schrift. R 27 Mm. 17.02 Gr. *Holscher*  
Müll. 1448 (Ace). S. g. e.
- 408 Tetradrachmen dicker Fabrik, i. F.: Caduceus, Bogen, phöniz. Schrift. Müll 207  
(Pelagonia), 1287 (Cilicia), 1448 (Ace). R 25—28 Mm. 16.83, 17.27, 17.03 Gr.  
Ein Stück mit Einrieb, s. g. e. 3 Var.
- 3 . 409 Drachmen von gleichem Typus, i. F.: Halbmond, unter dem Thron: N; — *Chapman*  
i. F.: φ, unter dem Thron: Γ. — Obol von gleichem Typus, i. F.: Monogr.  
R 17, 18 u. 9 Mm. 4.22, 4.21 u. 0.63 Gr. S. g. e. 3 Var.
- 12 . 410 Hemiobol. Kopf des jungen Herakles. R Keule und Köcher, i. F.: φ. R 7 Mm. *Proad.*
- 12 . 411 Mit Aufschrift: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Tetradrachme dünner Fabrik, von  
gleichem Typus; i. F.: AP, unter dem Thron Monogr. R 34 Mm. 16.73 Gr.  
Müll. 415 (Odessus). Selten und vorzüglich erh. (Tafel X.) *Egger*
- 8 . 412 Ein zweites Exemplar. R 32 Mm. 16.65 Gr. S. g. e. *Egger*
- 20 . 413 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: ΔH, unter dem Thron: OΔH im Monogr. R 32 Mm.  
16.63 Gr. Müll. 423 (Odessus). Selten und sehr schön (Tafel XI.) *Proad.*
- 10 . 414 Aehnliche Variante. R 31 Mm. 16.46 Gr. Müll. 424 (Odessus). S. schön. *Egger*
- 10 . 415 Aehnliche Tetradrachme von dicker Fabrik. Zeus auf Thronessel mit Lehne,  
i. F.: Helm und ΠΑ im Monogr. R 27 Mm. 16.67 Gr. Müll. 436 (Mesembria). *Chapman*  
S. schön.



ad.	416	Desgleichen von dünner Fabrik. Zeus auf Thron mit Lehne, i. F.: Helm und ΔΑ, unter dem Thron: ΗΡΑ. $\mathcal{R}$ 34 Mm. 16.46 Gr. Müll 463 (Mesembria). Selten und vorzüglich. (Tafel XI.)	34
Egger	417	Ähnliche Variante. $\mathcal{R}$ 32 Mm. 16.17 Gr. Müll. 464 (Mesembria). S. g. e.	10
Nien	418	Desgleichen, Thron ohne Lehne, i. F.: ΔΑ und Helm, unter dem Thron: ΟΙΝΙΑ. $\mathcal{R}$ 32 Mm. 16.70 Gr. Müll. 475 (Mesembria). Selten und schön.	11
Novad.	419	Desgleichen, i. F.: Helm und ΔΙ, unter dem Thron: ΒΥ. $\mathcal{R}$ 32 Mm. 16.19 Gr. Müll. 486 (Byzantium). Selten, s. g. e.	15
Selten	420	Tetradrachme. Herakleskopf in der Löwenhaut mit den Zügen des <i>Mithradates Eupator</i> . $\mathcal{R}$ wie bisher, i. F.: ΛΑΚ, im Absch.: ΟΔΗ. $\mathcal{R}$ 30 Mm. 16 Gr. Theod. Reinach, Rev. Num. 1884 p. 447. Schön und sehr selten. (Tafel XI.)	31
Egger	421	Tetradrachme dicker Fabrik; im Felde und unter dem Thron mit Lehne je ein Monogr. $\mathcal{R}$ 26 Mm. 16.97 Gr. Müll. nicht. S. g. e.	8
Chapman	422	Desgleichen, i. F.: ΜΙ, unter dem Thron Monogramm im Kranz. $\mathcal{R}$ 26 Mm. 17.14 Gr. Müll. 735. S. g. e.	4
Novad.	423	Ebenso, i. F. noch ein Halbmond. $\mathcal{R}$ 25 Mm. 16.90 Gr. Müll. 741. S. g. e.	15
Egger	424	Desgleichen, i. F.: ΑΗ im Monogr. und Keule, unter dem Thron: ΜΕ. $\mathcal{R}$ 27 Mm. 16.81 Gr. Müll. nicht. S. g. e.	10
Strobel	425	Ähnliche Tetradrachmen, i. F.: Anker, Helm, Delphin. $\mathcal{R}$ 28—32 Mm. 16.75, 16.76, 16.51 Gr. (2 St. gelocht). Gut erh. 3 Var.	10
Chapman	426	<b>Philipp III. Aridaeus</b> 323—316 v. Ch. Goldstater. Kopf der Pallas, am korinth. Helm Busch und <i>springender Greif</i> . $\mathcal{R}$ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Links schreitende Nike hält Kranz und Kreuzstab; i. F.: Monogramm, Pentagramm und Horn. $\mathcal{A}$ 18 Mm. 8.61 Gr. Müll. 63. Von sehr feinem Stil, selten. F. d. c. (Tafel XI.)	135
Novad.	427	Goldstater. Kopf der Pallas, am korinth. Helm Busch und <i>Schlange</i> . $\mathcal{R}$ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Links stehende Nike hält Kranz und Kreuzstab, i. F.: Monogr., Pentagramm und eine sich aufrichtende Schlange. $\mathcal{A}$ 18 Mm. 8.52 Gr. Müll. 64. Prachtexemplar von sehr feinem Stil. F. d. c. (Tafel XI.)	180
Egger	428	Tetradrachme. Kopf des jungen Herakles im Löwenfell. $\mathcal{R}$ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Zeus Aëtophor links sitzend, die Linke auf langem Zepter gestützt; i. F.: Schild und Monogr., unter dem Thron Monogr. $\mathcal{R}$ 26 Mm. 17.15 Gr. Müll. 29 (Acanthus). S. g. e.	12
Novad.	429	Desgleichen, i. F.: Prora und ΑΥ, unter dem Thron: Ι. $\mathcal{R}$ 29 Mm. 17.14 Gr. Müll. 100 (Lycia). S. g. e.	13
Egger	430	Desgleichen, i. F.: Α/Ι. $\mathcal{R}$ 26 Mm. 17.37 Gr. Müll. nicht. S. g. e.	11
Egger	431	Desgleichen mit verschied. Monogr. $\mathcal{R}$ 25—27 Mm. 16.72, 17.05, 16.86 Gr. Müll. 100, 114, nicht. Gut erh. 3 Var.	30
Egger	432	Drachmen von gleichem Typus, i. F.: Lyra, Biene und Monogr. $\mathcal{R}$ 17—18 Mm. 4.09—4.24 Gr. Müll. 51 (2), 71, 89, 135. Gut und sehr gut erh. 5 Var.	
Spänie	433	<b>Cassander</b> 306—297 v. Ch. Apollokopf. $\mathcal{R}$ ΚΑΣΣΑΝΔΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Dreifuss und zwei Monogr. $\mathcal{A}$ 20 Mm. 6.60 Gr. Braungrün pat.; schön.	2
Egger	434	<b>Demetrius I. Polioretetes</b> 306—283 v. Ch. Goldstater. Kopf der Pallas, am korinth. Helm Busch und Schlange. $\mathcal{R}$ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Links stehende Nike hält Kranz und Kreuzstab, i. F.: Α/Ι im Kreise und Χ. $\mathcal{A}$ 18 Mm. 8.54 Gr. Vgl. Mion. S. III. 245, 591, und Auktion Prowe 1912 Nr. 764. Prachtexemplar von feinstem Stil und grösster Seltenheit. (Tafel XI.)	1800
Strobel	435	Tetradrachme. Auf einer Prora stehende Nike (von Samothrake) die Sieges- trompete blasend. $\mathcal{R}$ Poseidon links den Dreizack schwingend, i. F.: Dreifuss. $\mathcal{R}$ 27 Mm. 16.97 Gr. Head Fig. 141. Selten, aber beschädigt.	14
Egger	436	Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Horn und Diadem im Haar. $\mathcal{R}$ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Links stehender Poseidon, nackt, den linken Fuss auf einen Felsen gestellt, hält mit der Linken Dreizack; i. F.: zwei Monogr. $\mathcal{R}$ 28.5 Mm. 17.28 Gr. Head Fig. 142. Stilistisch hervorragendes Prachtexemplar. (Tafel XI.)	115

- 17 . 437 Aehnliche Tetradrachme von mittelmässiger Arbeit mit anderem Monogramm. *Erin*  
 ₤ 25 Mm. 16.89 Gr. Selten und gut erhalten.
- 240 . 438 **Antigonos Gonatas** 277—239 v. Ch. **Antigonos Doson** 229—220 v. Ch. Tetra-  
 drachme. Kopf des Poseidon mit Kranz aus Schilfblättern im gelockten Haar.  
 ₤ An der Wand eines Schiffsvorderteils nach links: ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ, *Egger*  
 auf dem Schiffsrumpf sitzender Apollo, in der Rechten den Bogen haltend;  
 unten Monogr. ₤ 32 Mm. 17.09 Gr. Head Fig. 143. Prachtexemplar feinsten  
 Stils, der Kopf des Poseidon von monumentaler Wirkung. (Tafel XI.)
- 135 . 439 Tetradrachme ähnlich wie vorher. ₤ 30 Mm. 16.54 Gr. Von feinem Stil, schön. *Egger*  
 (Tafel XI.)
- 18 . 440 Tetradrachme. In der Mitte eines makedon. Schildes bartlose Büste des Pan  
 links, mit zwei Hörnern, am Nacken Lagobolon. ₤ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ.  
 Athena Alkis links (von arch. Stil) hält Blitz und Schild, i. F.: Helm und *Egger*  
 Monogr. ₤ 31 Mm. 16.97 Gr. Head Fig. 144. Schön.
- 12 . 441 Ein zweites Exemplar. ₤ 32 Mm. 16.97 Gr. S. g. e. *Leuck*
- 1000 . 442 **Philipp V.** 220—179 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem und  
 kurzem Bart. ₤ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Athena Alkis links (von arch. Stil) mit  
 Blitz und Schild, i. F.: ΣΡ und ΕΡ. ₤ 32 Mm. 17 Gr. Head Fig. 145. Treff- *Novad.*  
 liches Porträtstück in vorzüglicher Erhaltung, sehr selten. (Tafel XI.)
- 500 . 443 Aehnliche Tetradrachme mit anderen Monogrammen. ₤ 31 Mm. 16.84 Gr. Gutes *Egger*  
 Porträtstück, sehr schön und sehr selten. (Tafel XI.)
- 320 . 444 Tetradrachme. In der Mitte eines makedon. Schildes Kopf links des Perseus  
 (Sohn Philipps), unbärtig, mit geflügeltem phrygischen Helm, an der Schulter  
 Harpa. ₤ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Dicke Keule, d. G. in einem Eichenkranze,  
 aussen: Σ. ₤ 31 Mm. 17.01 Gr. Vgl. Gaebler, Zeitsch. f. Numism. XXIII, p. 152ff.  
 (zugeteilt an Philippus Andriskos, 149—148 v. Ch.) Von grosser Seltenheit, sehr *Egger*  
 schön. (Tafel XI.)
- 2 . 445 Kopf des Heros Perseus mit Helm und Harpa. ₤ Adler auf einem Pflug stehend.  
 ₤ 23 Mm. 8.03 Gr. Patiniert, schön. *Chapman*
- Thessalia.**
- 15 . 446 **Thessalischer Bund** 196—146 v. Ch. Doppelvictoriat. Kopf des Zeus. ₤ Kämp- *Egger*  
 fende Pallas, ΦΙΛΙΠ ΠΟΥ [Θ]ΕΜΙΣΤΟΓΕ[ΝΗΣ]. ₤ 23 Mm. 6.02 Gr. BMC. 30.  
 Vorzüglich. (Tafel XII.)
- 25 . 447 **Larissa** 430—400 v. Ch. Drachme. Der Heros Thessalos links einen Stier mit  
 beiden Händen an den Hörnern fassend, dabei seinen Petasos verlierend. ₤ ΛΑΡ *Chapman*  
 ΑΙΑΖΙ. Galoppierendes Pferd die Zügel nachschleppend, d. G. im Quadratum  
 incusum. ₤ 19 Mm. 6.02 Gr. BMC. 31. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel XI.)
- 105 . 448 ca. 400—344 v. Ch. Drachme. Kopf der Nymphe rechts, das Haar gerollt. ₤ ΛΑ *do*  
 ΠΙ ΣΑ Ι ΟΝ. Galopp. Pferd die Zügel nachschleppend, d. G. in leichter Ver-  
 tiefung. ₤ 20 Mm. 5.67 Gr. Von feinem Stil, selten und sehr schön. (Tafel XI.)
- 350 . 449 Didrachme. Kopf der Nymphe Larissa fast en face mit Ohrgehänge, Ampyx  
 und flatternden Locken. ₤ ΛΑΡ ΠΙ Σ ΑΙΩΝ. Pferd mit erhobenem rechten Vorder- *Egger*  
 fuss auf einer Bodenlinie. ₤ 25 Mm. 12.02 Gr. BMC. 55. Treffliches Exemplar  
 von feinem Stil, sehr selten. (Tafel XI.)
- 14 . 450 Drachme. Kopf der Nymphe fast en face mit Ohrgehänge, Ampyx u. flattern-  
 den Locken. ₤ [ΛΑΡ ΠΙ Σ] ΑΙΑ. Grasendes Pferd. ₤ 17 Mm. 6 Gr. Vgl. BMC. 56.  
 Von feinem Stil, schön. *Chapman*
- 90 . 451 Aehnliche Drachmen. ₤ 18 u. 19 Mm. 5.81 u. 5.88 Gr. BMC. 57. Gut erh. 2 Var. *Egger*
- 61 . 452 Drachme. Kopf der Nymphe fast en face etwas nach links gewendet, mit Ohr-  
 gehänge, Ampyx und flatternden Locken. ₤ ΛΑΡ ΠΙ Σ ΑΙΩΝ. Weidendes Pferd auf  
 Bodenlinie. ₤ 20 Mm. 6.05 Gr. Prachtexemplar von sehr feinem Stil. (Tafel XI.)
- 453 Drachme. Kopf der Nymphe wie vorher. ₤ ΛΑΡ ΠΙ Σ ΑΙΩΝ. Weidendes Pferd mit  
 erhobenem linken Vorderbein, im Hintergrund ein Bäumchen. ₤ 18 Mm. 6.12 Gr.  
 Prachtexemplar von sehr feinem Stil, selten. (Tafel XI.) *Seltman*



- 454 *Phalanna* ca. 400—344 v. Ch. Drachme. Jugendlicher Kopf (Ares).  $\text{R} \Phi \text{ΑΑΑ}$  NNAL. Gezäumtes Pferd im Schritt.  $\text{R} 20$  Mm. 5.43 Gr. BMC. 1. Selten und schön. (Tafel XI.) 35
- 455 Variante mit:  $\Phi \text{ΑΑΑΝ NEI}$ .  $\text{R} 20$  Mm. 5.37 Gr. Selten und schön. 14
- 456 *Pharsalus* ca. 480—400 v. Ch. Tribol. Kopf der Athene mit Helm, das Haar an der Stirne und am Nacken punktiert.  $\text{R} \Phi \text{AR}$ . Pferdebüste, d. G. im Quadratrum incusum.  $\text{R} 14$  Mm. 3.10 Gr. BMC. 1. Von feinem arch. Stil, sehr schön. (Tafel XII.) 51
- 457 *Pherae* ca. 480—450 v. Ch. Aeginet. Tribol. Aus Felsen hervorspringender Pferdevorderteil.  $\text{R} \Phi \text{E TA}$ . Weizenkorn in der Schale, d. G. im Quadratrum incusum.  $\text{R} 14$  Mm. 2.83 Gr. Bab. Traité 1437. Sehr selten und schön. (Tafel XII.) 25
- 458 *Peparethus insula* ca. 350 v. Ch. Männlicher Kopf mit Epheukranz.  $\text{R} \text{ΑΓΟΑ ΛΩΝΟΣ}$ . Zweihenkelige Vase.  $\text{R} 24$  Mm. 8.83 Gr. Imh. p. 65. Selten, s. g. e. 5

### Illyria, illyrisch-epirotische Städte.

- 459 *Amantia* 230—168 v. Ch. Kopf des Zeus Dodon, dahinter:  $\text{E} \Gamma$ .  $\text{R} \text{ΑΜΑ[N] ΤΩΝ}$ . Blitz, d. G. im Kranz.  $\text{R} 20$  Mm. 4.92 Gr. Vgl. BMC. 1. Selten, s. g. e. 24
- 460 *Dyrrhachium* ca. IV. Jahrh. v. Ch. Aeginet. Didrachme. Kuh ihr Kalb säugend, oben eine Wespe.  $\text{R} \Delta \text{Y P}$ . Keule und Eidechse an den vier Seiten eines Doppel-Blumenbeetes.  $\text{R} 23$  Mm. 10.63 Gr. Vgl. BMC. 17. Sehr gut erh. 5
- 461 Desgleichen, über der Kuh eine Eidechse.  $\text{R}$  An den Seiten:  $\Delta \text{Y P}$ . Keule.  $\text{R} 22$  Mm. 10.35 Gr. BMC. 19. S. g. e. 52
- 462 *Damastium* ca. IV. Jahrh. v. Ch. Päonische Didrachme. Kopf des Apollo links mit Lorbeerkrantz.  $\text{R} \Delta \text{AM}$ . Dreifuss auf Löwentatzen mit drei Handgriffen.  $\text{R} 23$  Mm. 13.31 Gr. Vgl. BMC. 1. Von gutem Stil; Einrieb, selten und schön. (Tafel XII.) 185
- 463 *Corcyra* ca. 585—500 v. Ch. Archaische Didrachme. Links stehende Kuh mit zurückgewendetem Kopf, ihr Kalb säugend.  $\text{R}$  Doppeltes Blumenbeet im Quadratrum incusum.  $\text{R} 19$  Mm. 9.52 Gr. BMC. 10. Selten und sehr schön. (Tafel XII.) 25
- 464 ca. 500—450 v. Ch. Didrachme von gleichem Typus.  $\text{R} 23$  Mm. 10.62 Gr. BMC. 34 ff. Sehr schön. (Tafel XII.) 10
- 465 ca. 229—48 v. Ch.  $\frac{1}{2}$  Victoriat. Kopf der Aphrodite mit Bändern im Haar, dahinter Monogr.  $\text{R}$  Links fliegender Pegasos und Monogr.  $\text{R} 14$  Mm. 1.69 Gr. BMC. 387. Sehr schön. (Tafel XII.)

### Aetolia.

- 466 *Aetolische Liga* 279—168 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des jungen Herakles im Löwenfell.  $\text{R} \text{ΑΙΤΩΛΩΝ}$ . Auf einem Haufen von Schilden sitzende weibliche Figur (Aetolia) mit Kausia, Chiton und Endromides, hält Speer und Schwert, i. F.: Monogr. und IH.  $\text{R} 29$  Mm. 16.73 Gr. Vgl. BMC. 6. Treffliches Exemplar, sehr selten. (Tafel XII.) 480

### Locris.

- 467 *Locri Opuntii* 369—338 v. Ch. Aeginet. Didrachme. Kopf der Persephone links mit dreifachem Ohrgehänge, Aehrenkranz im gerollten und lockigen Haar.  $\text{R} \text{ΟΓΟΝ ΤΙΩ}$ . Aias nackt, im korinthischen Helm mit Busch rechts schreitend, hält in der Rechten Schwert und mit der Linken Schild, der auf der Innenseite mit Schlange und am Rande mit Zickzackmuster geziert ist.  $\text{R} 23$  Mm. 11.94 Gr. Prachtexemplar von sehr feinem Stil und selten. (Tafel XII.) 725
- 468 Aeginet. Didrachme. Kopf der Persephone wie vorher.  $\text{R} \text{ΟΠΟΝΤΙΩ Ν}$ . Aias auf Bodenlinie rechts mit Helm, Schwert und Schild, am Boden zwei Lanzen, i. F.: Stern. Im Innern des Schildes Volute und Greif.  $\text{R} 24$  Mm. 11.46 Gr. Vgl. BMC. 27. Von feinem Stil, selten und schön. (Tafel XII.) 54

- 13 469 **Bocotia. Thebae** 395—387 v. Ch. Didrachme Böotischer Schild.  $\text{P} \Theta$  - EB. *Isotricha*  
Zweihenkelige Vase.  $\text{R}$  24 Mm. 13.01 Gr. Vgl. BMC. 91. Sehr schön. (Tafel XII.)
- 5 470 Kopf des Poseidon.  $\text{P}$  ΒΟΙΩΤΩΝ. Links stehende Nike hält Kranz und Drei-*Chryseus*  
zack.  $\text{R}$  20 Mm. 4.97 Gr. BMC. (uncertain Mints) 97. S. g. e. (Tafel XII.)
- 8 471 **Euboea.** Bronzemünze mit Contremarke von Euboea. Kopf und Hals eines *Egger*  
Stieres mit Taenien, zwischen den Hörnern: EY.  $\text{A}$  18 Mm. 6.20 Gr. S. g. e.
- 5 472 **Chalcis** 369—336 v. Ch. Eub. Drachme Weiblicher Kopf mit gerolltem Haar. *Egger*  
 $\text{P}$  ΛΑΧ. Fliegender Adler mit Schlange.  $\text{R}$  17 Mm. 3.60 Gr. BMC. 61. S. g. e.
- 12 473 **Histiaca** 197—146 v. Ch. Tetrobol. Kopf der Nymphe mit Weinlaub im Haar. *Saunders*  
 $\text{P}$  Nymphe mit Kreuzstab auf Prora sitzend  $\text{R}$  12—14 Mm. 1.90—2.43 Gr.  
Vgl. BMC. 24, 26, 34, 57, 63, 65, 125. Zumeist sehr schön. 14 Var.
- 24 474 **Attica. Athenae** 594—527 v. Ch. Archaische Tetradrachme. Kopf der Athena *Egger*  
mit Helm und Busch, der Bügel mit Zickzackmuster.  $\text{P}$  Stehende Eule, da-  
hinter zwei Oelblätter mit Frucht.  $\text{R}$  22 Mm. 16.82 Gr. BMC. 3. S. g. e. *Isotricha*
- 4 475 Ein zweites Exemplar.  $\text{R}$  21 Mm. 17.07 Gr. Gut erh., oxyd.
- 16 476 Archaische Drachme. Kopf der Athena von freierem Stil. Am Helm Busch,  
vorne drei Oelblätter, am Kessel Volute.  $\text{P}$  wie vorher.  $\text{R}$  15 Mm. 4.25 Gr. *Egger*  
Vgl. BMC. 27. Selten und schön. (Tafel XII.)
- 15 477 ca. 527—430 v. Ch. Tetradrachme. Kopf der Athena mit Ohrgehänge, am Helm  
Busch, drei Oelblätter und Volute.  $\text{P}$  AOE. Stehende Eule, dahinter zwei Oel-*Egger*  
blätter mit Frucht und Halbmond.  $\text{R}$  24 Mm. 17.17 Gr. Vgl. BMC. 48. Von  
gutem arch. Stil, sehr schön. (Tafel XII.)
- 22 478 Tetradrachme, ähnlich wie vorher.  $\text{R}$  23 Mm. 17.07 Gr. Schön. *Egger*
- 5 479 Zwei weitere Tetradrachmen, ähnlich wie vorher.  $\text{R}$  23, 24 Mm. 17, 16.87 Gr.  
S. g. e. 2 Var.
- 51 480 Lot von fünf Triobolen und zwei Obolen.  $\text{R}$  1.92—2.21 Gr. 0.62 und 0.66 Gr.  
BMC. 82, 162, 170, 173, 96 ff. Meist s. g. e. 7 Var. *Chryseus*
- 310 481 **Neuer Stil** ca. 220—87 v. Ch. Breite Tetradrachme. Kopf der Athena mit attischem  
Helm mit dreifachem Busch.  $\text{P}$  A ΘΕ. Eule rechts mit Kopf von vorne auf  
einer am Boden liegenden Amphora stehend, i. F.: zwei Monogr. und Thyrsos *Egger*  
mit Band; auf Amphora: M? darunter: EY; d. G. im Olivenkranz.  $\text{R}$  35 Mm.  
16.50 Gr. Beulé p. 160 RR. Vgl. BMC. 288. Selten und schön.
- 482 Tetradrachme. Kopf der Athena Parthenos im attischen Helm mit dreifachem  
Busch, am Kessel Blume und Pegasos, über dem Visier vier Pferde vorderteile. *Egger*  
 $\text{P}$  A ΘΕ. Eule wie vorher, i. F.: ΑΡΙ ΣΤΙ ΩΝ ΦΙ ΛΩΝ ΗΓΕ [A]Σ, und trinkender  
Pegasos links; unter der Amphora: ΠΕ.  $\text{R}$  27 Mm. 16.49 Gr. Beulé p. 217.  
BMC. 333. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XII.)
- \* Ariston ist der bekannte Tyrann von Athen und Partisan des Mithradates d. Gr. von Pontus.  
Daher die Wahl des Mithradates'schen Münztypus (trinkender Pegasos) zu seinem Symbol.  
(88—87 v. Ch.) \*\*
- 23 483 Aehnliche Tetradrachme. ΗΡΑ ΚΛΕΙ ΔΗΣ ΕΥΚ ΛΗΣ ΣΩΣ. Nike legt eine Tessera  
in eine Vase. — ΚΑ ΡΑΙΧ ΕΡΓΟ ΚΛΕ ΔΙΟΙ, i. F.: Prora, auf Amphora: A, unten:  
ΣΦ.  $\text{R}$  29 Mm. 16.55, 16.37 Gr. BMC. 416 und 429 var. Gut erh. 2 Var. *Egger*
- 484 Aehnliche Tetradrachme. ΜΙΚ ΙΩΝ ΕΥΡ ΥΚΛΕΙ ΑΡΕ ΣΤΟ Σ, i. F.: die beiden  
Dioscuren; unter Amphora: ΣΩ.  $\text{R}$  29 Mm. 16.64 Gr. BMC. 459. S. g. e.
- 3 485 **Aegina** 700—550 v. Ch. Arch. Didrachme. Schildkröte von oben gesehen.  $\text{P}$  *Egger*  
Quadratum incusum in vier vertiefte und vier erhabene Felder geteilt.  $\text{R}$  19 Mm.  
12.12 Gr. BMC. 10 ff. Gut erh.
- 20 486 ca. 480—431 v. Ch. Didrachme. Schildkröte wie vorher mit dreizehn Schild-*Egger*  
platten.  $\text{P}$  Durch breites Band in fünf Teile geteiltes Quadratum incusum.  
 $\text{R}$  18 Mm. 12.07 Gr. BMC. 146. Selten und schön. (Tafel XII.)
- 11 487 Ein weiteres ähnliches Exemplar.  $\text{R}$  20 Mm. 12.35 Gr. BMC. 156 flg. Gut erh. *Chryseus*
- 46 488 **Corinthia. Corinthus** 500—431 v. Ch. Didrachme. Gezäumter Pegasos links  
fliegend, unten: Q.  $\text{P}$  Kopf der Athena mit korinth. Helm, das Ende des herab-*Spina*



- hängenden punktierten Haares in einem kleinen Knoten, d. G. im Quadratum incusum. R 19 Mm. 8.70 Gr. BMC. 59. Von feinem arch. Stil, vorzüglich. (Tafel XII.)
- 489 Aeolische Drachme, aber Pegasus rechtshin. R Hinter dem Kopfe der Athena: Q. R 20 Mm. 8.56 Gr. BMC. 75. Von feinem arch. Stil, sehr schön. (Tafel XII.)
- 490 ca. 400—338 v. Ch. Links fliegender Pegasus, unten: Q. R Kopf der Athena mit korinthischem Helm über Lederkappe, dahinter: stehende Figur (Poseidon?). R 21 Mm. 8.32 Gr. BMC. 171. S. g. e. (Tafel XII.)
- 491 ca. 350—338 v. Ch. Aehnlich, i. F.: Bucranium und N. R 22 Mm. 7.90 Gr. BMC. 380. S. g. e.
- 492 Aehnlich. Kopf der Athena wie bisher, aber linkshin, i. F.: Delphin und Σ. R 23 Mm. 8.45 Gr. BMC. 386. Sehr schön. (Tafel XII.)
- 493 Kolonien von Corinth. Dyrrhachium ca. 350 v. Ch. Didrachme. Fliegender Pegasus, unten: Δ. R Kopf der Pallas rechts, sonst wie bisher; i. F.: Keule, A und Delphin. R 19/23 Mm. 8.44 Gr. BMC. 6. Schön. (Tafel XII.)
- 494 Anaetorium 350—300 v. Ch. Didrachme. Unter dem Pegasus: A/, R Pallaskopf links wie bisher, dahinter: A/ und Dreifuss. R 24 Mm. 8.59 Gr. Vgl. BMC. 35. Vorzüglich. (Tafel XII.)
- 495 Leucas ca. 400—330 v. Ch. Didrachme. Links fliegender Pegasus, unten: A. R Pallaskopf wie vorher, dahinter: Mast mit Segelstange. Grafitto: ΦΙΛΟΝΙΚΑ ΔΑΜΑΡ. R 21 Mm. 8.47 Gr. Friedländer, Z. f. Num. III. 44. Lenormant, Rev. num. 1874—77, 325. Selten, s. g. e. (Tafel XII.)

### Peloponnesus.

- 496 Sicyon 431—400 v. Ch. Didrachme. Chimära links in Angriffsstellung, unten: ΣΕ. R Taube links fliegend, i. F.: T, d. G. im Lorbeerkranz. R 25 Mm. 12.07 Gr. Vgl. BMC. 19. Selten und sehr schön. (Tafel XIII.)
- 497 Elis 421—370 v. Ch. Didrachme. Kopf der Hera mit blumengeschmücktem Stephanos. R F—A, Blitz, d. G. im Olivenkranz. R 24 Mm. 11.73 Gr. BMC. 55. Schön. (Tafel XIII.)
- 498 ca. 362—312 v. Ch. Didrachme. Kopf der Hera mit Ohrgehänge, Stephanos im gerollten Haar, der mit Blumen und Ranken geziert ist; i. F.: F—A. R Adler rechts stehend und zurückblickend, d. G. im Olivenkranz. R 22 Mm. 11.89 Gr. BMC. 95. Von sehr feinem Stil, selten und schön. (Tafel XIII.)
- 499 Aehnliche Didrachme. Kopf der Hera mit dreifachem Ohrgehänge und Perlenkollier, im gerollten Haar ein breites Band mit der Aufschrift: ΦΑΛΕΙΩΝ, i. F.: F—[A]. R Adler links auf Schild (?) stehend und rechtshin blickend, d. G. im Olivenkranz. R 24 Mm. 12.20 Gr. Vgl. BMC. 101. Prachtexemplar von sehr feinem Stil und sehr selten. (Tafel XIII.)
- 500 Zacynthus insula, ca. 431—374 v. Ch. Apollokopf mit Lorbeerkranz im gerollten Haar. R I—A. Dreifuss auf Löwentatzen mit drei Handgriffen. R 22 Mm. 11.52 Gr. BMC. nicht. Von feinem Stil, grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel XIII.)
- 501 Creta. Gortyna 431—300 v. Ch. Didrachme. Europa in den Zweigen eines grossen Baumes sitzend, R Stier rechts, den r. Hinterfuss zum Kopfe führend. R 28 Mm. 11.02 Gr. Vgl. BMC. 24. Svor. XIV. 11. Gut erh.
- 502 Hierapytna ca. 200—67 v. Ch. Drachme. Weiblicher Kopf mit Mauerkrone. R ΙΕΡΑΠΥ. Palmbaum, i. F.: Adler, Monogr. und ΜΕΝΕΣΘΕ, d. G. im Lorbeerkranz. R 25 Mm. 7.02 Gr. BMC. 6. Svor. 20. Selten, s. g. e. (Tafel XIII.)
- 503 Phaestus 430—300 v. Ch. Didrachme. Steh. Herakles, l. Schlange, r. ein Baum. R Stier l. in e. Kranze. R 24 Mm. 11.43 Gr. BMC. 9. Gut erh.
- 504 Aegäische Inseln. Melos ca. 500—116 v. Ch. Didrachme. Quitte oder Granatapfel. R ΜΑΛ [I]ON. Kopf des Heros Melos mit langem schlichten Haar und Pilos. R 23 Mm. 13.70 Gr. R. Jameson, Rev. N. 1909, p. 194 n. 31. Von sehr feinem Stil, etwas oxydiert, von grosser Seltenheit, schön. (Tafel XIII.)

- 23 505 **Naxos** ca. III. Jahrh. v. Ch. Bärtiger Kopf des Dionysos.  $\text{R}$  Krater.  $\text{AE}$  16 Mm. 2.92 Gr. Vgl. BMC. 18. Grün pat., s. schön. (Tafel XII.) *Notad.*
- 120 506 **Thera** ca. VII. Jahrh. v. Ch. Didrachme. Zwei Thunfische untereinander in entgegengesetzter Richtung.  $\text{R}$  Unregelmässig geteiltes Quadratum incusum.  $\text{R}$  20 Mm. 12.34 Gr. Regling, Z. f. N. XXV. 39. Von gutem arch. Stil, sehr selten und schön. (Tafel XIII.) *Egger*

\*\* Aus Auktion O'Hagan. \*\*

## Asia.

- 20 507 **Pontus Amisus IV. Jahrh. v. Ch.** Drachme. Kopf der Tyche links mit gerolltem Haar und Stephanos.  $\text{R}$   $\text{AF} - \text{PO} \text{ ΠΕΙΡΑ}$  Eule mit offenen Flügeln, auf Schild stehend, von vorne.  $\text{R}$  18 Mm. 5.62 Gr. BMC. nicht. Selten und sehr schön. (Tafel XIII.) *Egger*
- 3 508 Triobol. Kopf der Tyche.  $\text{R}$   $\Delta\text{H} - \text{MH} | \text{TPIOY}$ , sonst wie vorher.  $\text{R}$  12 Mm. 1.55 Gr. BMC. 17. G. e. *Egger*
- 6 509 ca. 120—60 v. Ch. Büste des jungen Perseus.  $\text{R}$   $\text{AMI} \text{ ΣΟΥ}$ . Füllhorn zwischen zwei Dioscurenhüten.  $\text{AE}$  17 Mm. 4 Gr. BMC. 65. Schön. (Tafel XIII.) *Egger*
- 6 510 Dionysoskopf.  $\text{R}$   $\text{AMISOU}$ . Cista mystica, Pantherfell und Thyrsos.  $\text{AE}$  22 Mm. 8.58 Gr. BMC. 53. Schön.
- 511 Weibliche Büste im Wolfsfell.  $\text{R}$   $\text{AMI} \text{ ΣΟΥ}$ . Nike.  $\text{AE}$  20 Mm. 6.89 Gr. BMC. 79. S. g. e. *Egger*
- 512 Artemisbüste.  $\text{R}$   $\text{AMI} \text{ ΣΟΥ}$ . Dreifuss.  $\text{AE}$  21 Mm. 7.57 Gr. BMC. 38. S. g. e.
- 530 513 **Mithradates VI. Eupator** 120—63 v. Ch. König von Pontus und Bosphorus. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem im kurzen lockigen Haar und mit leichtem Backenbart.  $\text{R}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ ΕΥΓΑΤΟΡΟΣ}$ . Trinkender Pegasos links, i. F.: Halbmond und Stern,  $\text{CS} = 92/91$  v. Ch. oder 206 der pont. Aera, Monogramm, unter der Aufschrift Z; das G. im Epheukranz.  $\text{R}$  30 Mm. 16.89 Gr. Wadd. 15. 3. Prachtexemplar feinen Stils, sehr selten. (Tafel XIII.) *Egger*
- 466 514 Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem, langem lockigen Haar und leichtem Backenbart.  $\text{R}$  Gleiche Aufschrift, weidender Hirsch links, i. F.: Halbmond und Stern,  $\text{A} = 88/87$  v. Ch., Monogramm, unten: Γ; das G. im Epheukranz.  $\text{R}$  32 Mm. 16.75 Gr. Wadd. p. 16. Prachtexemplar von feinem Stil, sehr schön. (Tafel XIII.) *Egger*
- 175 515 Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem und langem lockigen Haar.  $\text{R}$  Gleiche Aufschrift, weidender Hirsch links, i. F.: Halbmond und Stern,  $\text{ΓKS} = 75/74$  v. Ch. oder 223 der pont. Aera, zwei Monogramme, unten: Δ; das G. im Epheukranz.  $\text{R}$  33 Mm. 16.54 Gr. Wadd. 18. Treffliches Exemplar von feinem Stil, sehr selten. (Tafel XIII.) *Egger*

\*\* Siehe auch Nr. 420 und 482. \*\*

- 6 516 **Mithradates. König von Bosphorus, 42—46 n. Ch.** Sein Kopf.  $\text{R}$  IB. Bogen im Gehäuse, Löwenhaut auf Keule und Dreizack.  $\text{AE}$  25 Mm. 10.07 Gr. BMC. 2. S. g. e. *Egger*
- 62 517 **Paphlagonia. Cromna** 340—300 v. Ch. Persischer Tetrobol. Kopf des Zeus links.  $\text{R}$   $\text{ΚΡΩΜΝΑ}$ . Kopf der Tyche mit gerolltem Haar und Mauerkrone.  $\text{R}$  15 Mm. 3.33 Gr. Wadd. 1. Von trefflichem Stil, selten und sehr schön. (Tafel XIII.) *Egger*
- 11 518 **Bithynia. Calchedon** 400—350 v. Ch. Phöniz. Drachme.  $\text{KAAX}$ . Links steh. Stier.  $\text{R}$  Quadratum incusum.  $\text{R}$  17 Mm. 5.08 Gr. BMC. 6. S. g. e. *Chapman*
- 28 519 **Cius** 321—300 v. Ch. Persische Hemidrachme. Apollokopf mit langem Haar.  $\text{R}$   $\text{ΜΙΑΗ ΤΟΣ}$ . Prora links.  $\text{R}$  15 Mm. 2.35 Gr. BMC. 7. Sehr schön. (Tafel XIII.) *Egger*
- 3 520 **Heraclea Pontica** 394—352 v. Ch. 1½ Obol. Herakleskopf links.  $\text{R}$   $\text{ΗΡΑΚ}$ . Stier-vorderteil, dahinter Halbmond.  $\text{R}$  10 Mm. 1.14 Gr. BMC. 11. S. g. e. *Notad.*



- 521 *Timotheus und Dionysius 345—337 v. Ch.* Didrachme. Dionysoskopf.  $\text{Ἡ}$  Herakles errichtet eine Trophäe.  $\text{Ἀ}$  22 Mm. 7.03 Gr. BMC. 21. S. g. e. 20
- 522 *Juliopolis. Caracalla. ANTΩNI NOCAYΓ.* Belorbeerte Büste.  $\text{Ἡ}$  IOYAIΟ ΠΟΛΕΙΤΩΝ. Büste des Mên.  $\text{Ἀ}$  26 Mm. 12.03 Gr. Wadd. 26. Selten und schön. (Tafel XIII.) 21
- 523 *Könige von Bithynien. Prusias II. 183—149 v. Ch.* Tetradrachme. Kopf des Königs mit Flügel am Diadem.  $\text{Ἡ}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΠΡΟΥΣΙΟΥ. Zeus links stehend, bekränzt den Königsnamen, die L. auf Zepter gestützt; i. F.: Adler l. auf Blitz und Monogramm: ME.  $\text{Ἀ}$  35 Mm. 16.47 Gr. Recueil p. 220a. Treffliches Porträt, sehr schön und selten. (Tafel XIII.) 435
- 524 *Nicomedes II. 149—120 v. Ch. ?* Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\text{Ἡ}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ, gleiche Darstellung, i. F.: Θ|MP im Monogr. = 149 bithyn. Aera.  $\text{Ἀ}$  35 Mm. 16.84 Gr. Recueil p. 228. 40. Vgl. BMC. 1. Sehr schön. (Tafel XIII.)
- 525 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: Monogramm und SNC im Monogr. = 156 bithyn. Aera.  $\text{Ἀ}$  36 Mm. 16.74 Gr. Recueil p. 229 n. 40. Vorzüglich. (Tafel XIII.) 460
- 526 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: Monogramm und ΔΞΡ = 164 bithyn. Aera.  $\text{Ἀ}$  33 Mm. 16.76 Gr. Recueil nicht. Vorzüglich. (Tafel XIV.)
- 527 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: Monogramm und ΑΠΡ = 181 bithyn. Aera. Recueil nicht.  $\text{Ἀ}$  33 Mm. 16.78 Gr. Sehr schön. (Tafel XIV.)
- 528 *Cyzicus 500—450 v. Ch.* Electrum Hecte. Links sitzender Löwe, den rechten Vorderfuss erhoben, unten Thunfisch.  $\text{Ἡ}$  Quadratum incusum. El. 11 Mm. 1.97 Gr. gefüttert. BMC. 43. Greenwell 105. S. g. e. (Tafel XIV.) 15
- 529 *ca. 480—400 v. Ch.* Vordertheil eines galopp. Ebers, dahinter Thunfisch.  $\text{Ἡ}$  Löwenkopf links im Quadratum incusum.  $\text{Ἀ}$  11 Mm. 1.30 Gr. BMC. 112. F. d. c. (Tafel XIV.)
- 530 *ca. 330—280 v. Ch.* Rhodische Didrachme. Kopf der Soteira links mit Aehrenkranz und Ohrgehänge, das Haar in Sphendone, deren Enden hinter dem Kopfe herabhängen.  $\text{Ἡ}$  ΚΙΤΙΚΗΝ ΩΝ. Löwenkopf links mit heraushängender Zunge, darunter Thunfisch links; i. F.: Eule.  $\text{Ἀ}$  24 Mm. 16.36 Gr. BMC. 126. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil und hohem Relief, sehr selten. (Tafel XIV.) 250
- 531 Rhodische Didrachme. ΣΩΤΕΙΡΑ. Kopf der Soteira links mit Aehrenkranz, Ohrgehänge und Perlenkollier, das Haar in breiter Sphendone, deren Enden hinter dem Kopfe herabhängen; unter dem Halsabschnitt ein Thunfisch.  $\text{Ἡ}$  KY. Apollo links auf Omphalos, in der Rechten Patera, die Linke auf die Lyra gestützt; i. F.: Monogr.  $\text{Ἀ}$  24 Mm. 13.35 Gr. BMC. 133. Gutes Exemplar von sehr feinem Stil und sehr selten. (Tafel XIV.) 320
- 532 Rhodische Didrachme. ΣΩΤΕΙΡΑ. Kopf der Soteira wie vorher.  $\text{Ἡ}$  ΚΙ ΙΙ. Apollo wie vorher, i. F.: anderes Monogr.; im Absch.: Thunfisch.  $\text{Ἀ}$  23 Mm. 10.72 Gr. Gutes Exemplar von sehr feinem Stil, oxydiert. (Tafel XIV.) 105
- 533 Hemidrachmen vom Typus wie Nr. 530. Kopf der Soteira und Löwenkopf; Beizeichen: Kandelaber, Biene u. Monogr. Vgl. BMC. 131.  $\text{Ἀ}$  ca. 15 Mm. ca. 3.10 Gr. Gut (2), sehr gut (3). 5 Var. 13
- 534 *Lucius Verus. Æ-Medaillon. AV. KAI. A. AVPHAIOC OYHPOC.* Sein Brustbild.  $\text{Ἡ}$  ΚΥΣΙΚΗΝΩΝ ΝΕΟΚΟΡΩΝ Herakles links auf einem Felsen sitzend, in d. R. Keule, die L. aufgestützt.  $\text{Ἀ}$  37 Mm. 44.35 Gr. Anscheinend unediert, gelocht, gut erh. (Tafel XIV.) 10
- 535 *Gordianus III. Bronzemedaille. AVT. KAIC. M. AN T. ΓΟΡΔΙΑΝΟC.* Sein belorbeerter Brustbild.  $\text{Ἡ}$  CTPA. T. NOVΜ. CΕΛΕΥΚΟΝ ΚΥΣΙΚΗΝ ΩΜ. Links stehende Fortuna mit Steuerruder und Füllhorn; i. F.: N Ε | O—K | O P |.  $\text{Ἀ}$  38 Mm. 31.75 Gr. Anscheinend unediert, patiniert und vorzüglich erhalten. (Tafel XIV.) 180
- 536 *Proconnesus ca. 330—280 v. Ch.* Tetrobol. Kopf der Aphrodite mit Ohrgehänge und Perlenkollier l., das Haar in breiter Sphendone.  $\text{Ἡ}$  ΡΡΟ ΚΟΝ. Oenochoë.  $\text{Ἀ}$  14 Mm. 2.47 Gr. Von sehr feinem Stil, gel., sehr schön. (Tafel XIV.) 20

- 31 . 537 **Lampsacus** 500—450 v. Ch. Persische Drachme. Janusartiger weiblicher Kopf mit punktierten Haaren.  $\text{R}$  Athenakopf links mit Olivenkranz am Helm.  $\text{R}$  20 Mm. 5.50 Gr. Vgl. BMC. 10, dort ohne Kranz. Von gutem arch. Stil, schön und sehr selten. (Tafel XIV.) *Holscher*
- 4 . 538 ca. 394—330 v. Ch. Diobol von gleichem Typus.  $\text{R}$   $\Lambda$   $\text{A}$   $\text{M}$   $\text{Y}$ . Athenakopf rechts, unten Weintraube.  $\text{R}$  13 Mm. 1.19 Gr. S. g. e. *Holscher*
- 40 . 539 **Parium** 500—400 v. Ch. Arch. Tetrobol. Gorgoneion mit herausgestreckter Zunge.  $\text{R}$  Unregelmässiges Quadratum incusum.  $\text{R}$  13 Mm. 3.50 Gr. BMC. 1. Selten und vorzüglich. (Tafel XIV.) *Chapman*
- 75 . 540 **Pergamum und Nicomedia. Gordianus III.** Bronzemedaille. Sein belorbeertes Brustbild.  $\text{R}$  Asklepios auf Schlangenstab gestützt steht rechts, ihm gegenüber Demeter auf Prora hält Aehren und Mohnkopf in der Rechten und lange Fackel in der Linken.  $\text{A}$  42 Mm. 46.87 Gr. BMC. 350. Grün patiniert, sehr selten und sehr gut erhalten. (Tafel XIV.) *Eggen*
- 11 . 541 **Könige von Pergamum. Eumenes I.** 263—241 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Philetaerus mit Diadem und Lorbeerkranz.  $\text{R}$   $\Phi$   $\Lambda$   $\text{E}$   $\text{T}$   $\Lambda$   $\text{I}$   $\text{O}$   $\text{Y}$ . Links sitzende Athenae, Lanze am linken Arm, hält einen vor ihr am Boden stehenden Schild, unter dem Arme Epheublatt, hinter ihr ein Bogen, am Thron: A.  $\text{R}$  30 Mm. 16.26 Gr. BMC. 31. Feiner Stil, oxydiert, gut erh. *Holscher*
- 120 . 542 **Attalus I.** 241—197 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Philetaerus mit Lorbeerkranz im kurzgelockten Haar.  $\text{R}$   $\Phi$   $\Lambda$   $\text{E}$   $\text{T}$   $\Lambda$   $\text{I}$   $\text{O}$   $\text{Y}$ . Links thronende Pallas bekränzt die Schrift, hält eine Lanze am Arm und stützt die L. auf einen neben ihr stehenden Schild; i. F.: Epheublatt, A und Bogen.  $\text{R}$  29 Mm. 17.06 Gr. BMC. 35. Treffliches Porträtstück von sehr feinem Stil, selten und vorzüglich. (Tafel XV.) *Eggen*
- 40 . 543 Ähnliche Tetradrachme, i. F.: Weintraube, sonst wie vorher.  $\text{R}$  29 Mm. 17.07 Gr. BMC. 36. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel XIV.) *Eggen*
- 5 . 544 **Cistophorenprägung, 133—67 v. Ch.** Cistophor. Cista mystica im Epheukranz.  $\text{R}$  Köcher zwischen zwei Schlangen etc.  $\text{R}$  25 Mm. c. 11.50 Gr. BMC. 123/4. S. g. e. 2 Var. *Holscher*
- 98 . 545 **Troas. Alexandria Troas nach 189 v. Ch.** Tetradrachme. Kopf des Apollo links mit Lorbeerkranz.  $\text{R}$   $\text{A}$   $\text{P}$   $\text{O}$   $\text{L}$   $\text{L}$   $\text{O}$   $\text{N}$   $\text{O}$   $\text{S}$   $\text{I}$   $\text{M}$   $\text{I}$   $\text{O}$   $\text{E}$   $\text{O}$   $\text{S}$ . Apollo Smintheus rechts schreitend, hält Patera und Bogen, Köcher an der Schulter; i. F.: Monogr. und  $\Sigma$   $\text{K}$   $\text{A}$  = Jahr 221, im Absch.:  $\text{A}$   $\text{L}$   $\text{E}$   $\text{E}$   $\text{A}$   $\text{N}$   $\text{D}$   $\text{R}$   $\text{E}$   $\text{O}$   $\text{N}$  |  $\Phi$   $\Lambda$   $\text{I}$   $\text{T}$  [ $\text{A}$ ]  $\text{R}$  32 Mm. 16.22 Gr. Rev. num. 1858, 27. Von grosser Seltenheit, s. g. e. (Tafel XIV.) *Hien*
- 27 . 546 **Aeolis. Myrina, II.—I. Jahrh. v. Ch.** Reduzierte attische Tetradrachme. Apollokopf.  $\text{R}$   $\text{M}$   $\text{Y}$   $\text{P}$   $\text{I}$   $\text{N}$   $\text{A}$   $\text{I}$   $\text{O}$   $\text{N}$ . Rechts schreitender Apollo hält Patera und Lorbeerzweig mit Bändern, am Boden Omphalos und Amphora, i. F.: Monogr.  $\text{R}$  34 Mm. 15.77 Gr. BMC. 3. Sehr schön. (Tafel XV.) *Holscher*
- 15 . 547 **Lesbos. In genere** ca. 550—440 v. Ch. Persischer Billonstater. Zwei Kalbsköpfe gegenüber, zwischen ihnen Olivenbaum.  $\text{R}$  Unregelmässiges Quadratum incusum. Bill. 20 Mm. 11.03 Gr. BMC. 46. Sehr schön. *Chapman*
- 80 . 548 **Elektron-Prägung** ca. 480—440 v. Ch. Hecte. Löwenkopf mit offenem Rachen.  $\text{R}$  Kalbskopf incus. El. 9.50 Mm. 2.52 Gr. BMC. 20. Feiner Stil, sehr schön. (Tafel XIV.) *Eggen*
- 90 . 549 ca. 440—350 v. Ch. Hecte. Kopf des jungen Pan rechts.  $\text{R}$  Gorgoneion im Quadratum incusum. El. 10 Mm. 2.49 Gr. BMC. 52. Sehr selten und schön. (Tafel XV.) *Eggen*
- 140 . 550 Hecte. Kopf der Persephone mit Ohrgehänge; Aehrenkranz im gerollten Haar.  $\text{R}$  Stier links mit gesenktem Kopfe und erhobenen linken Vorderfuss; Quadratum incusum. El. 10 Mm. 2.45 Gr. BMC. 66. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel XIV.) *Eggen*
- 70 . 551 Hecte. Apollokopf rechts.  $\text{R}$  Kopf der Nymphe mit Ohrgehänge und Halsband, Kranz im gerollten Haar, d. G. im Linienviereck. El. 11 Mm. 2.52 Gr. Vgl. BMC. 87. Von sehr feinem Stil, selten und sehr schön. (Tafel XV.) *Eggen*



- 552 **Mytilene** ca. 480—440 v. Ch. Elektron Hecte. Vorderteil eines geflügelten Löwen links.  $\mathfrak{R}$  Hahnenkopf links, incus. El. 10 Mm. 2.55 Gr. Bab. Traité CLIX. 10. Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (Tafel XV.) 200
- 553 **Jonia. Clazomenae** ca. 500 v. Ch. Drachme. Vorderteil eines geflügelten Ebers.  $\mathfrak{R}$  Unregelmässiges Quadratum incusum.  $\mathfrak{R}$  13 Mm. 2.99 Gr. BMC. 8. Von feinem arch. Stil, sehr schön. (Tafel XV.) 40
- 554 ca. 387—300 v. Ch. Attische Drachme. Apollokopf fast en face mit langen Locken.  $\mathfrak{R}$  ΚΑΑ ΑΝΤΙΦΑΝ [H]Σ. Links stehender Schwan mit gesenktem Kopfe und offenen Flügeln.  $\mathfrak{R}$  16 Mm. 3.97 Gr. BMC. 20. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil, sehr schön. (Tafel XV.) 260
- \*\* Aus Auktion Warren (Sotheby, Mai 1905). \*\*
- 555 Hemidrachme. Aehnlicher Apollokopf.  $\mathfrak{R}$  ΚΛΑΙΟ ΜΝΗΣΙΘΕΟΣ. Links stehender Schwan mit offenen Flügeln, i. F.: Kantharos.  $\mathfrak{R}$  13 Mm. 2.03 Gr. Vgl. BMC. 27. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel XV.) 47
- 556 Büste der Athena fast en face.  $\mathfrak{R}$  ΚΛΑΙΟΜΕΝΙΩΝ. Widder rechts gehend.  $\mathfrak{R}$  15 Mm. 2.52 Gr. BMC. 56. Grün patiniert, sehr schön. (Tafel XV.) 14
- 557 **Ephesus** ca. 390—302 v. Ch. Rhodische Tetradrachme. E—φ. Biene von oben gesehen.  $\mathfrak{R}$  Vorderteil eines knieenden Hirsches, dahinter Palmbaum. Magistratsname undeutlich, wohl ΓΛΑΥΚΩΝ.  $\mathfrak{R}$  23 Mm. 14.55 Gr. Gut erh. 17
- 558 ca. 202—133 v. Ch. Attische Drachme. E—φ. Biene von oben gesehen.  $\mathfrak{R}$  ΒΑΔΡΟΜΙΟΣ. Rechts stehender Hirsch, im Hintergrunde ein Palmbaum.  $\mathfrak{R}$  20 Mm. 4.07 Gr. Head p. 58, 1. Sehr schön. (Tafel XV.) 21
- 559 ca. 133—67 v. Ch. Cistophor. Cista mystica etc.  $\mathfrak{R}$  Köcher zwischen zwei Schlangen, oben zwei Füllhörner, dazwischen Zweig, i. F.:  $\Xi\Gamma = 68$  v. Ch., ΕΦΕ, Fackel.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 12.53 Gr. BMC. 171. S. g. e. 7
- 560 **Antoninus Pius**. Bronzemedaille. Sein belorbeerter Kopf.  $\mathfrak{R}$  ΕΦΕCΙΩΝ ΠΕΙΩΝ. Thronender Zeus auf dem Felsen Tracheia, er hält in d. L. Blitz, von der Rechten lässt er Regenschauer auf den Berggott (Pion) niedergehen; im Hintergrunde Tempel, zwei Gebäude und Cypressenbäume.  $\mathfrak{R}$  34 Mm. 22.39 Gr. BMC. 237. Interessante Darstellung, sehr selten, patiniert schön. (Tafel XV.) 130
- 561 **Miletus VII.—VI. Jahrh. v. Ch.** Elektron  $\frac{1}{3}$  Stater. Löwenkopf mit geöffnetem Rachen, über dem Auge Stern.  $\mathfrak{R}$  Rechteckiges Incusum. El. 12 Mm. 4.70 Gr. Sehr schön. (Tafel XV.) 51
- 562 Aeginet. Didrachme. Löwenvorderteil links, den Kopf mit offenem Maul zurückgewendet.  $\mathfrak{R}$  Löwenkopfhaut im Quadratum incusum.  $\mathfrak{R}$  16×20 Mm. 11.40 Gr. Vgl. BMC. 8. Sehr selten, s g. e. (Tafel XV.) 240
- 563 ca. 350—334 v. Ch. Phöniz. Drachme. Apollokopf links.  $\mathfrak{R}$  Löwe links.  $\mathfrak{R}$  15 Mm. 3.34 Gr. Vgl. BMC. 53 ff. Schön. 3
- 564 **Phocaea VI. und V. Jahrh. v. Ch.** Electron Hecte. Kopf des Hermes links mit Petasos.  $\mathfrak{R}$  Quadratum incusum (Windmühlflügel). El. 10 Mm. 2.52 Gr. BMC. 35. Prachtexemplar von sehr feinem Stil und sehr selten. (Tafel XV.) 295
- 565 Ein zweites Exemplar. El. 10 Mm. 2.40 Gr. Von feinem Stil, schön. 75
- 566 **Incert** ca. VII. Jahrh. v. Ch.  $\frac{1}{24}$  Elektronstater. Kopf eines Löwen links mit offenem Maul.  $\mathfrak{R}$  Unregelmässiges Quadratum incusum. El. 7 Mm. 0.64 Gr. Selten und vorzüglich erh. (Tafel XV.) 60
- 567 **Chios insula** ca. 478—412 v. Ch. Didrachme. Links sitz. Sphinx.  $\mathfrak{R}$  Vierteiliges Quadratum incusum.  $\mathfrak{R}$  16 Mm. 7.82 Gr. BMC. 7. S. g. e. 17
- 568 Zwei weitere Exemplare.  $\mathfrak{R}$  7.67 u. 7.69 Gr. BMC. 2. Gut erh. 2 St. 161
- 569 **Samos insula** 205—129 v. Ch. Eineinhalb Drachmenstück. Löwenkopfhaut von vorne.  $\mathfrak{R}$  ΣΑΜΙΩΝ. Stiervorderteil; i. F.: Kantharos, Dreizack und Zweig.  $\mathfrak{R}$  20 Mm. 4.66 Gr. Vgl. BMC. 174. Selten und sehr schön. (Tafel XV.)
- 570 **Caria. Alabanda** mit dem Namen Antiochia. 197—189 v. Ch. Euböische Tetradrachme. Apollokopf links.  $\mathfrak{R}$  ΑΝΤΙΟΧΕΩΝ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ. Fliegender Pegasus.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 16.79 Gr. Av. gut,  $\mathfrak{R}$  sehr schön und sehr selten. (Tafel XV.) 185

- 35 571 *Cnidus* ca. 550—500 v. Ch. Aegin. Drachme. Löwenvorderteil mit offenem Maul.  $\text{R}$  Kopf der Aphrodite mit Blätterkranz? im Haar, das am Nacken in einen kleinen Knoten endet; Quadratum incusum.  $\text{R}$  17 Mm. 6.07 Gr. Von feinem arch. Stil, seltene Variante, schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 58 572 Aehnliche Didrachme.  $\text{R}$  K N I. Kopf der Aphrodite mit Ohrgehänge, Halsanhänger und gepierltem Halsabschnitt, das Haar mit einem Band gebunden, sonst wie vorher.  $\text{R}$  18 Mm. 6.15 Gr. BMC. 13. Treffliches Exemplar von sehr feinem arch. Stil. (Tafel XV.) *Meybacher*
- 10 573 Desgleichen mit veränderter Frisur.  $\text{R}$  17 Mm. 6.20 Gr. Vgl. BMC. 7. Von feinem arch. Stil, schön. (Tafel XV.) *Kruse*
- 700 574 ca. 400—390 v. Ch. Rhodische Didrachme [KNIΔΙΩ]N. Kopf der Aphrodite Euploia mit Ohrgehänge, das Haar über der Stirne gerollt, hinten in breiter Sphendone; i. F.: Prora.  $\text{R}$  ΕΠΙΓΟΝΟΣ. Löwenvorderteil mit offenem Rachen, i. F.: Kopf und Hals eines Hirsches, d. G. im Quadratum incusum.  $\text{R}$  21 Mm. 7.41 Gr. Bab. II. 1639. Imh. Kleinas. Mzen. p. 143. 3. Treffliches Exemplar von sehr feinem Stil und sehr selten. (Tafel XV.) *Egger*
- \*\* Aus Auktion Philipsen. \*\*
- 88 575 *Jasus. Lucius Verus*. AY. K. ΛΟΥ. AV. ΟΥΗΡΟC. Belorb. und geharnischte Büste.  $\text{R}$  ΙΑCΕΩΝ. Isis Pharia links hält ein Segel.  $\text{R}$  31 Mm. 14.71 Gr. Bab. Wadd. 2445. Grün patiniert selten und sehr schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 120 576 *Pixodarus. Satrap von Carien* ca. 340—334 v. Ch. Rhodische Didrachme. Apollokopf mit lockigem Haar fast en face, mit am Halse gebundener Chlamys.  $\text{R}$  [Π]ΞΩΔΑΡΟΥ. Zeus Stratios im Chiton und Himation rechts schreitend, die Doppelaxt geschultert, in der L. die Lanze.  $\text{R}$  19 Mm. 6.77 Gr. BMC. 8. Sehr schön und selten. (Tafel XV.) *Egger*
- 23 577 *Calymna insula* ca. 300—190 v. Ch. Rhodische Drachme. Behelmter Kopf eines Kriegers. ΚΑΛΥΜ ΝΙΟΝ. Lyra  $\text{R}$  14 Mm. 3.07 Gr. BMC. 10. Schön. (Tafel XV.) *Chapman*
- 1/2 578 *Cos insula* ca. 190—106 v. Ch. Rhod. Drachme. Kopf des bärtigen Herakles.  $\text{R}$  ΚΩΙΩΝ ΑΠΑΤΙ? Krabbe und Keule.  $\text{R}$  16 Mm. 2.94 Gr. Schön und selten. (Tafel XV.) *Kien*
- 18 579 Aehnliche Drachme, i. Absch.: ΑΣΤΥΝΟ.  $\text{R}$  16 Mm. 3.01 Gr. Treffliches Exemplar, selten und sehr schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 80 580 *Rhodus insula* ca. 304—166 v. Ch. Rhodische Tetradrachme. Kopf des Helios fast en face, von Strahlen umgeben.  $\text{R}$  ΡΟΔΙΟΝ. Rose mit einer Knospe, i. F.: Prora und ΑΜΕΙ ΝΙΑΣ.  $\text{R}$  26 Mm. 13.38 Gr. Vgl. BMC. 120. Etwas oxydiert, selten und schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 90 581 Rhod. Tetradrachme. Kopf des Helios wie vorher.  $\text{R}$  Ρ—Ο ΘΑΡΞΥΤΑΣ. Rose mit Knospe, i. F.: Adler auf Blitz.  $\text{R}$  25 Mm. 13.42 Gr. BMC. 126. Selten und schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 100 582 Rhod. Tetradrachme. Kopf des Helios im 3/4 Profil rechts, von Strahlen umgeben.  $\text{R}$  wie vorher, aber fliegender Adler mit Kranz in den Klauen.  $\text{R}$  26 Mm. 13.37 Gr. Selten und sehr schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 120 583 Didrachme. Kopf des Helios fast en face mit leichter Wendung rechts, von Strahlen umgeben.  $\text{R}$  Ρ—Ο. Rose mit Knospe, oben: ΕΡΑΣΙΚΛΗΣ, i. F.: Helm.  $\text{R}$  20 Mm. 6.66 Gr. BMC. 139. Sehr schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 60 584 Aehnliche Didrachme, i. F.: links stehende Athena hält Aplustrum und Stangenkreuz, oben: ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΣ.  $\text{R}$  20 Mm. 6.63 Gr. BMC. 143. Sehr schön. (Tafel XV.) *Egger*
- 20 585 Desgleichen, aber i. F.: links stehende Athena nur Aplustrum haltend.  $\text{R}$  20 Mm. 6.88 Gr. BMC. nicht. Schön. (Tafel XVI.)
- 25 586 Desgleichen, i. F.: links stehende Nike hält Aplustrum; oben: ΜΝΑΣΙΜΑΧΟΥ.  $\text{R}$  20 Mm. 6.66 Gr. BMC. 145. Sehr schön. (Tafel XVI.) *Egger*
- 110 587 Didrachme. Avers wie vorher.  $\text{R}$  ΡΟΔΙΟΝ. Rose mit Knospe, i. F.: Apollo mit Lyra und: ΑΚΕΣ ΙΣ.  $\text{R}$  19 Mm. 6.69 Gr. Bab. Wadd. 2782. Sehr schön. (Tafel XVI.) *Egger*



- 588 Drachme. Helioskopf fast en face. R P—O. Rose mit Knospe, i. F.: Keule und Köcher, oben [ΣΤΑΣΙΩΝ]. R 15 Mm. 2.62 Gr. BMC. 182. Sehr schön. (Tafel XVI.) 23
- 589 Aehnliche Drachme, Magistrat: ΑΙΝΗΤΩΡ. R 15 Mm. 2.65 Gr. Vgl. BMC. 153 ff. Schön. (Tafel XVI.)
- 590 ca. 166—88 v. Ch. Drachme. Kopf des Helios rechts mit Strahlenkrone. R P—O. Rose mit Knospe, i. F.: ein Flügel, Magistrat: ΑΘΑΝΟΔΩΡΟΣ, d. G. im Quadrat incusum. R 15 Mm. 2.82 Gr. BMC. 241. Sehr schön. (Tafel XVI.)
- 591 Desgleichen, i. F.: Bucranium, Mag.: ΦΙΛΟΚΡΑΤΗΣ. R 15.5 Mm. 2.96 Gr. BMC. 288. Sehr schön. (Tafel XVI.) //
- 592 Desgleichen, i. F.: runder Schild, Mag.: ΑΡΤΕΜΩΝ. R 16 Mm. 3.06 Gr. BMC. 251. Sehr schön. (Tafel XVI.)
- 593 Hemidrachme. Helioskopf fast en face, von Strahlen umgeben. R wie vorher, i. F.: Weintraube, Magistrat: ΔΕΞΑΓΟΡΑΣ. R 12 Mm. 1.82 Gr. BMC. 299. Sehr schön. (Tafel XVI.) 20
- 594 ca. 88—43 v. Ch. Attische Drachme. Kopf des Helios oder der Medusa fast en face, mit geflügeltem Diadem, i. F.: Contremarke: weibl. Kopf. R P—O. Rose mit Knospe, i. F.: Stern, Magistrat: ΓΟΡΓΟΣ. R 23 Mm. 3.87 Gr. BMC. nicht, vgl. dort Anmerkung, p. 260. Seltenheit ersten Ranges bisher nur in zwei Exemplaren ohne Contremarke bekannt, schön. (Tafel XVI.) 100
- 595 Lydia. Tripolis. Faustina junior. Ihr Brustbild. R ΤΡΙΠΟΛΕΙ ΤΩΝ ΜΑΙΑΝΔ | ΡΟC. Links lagernder Flussgott Mäander. R 30 Mm. 14.36 Gr. BMC. 63. Patiniert, schön. (Tafel XVI.) 40
- 596 Phrygia. Apamea 56—53 v. Ch. Cistophor. Cista mystica im Epheukranz. R Bogengehäuse zwischen zwei Schlangen, i. F.: ΑΠΑ ΠΛΕΝΤΥΛΥS PF IMPERA TOR ΜΥΣΙΚΟ. R 25 Mm. 11.42 Gr. BMC. 27. Selten und schön. //
- 597 Cybira ca. 166—84 v. Ch. Drachme. Jugendl. männliches Brustbild mit Helm. R Galopp. Reiter mit Helm und eingelegter Lanze; i. F.: Weintraube, ΚΕΔ, ΚΙΒΥΡΑΤΩ[N]. R 16 Mm. 3.02 Gr. Vgl. BMC. 14. Selten und sehr schön. (Tafel XVI.) 40
- 598 Pamphylia. Aspendus ca. 500—400 v. Ch. Persische Didrachme. Nackter, behelmter Krieger mit Schwert und Schild rechts. R ΕΣ. Triskelis gebildet aus menschlichen Beinen, d. G. im Quadrat incusum. R 20 Mm. 9.60 Gr. Vgl. BMC. 3. Sehr selten und schön. (Tafel XVI.) 18
- 599 ca. 400—300 v. Ch. Didrachme. Zwei kämpfende Ringer, i. F.: ΑΦ. R ΕΣΤΦΕΔΙΙ. Steinschleuderer, i. F.: Triquetra; d. G. im Linienviereck. R 23 Mm. 10.89 Gr. BMC. 31. S. g. e. 12
- 600 Aehnliche Didrachme, zwischen den beiden Ringkämpfern: ΜΑ. R ΕΣΤΦΕΔΙΙΥ, sonst wie vorher. R 22 Mm. 10.58 Gr. BMC. 48. Von feinem Stil, schön. (Tafel XVI.) 81
- 601 Perga ca. II. Jahrh. v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf der Artemis mit Lorbeerkranz und Köcher an der Schulter. R ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ ΠΕΡΓΑΙΑΣ. Links stehende Artemis hält Kranz und Zepter, zu ihren Füßen ein Hirsch, i. F.: Blitz. R 36 Mm. 16.59 Gr. BMC. nicht, vgl. Nr. 1. Treffliches Exemplar von gutem Stil, sehr selten. (Tafel XVI.) 680
- 602 Side ca. 400—300 v. Ch. Persische Didrachme. Links stehende Athena hält eine sie bekränzende Nike, i. F.: Granatapfel und Schrift. R Apollo bekleidet, links stehend, hält Patera über Altar und stützt die Linke auf langen Stab, i. F.: Lorbeerzweig. R 22 Mm. 10.52 Gr. BMC. nicht. Seltene Variante von feinem Stil, schön. (Tafel XVI.) 90
- 603 ca. 190—46 v. Ch. Attische Tetradrachme. Behelmter Kopf der Athena. R Nike links hält Kranz in der ausgestreckten Rechten, i. F.: Granatapfel und Monogr. R 30 Mm. 16.70 Gr. BMC. 34. Sehr schön. 20
- 604 Aehnliche Tetradrachme mit runder Contremarke: ΑΠΑ. Bogen im Gehäuse. R i. F.: ΔΕΙ. R 30 Mm. 16.24 Gr. BMC. 26. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XVII.) 41

- 110 605 **Silyum.** *Alexander Severus.* Bronzemedailion. ΑΥΓ. Κ. Μ. ΑΡ. CE ΑΛΞΞ ΑΝΔΡΟC. CEB. Sein belorb. und geharnischtes Brustbild. R̄ CΙΑΛΛΕ ΩΝ. Stehender Mön mit phrygischer Mütze hält Tannenzapfen und langes Zepter. Æ 35 Mm. 24 Gr. Grün patiniert, sehr selten und sehr schön erhalten. (Tafel XVII.) *Egger*
- 20 606 **Pisidia. Selge** ca. 300—190 v. Ch. Persischer Stater. Zwei Ringkämpfer halten sich an den Handgelenken. R̄ ΣΕΛΓΕΩΝ. Steinschleuderer, i. F.: Keule und Füllhorn. Æ 24 Mm. 8.48 Gr. Vgl. BMC. 22. Selten, s. g. e. (Tafel XVI.) *Egger*
- 11 607 **Cilicia. Adana.** *Plautilla.* Bronzemedailion. Ihr Brustbild zwischen Stern und Halbmond, i. F.: Contremarke. Nike links. R̄ ΑΔΡΙΑ ΝΩ Ν. ΑΔΑΝ. Caracalla und Plautilla sich die Hände reichend. Æ 38 Mm. 30.10 Gr. BMC. 16. Patiniert, selten, s. g. e. *Niem*
- 11 608 **Celenderis** ca. 400—350 v. Ch. Persische Didrachme. Nackter Reiter mit Peitsche, seitwärts auf einem galopp. Pferde sitzend. R̄ ΚΕΛΕ. Knieender Ziegenbock, den Kopf nach links gewendet. Æ 21 Mm. 10.43 Gr. BMC. 20. Von gutem Stil, Einrieb, sonst s. g. e. (Tafel XVI.) *Holtsch*
- 20 609 **Issus.** *Tiribazus* ca. 386—380 v. Ch. Persische Didrachme. [ΙΣΣΙΚΟΝ.] Baal links stehend, auf der Rechten ein Adler, die Linke am Zepter. R̄ Ahura-mazda nackt, sein Körper endigt in einer geflügelten Sonnenscheibe, er hält Kranz und Lotusblume. Æ 21 Mm. 9.47 Gr. BMC. 3. Sehr selten, etwas oxydiert, schön. (Tafel XVI.) *Egger*
- 450 610 **Mallus** ca. 485—425 v. Ch. Aeginetische Didrachme. Weibliche geflügelte Figur links im Knielaufschema, der Kopf rechts gewendet mit gerolltem Haar. R̄ Pyramidenförmiges Baetyl, zwischen zwei Weintrauben, oben: ∇, d. G. im Incusum. Æ 22 Mm. 11.32 Gr. BMC. 8. Von feinem arch. Stil, sehr selten und schön. (Tafel XVI.) *Hirsch*
- 150 611 Aeginet. Didrachme. Avers wie vorher. R̄ Pyramidenförmiges Baetyl mit zwei Handgriffen an der Spitze, zwischen zwei sich gegenüber befindlichen vogelartigen Gestalten ohne Füße; d. G. im Quadratum incusum. Æ 21 Mm. 11.55 Gr. BMC. 6. Sehr selten und schön. (Tafel XVI.) *Niem*
- 300 612 ca. 385 v. Ch. Persische Didrachme. Kopf der Aphrodite mit Ohrgehänge und Perlhalsband. Im Haar breites Diadem, der Schopf in verzierter Spendone. R̄ ΜΑΑ. Kopf eines Satrapen (Tiribazus) mit Tiara. Æ 22 Mm. 10.27 Gr. Bab. Traité CVII. 5. Von feinem Stil, sehr selten und sehr schön. (Tafel XVI.) *Egger*
- 135 613 **Nagidus** ca. 400—380 v. Ch. Persische Didrachme. Links thronende Aphrodite hält in d. R. Patera, die Linke um den Nacken des neben ihr stehenden Eros gelegt. R̄ ΝΑΓΙ ΔΕΩΝ. Bärtiger Dionysos links stehend, hält Zweig und Thyrsos. Æ 22 Mm. 10.55 Gr. Vgl. BMC. 11. Bab. Tr. II. 1511. Von feinem Stil, selten und sehr schön. (Tafel XVI.) *Hirsch*
- 40 614 ca. 380—333 v. Ch. Persische Didrachme. Links thronende Aphrodite hält Patera in d. R. und wird von Eros bekränzt; unter dem Throne eine Maus. R̄ Links stehender bärtiger Dionysos hält eine Traube und Thyrsos, i. F.: ΙΔ. Æ 24 Mm. 8.99 Gr. Bab. Tr. II. 1525 var. Von gutem Stil, sehr selten und schön. (Tafel XVI.) *Egger*
- 45 615 **Ninica.** *Maximinus I.* IMP MAXIMINVS PIVS AÜ. Belorbeertes, geharnischtes Brustbild mit Paludament vom Rücken gesehen. R̄ CO ΓΝ ΙΝΙC—CΛΑΨΔ. Priester ein Gespann von Buckelrindern rechts treibend, dahinter Adler auf Standarte und ein Stern. Æ 29 Mm. 13.92 Gr. Vgl. Kubitschek, W. N. Zt. XXXIV n. 23. Unedierte Variante, sehr selten, von vorzüglicher Erhaltung. (Tafel XVII.) *Egger*
- 35 616 ΙΜCΙVΛVΕΛ MAXIMINVS. Sein Brustbild ohne Lorbeer. R̄ ΝΙΝ, i. F.: C, am Absch.: CΛΑV. Priester mit Gespann wie vorher, im Hintergrunde Adler auf Standarte. Æ 31 Mm. 11.82 Gr. Kub. l. c. Av. vielleicht Nr. 25. R̄ 22. Unedierte Variante, sehr selten, von vorzüglicher Erhaltung. (Tafel XVII.) *Egger*
- 142 617 **Olba.** *Der Hohepriester Ajax* ca. 11—15 n. Ch. ΑΙΑΝΤΟΣ ΤΕΥΚΡΟΥ. Büste des Ajax als Hermes mit Caduceus vor der Brust. R̄ Triskelis und vier Zeilen Aufschrift. Æ 21 Mm. 8.18 Gr. BMC. 2. Treffliche braune Patina, sehr selten und schön. (Tafel XVI.) *Egger*



- 618 Ein zweites Exemplar. Æ 21 Mm. 8.04 Gr. Ebenso schön.
- 619 *Tiberius*. Sein belorbeerter Kopf. R Blitz. Æ 23 Mm. 9.07 Gr. BMC. 15. Sehr selten, s. g. e.
- 620 *Soli* ca. 450—386 v. Ch. Didrachme. Kopf der Athena, am Helme Busch und springender Greif. R Σ—O. Weintraube an Stengel mit zwei Ranken. Æ 20 Mm. 10.04 Gr. Vgl. BMC. 17. Von gutem Stil, selten und schön. (Tafel XVII.)
- 621 ca. 386—333 v. Ch. Persische Didrachme. Bärtiger Kopf des Herakles, die Löwenhaut um den Hals gebunden. R ΣΟΛ ΟΣ. Bärtiger Kopf eines Satrapen mit der Tiara. Æ 21 Mm. 9.65 Gr. Vgl. BMC. 27. Von feinem Stil, selten und schön. (Tafel XVI.)
- 622 Persische Didrachme. Kopf der Athena mit korinthischem Helm mit Busch. R ΣΟΛΕΩΝ. Traube am Stengel mit Ranken, i. F.: ΜΟΣ, Rose und Eule. Æ 22 Mm. 9.67 Gr. Vgl. BMC. 32. Von feinem Stil, sehr selten und sehr schön. (Tafel XVII.)
- 623 *Tarsus*. *Dalames* ca. 378—372 v. Ch. Persische Didrachme. Weiblicher Kopf fast en face mit Ohrgehänge, Perlencollier und flatternden Haaren. R Bärtiger Kopf, trägt einen Helm mit Busch und Blumenranken geziert. Æ 22 Mm. 10.27 Gr. BMC. 29. Prachtexemplar. (Tafel XVII.)
- 624 *Zeit des Muzaeus* 361—333 v. Ch. Persische Didrachme. Baaltars links thronend; i. F.: Aehre, Traube und Blatt. R Büste der Athena fast en face. Æ 23 Mm. 9.99 Gr. Vgl. BMC. 67. Barbarische Fabrik, s. g. e. (Tafel XVII.)
- 625 *Cyprus*. *Salamis*. *Phylagoras* ca. 351—332 v. Ch. Rhodische Didrachme. ΓΝ. Kopf der Aphrodite links mit Ohrgehänge und Myrthenkranz im langen Haar. R Kopf der Artemis links mit Ohrgehänge, das Haar vorn gerollt und hinten hinaufgenommen, ein Büschel freiflatternd. Æ 17 Mm. 6.45 Gr. BMC. 77. Treffliches Exemplar, von sehr feinem Stil und sehr selten. (Tafel XVII.)
- 626 *Cappadocia*. *Ariarathes I.* 330—322 v. Ch. Persische Drachme. Links thron. Baal von Gaziura, hält Adler, Aehre und Traube, die L. auf Zepter gestützt. R Greif überfällt einen Hirsch, i. F.: Blitz. Æ 18 Mm. 5.21 Gr. Vgl. BMC. 2. Sehr selten, gut erh. (Tafel XVII.)
- 627 *Ariarathes IV. Eusebes* 220—163 v. Ch. Drachme. Kopf des Königs. R Steh. Athena hält eine Nike, Lanze und Schild; im Absch.: ΓΑ = Jahr 33. Æ 17 Mm. 4 Gr. Vgl. BMC. 11. Vorzüglich. (Tafel XVII.)
- 628 Desgleichen mit and. Monogr. Æ 18 Mm. 4.09 Gr. BMC. 5. Schön.
- 629 *Ariarathes V.* ca. 163—130 v. Ch. Drachme von gleichem Typus, i. F.: T—A. Æ 17 Mm. 4.05 Gr. Vgl. BMC. 2/3. S. g. e.
- 630 *Archelaus* 36 vor bis 17 n. Ch. Drachme. Sein Kopf mit Diadem. R ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΡΧΕΛΑΟΥ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΔΟΣ ΤΟΥ ΚΤΙΣΤΟΥ. Keule, i. F.: K = Jahr 20. Æ 19 Mm. 3.32 Gr. Vgl. BMC. 1. Gelocht, sonst schön.

### Könige von Syrien.

- 631 *Seleucus I. Nicator* 306—281 v. Ch. Euböische Tetradrachme. Kopf des jugendlichen Herakles im Löwenfell. R ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Thron. Zeus Aetophor, i. F.: zwei Monogramme, grasendes Pferd, unter dem Throne: ΣΩ. Æ 26 Mm. 17.13 Gr. Vgl. Bab. 8. Treffliches Exemplar.
- 632 Ähnliche Tetradrachme. Æ 27 Mm. 16.51 Gr. Vgl. Bab. 6. Gut erh.
- 633 Desgleichen, i. F. und unter dem Throne je ein Monogr. Æ 26, 28 Mm. 16.51, 16.83 Gr. Vgl. Bab. 9 u. 23. BMC. 5 u. 17 var. Gut erh. 2 Var.
- 634 Hemidrachme. Kopf des Seleucus im gebürnten Helm. R Rechts steh. Nike bekränzt eine Trophäe. Bab. nicht. Æ 13 Mm. 1.85 Gr. Vgl. BMC. 40. Sehr selten und schön. (Tafel XVII.)
- 635 Obol. Dreifuss mit Deckel. R Anker, i. F.: Ei und Lotusblatt. Æ 9.50 Mm. 0.59 Gr. Vgl. Bab. 58 u. BMC. 42. Selten und vorzüglich. (Tafel XVII.)

- 80 636 Tetradrachme. Belorb. Kopf des Zeus.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (bogig),  $\text{ΣΕΛΕΥΚΟΥ}$ . Athena mit Schwert und Schild auf einem von vier gehörnten Elefanten gezogenen Wagen; i. F.: Anker und  $\odot$ .  $\text{R } 26$  Mm. 16.51 Gr. Vgl. Bab. 64. BMC. 26. Von grosser Seltenheit, schön. (Tafel XVII.) *Egger*
- 90 637 Ähnliche Tetradrachme. Kopf des Zeus mit langen Locken.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (senkrecht)  $\text{ΣΕΛΕΥΚΟΥ}$ , darunter zwei Monogramme (AB, IΣ), sonst wie vorher.  $\text{R } 26$  Mm. 16.83 Gr. Vgl. Bab. 64. Vgl. BMC. 27. Treffliches Exemplar, sehr selten. (Tafel XVII.) *do*
- 20 638 Drachme von gleichem Typus, Monogramme nicht sichtbar.  $\text{R } 16$  Mm. 3.19 Gr. Bab. 72. Vgl. BMC. 30. Selten, s. g. e. (Tafel XVII.) *Spink*
- 39 639 Hemidrachme. Kopf des Zeus wie vorher.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (bogig)  $\text{ΣΕΛΕΥΚΟΥ}$ . Athena wie bisher, aber auf Elefantenbiga, i. F.:  $\Delta\text{IO}$ .  $\text{R } 12$  Mm. 1.97 Gr. Vgl. Bab. 76. Vgl. BMC. 34. Selten und sehr schön. (Tafel XVII.) *Egger*
- 3 640 Seleucus I. Nicator und Antiochus I. Soter 293—281 v. Ch. Drachme. Kopf des Seleucus I.  $\text{R } \text{Pferdebüste}$  mit Horn, i. F.: zwei Monogr.  $\text{R } 16$  Mm. 3.71 Gr. Vgl. Bab. 101. Von grosser Seltenheit, war gehenktelt, gut erh. *Holscher*
- 380 641 Antiochus I. Soter 281—261 v. Ch. Goldstater. Kopf des Antiochus mit Diadem im gelockten Haar.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIO[XOY]}$ . Apollo sitzt links auf Omphalos, in der R. Pfeil, die L. auf den Bogen gestützt; i. F.:  $\Delta$ .  $\text{R } 17$  Mm. 8.44 Gr. Bab. 110. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel XVII.) *Egger*
- 55 642 Tetradrachme. Kopf des Königs, den Blick nach oben gerichtet.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANT IOXOY}$ , Apollo auf Omphalos, der rechte Oberschenkel bekleidet, sonst wie vorher, i. F.: zwei Monogr.  $\text{R } 29$  Mm. 16.66 Gr. Bab. 113. BMC. 15. Charakteristisches Porträt, schön. (Tafel XVII.) *Egger*
- 9 643 Ähnliche Tetradrachmen.  $\text{R } 30$ , 29 Mm. 16.67, 16.37 Gr. Bab. 113, 119. Gut. erh. 2 Var. *Kallai*
- 20 644 Tetradrachme. Kopf des Königs mit älteren Zügen.  $\text{R } \text{ähnlich}$  wie vorher.  $\text{R } 29$  Mm. 17.04 Gr. Bab. 124. BMC. 18. Gutes Porträt, sehr schön. (Tafel XVII.) *Kallai*
- 9 645 Aehnli. Tetradrachmen.  $\text{R } 29$ , 28 Mm. 16.71, 16.52 Gr. Bab. 113, 124. Gut erh. 2 Var. *Holscher*
- 2 646 Hemichalcus von gleichem Typus, i. F.: zwei Monogramme.  $\text{AE } 16$  Mm. 3.85 Gr. Bab. 137. Grün patiniert, sehr schön. *Egger*
- 450 647 Tetradrachme. Kopf des Königs in mittleren Jahren mit Diadem.  $\text{R } \text{ΣΩΤΗΡΟΣ ANTIOXOY}$ . Apollo links auf Omphalos, unbekleidet, sonst wie bisher.  $\text{R } 26$  Mm. 16.75 Gr. Bab. 191. BMC. 22. Ausdrucksvolles Porträt, Prachtexemplar von grösster Seltenheit. (Tafel XVII.) *Egger*
- 290 648 Antiochus II. Theos 261—246 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit kurzgelocktem Haar und Diadem mit flatternden Bändern.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXOY}$ . Nackter, bärtiger Herakles sitzt auf einem mit dem Löwenfell bedeckten Felsblock, hält i. d. L. die Keule, d. R. auf den Felsen gestützt, i. F. rechts: Kantharos, im Absch.: Monogr. und eine Pfeilspitze (Babylon).  $\text{R } 30$  Mm. 17.02 Gr. Bab. 208. Vgl. BMC. 8. Von feinem Stil, grosser Seltenheit und sehr schön. (Tafel XVII.) *Egger*
- 220 649 Tetradrachme. Kopf des Königs mit den Flügeln des Hermes am Diadem.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTI OXOY}$ . Apollo unbekleidet am Omphalos, sonst wie bisher; i. F.: zwei Monogr.; im Absch.: weidendes Pferd links (Alexandria Troas).  $\text{R } 33$  Mm. 16.57 Gr. Vgl. Bab. 213 und BMC. 5 andere Monogr. Herrliches Porträtstück, Prachtexemplar von grosser Seltenheit. (Tafel XVIII.) *Egger*
- 1 650 Chalcus. Apollkopf.  $\text{R } \text{Dreifuss}$ , Anker und zwei Monogramme.  $\text{AE } 17.5$  Mm. 5.85 Gr. Bab. 236, BMC. 12 andere Monogr. Pat., s. g. e. *Egger*
- 135 651 Seleucus II. Callinicus 246—226 v. Ch. Drachme. Kopf der Athena in Helm mit Busch.  $\text{R } \text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛ ΕΥΚΟΥ}$ . Links stehender nackter Apollo, hält in d. R. Pfeil und die L. auf den Bogen gestützt; i. F.: zwei Monogramme.  $\text{R } 18.5$  Mm. 4.16 Gr. Vgl. Bab. 264 andere Monogr. Prachtexemplar von feinem Stil und grosser Seltenheit. (Tafel XVIII.) *Egger*



652	<b>Seleucus III. Ceraunus</b> 226—222 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Backenbart, Diadem mit flatternden Enden im lockigen Haar. $\mathfrak{R}$ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollo sitzt links am Omphalos, der rechte Oberschenkel bekleidet, hält i. d. R. den Pfeil und stützt die L. auf den Bogen; i. F.: zwei Monogr. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 17.05 Gr. Bab. 296. BMC. 1 (anderes Monogr.). Charakteristisches Porträt von hohem Relief, selten und sehr schön. (Tafel XVIII.)	225
653	Ein zweites ähnliches Exemplar. $\mathfrak{R}$ 29 Mm. 16.83 Gr. Schön.	50
654	Ähnliche Tetradrachme. $\mathfrak{R}$ 28 Mm. 15.31 Gr. Bab. 298. Gut erh.	20
655	<b>Antiochus III. d. Grosse</b> 222—187 v. Ch. Vierfacher Goldstater. Kopf des Königs in jugendlichem Alter, mit Diadem im Haar. $\mathfrak{R}$ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Nackter Apollo sitzt links auf Omphalos, hält in d. R. den Pfeil, die L. auf den Bogen gestützt, i. F.: zwei, im Abschl.: ein Monogramm. $\mathfrak{A}$ 27.5 Mm. 34.14 Gr. Kabinettstück ersten Ranges von grösster Seltenheit. (Tafel XVIII.)	2400
656	Tetradrachme. Jugendlicher Kopf des Königs mit leichtem Backenbart, die Bänder des Diadems schlicht herabfallend; Eierstabeinfassung. $\mathfrak{R}$ Oberschenkel des Apollo bekleidet, sonst wie vorher. $\mathfrak{R}$ 28 Mm. 16.90 Gr. Vgl. BMC. 4. Gutes Porträtstück, sehr schön. (Tafel XVIII.)	65
657	Ähnliche Tetradrachme. $\mathfrak{R}$ 28 Mm. 16.61 Gr. Gutes Porträtstück, schön.	15
658	Ähnliche Tetradrachme. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 16.77 Gr. Bab. 340 BMC. 5 var. Am Rande ein Stückchen abgesprungen und wieder angesetzt, sonst sehr gut erh.	12
659	Tetradrachme. Jugendlicher Kopf des Königs, Grenetis. $\mathfrak{R}$ wie vorher, i. F.: zwei Monogr. $\mathfrak{R}$ 31 Mm. 16.94 Gr. Vgl. Bab. 340 und BMC. 12. Treffliches Porträtstück, selten und sehr schön. (Tafel XVIII.)	20
660	Ähnliche Tetradrachme, am Avers Eierstabeinfassung. $\mathfrak{R}$ 28 Mm. 16.60 Gr. Bab. 342. BMC. 12. Charakteristisches Porträt, sehr schön. (Tafel XVIII.)	13
661	Ähnliche Tetradrachme. Kopf des Königs mit Bartanflug. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 17.02 Gr. Gutes Porträtstück, schön. (Tafel XVIII.)	39
662	Desgleichen, mit variierendem Porträt. $\mathfrak{R}$ 29 Mm. 16.26 Gr. Schön.	10
663	Tetradrachme. Kopf des Königs reiferen Alters mit Diadem. $\mathfrak{R}$ wie bisher; i. F.: zwei Monogramme. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 16.69 Gr. Ausdrucksvolles Porträt feinen Stils, treffliches Exemplar. (Tafel XVIII.)	60
664	Ähnliche Tetradrachme mit Grenetis. $\mathfrak{R}$ Apollo wie vorher, Pfeil nicht in die Schrift ragend, i. F.: Lotosblume und Monogr. $\mathfrak{R}$ 27 Mm. 16.87 Gr. Vgl. Bab. 346. Von feinem Stil, schön. (Tafel XVIII.)	30
665	Ähnliche Tetradrachme. $\mathfrak{R}$ Der Pfeil des Apollo die Schrift teilend, i. F.: ein Monogr. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 16.98 Gr. Bab. 366. Vorzügliches Porträt, von besonderem Stil, sehr schön. (Tafel XVIII.)	50
666	Ähnliche Tetradrachme. Av. Eierstabeinfassung. $\mathfrak{R}$ wie vorher. $\mathfrak{R}$ 29 Mm. 17.03 Gr. Gutes Porträt, sehr schön.	15
667	Ähnliche Tetradrachme. Porträt mit älteren Gesichtszügen. $\mathfrak{R}$ wie vorher. $\mathfrak{R}$ 30 Mm. 17.06 Gr. Bab. 367. BMC. 26. Treffliches Porträtstück, sehr schön. (Tafel XVIII.)	23
668	Tetradrachme. Kopf des Königs mit breitem Diadem. $\mathfrak{R}$ Ähnlich wie bisher, i. F.: zwei Monogramme. $\mathfrak{R}$ 29 Mm. 16.88 Gr. Besonderes Porträt, vielleicht jenem des Hierax, Bab. Taf. 8. 2 ähnlich. Glänzendes Exemplar von grosser Seltenheit. (Tafel XVIII.)	145
669	Drachme. Kopf des Königs mit älteren Gesichtszügen. $\mathfrak{R}$ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Elefant rechts gehend, i. F.: Monogr. $\mathfrak{R}$ 17 Mm. 3.81 Gr. Bab. 396. BMC. 31. Selten und sehr schön. (Tafel XVIII.)	18
670	Dichalcus. Kopf des Königs und auf Omphalos sitzender Apollo $\mathfrak{A}$ 25 Mm. 11.87 Gr. Vgl. Bab. 397. S. g. e.	2
671	<b>Seleucus IV. Philopator</b> 187—175 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem, Eierstabeinfassung. $\mathfrak{R}$ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ. Apollo sitzt links auf Omphalos, hält in der Linken den Pfeil, die Rechte auf den Bogen gestützt;	56

- i. F.: Kranz und Palmzweig, im Absch.: ein Monogr.  $\text{Æ}$  29 Mm. 17.05 Gr. *Trinks*  
 Bab. 462. BMC. 13. Treffliches Porträt, sehr schön. (Tafel XIX.)
- 7 672 Aehnliche Tetradrachme.  $\text{Æ}$  28 Mm. 16.05 Gr. Bab. 463. Schön. *Egger*
- 8 673 Aehnliche Tetradrachme, mit  $\Sigma\text{ΕΛ ΕΥΚΟΥ}$ .  $\text{Æ}$  30 Mm. 16.78 Gr. Vgl. Bab. 463. Schön. *Egger*
- 12 674 Desgleichen mit  $\Sigma\text{ΕΛΕ ΥΚΟΥ}$ , i. F.: nur Palme.  $\text{Æ}$  28 Mm. 17.04 Gr. Bab. 464. Schön. *Egger*
- 20 675 Drachmen vom gleichen Typus.  $\text{Æ}$  16 Mm. 3.41, 3.47 Gr. Bab. 477. S. g. e. 2 Var. *Egger*
- 20 676 **Antiochus IV. Epiphanes** 175—164 v. Ch. Drachme. Kopf des Königs mit Diadem, Grenetis.  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$ . Apollo wie bisher.  $\text{Æ}$  17 Mm. 3.82 Gr. Vgl. BMC. 7. Sehr selten und schön. (Tafel XVIII.) *Egger*
- 20 677 Drachme. Kopf des Königs, Eierstabeinfassung, sonst wie vorher.  $\text{Æ}$  17 Mm. 4.03 Gr. Vgl. BMC. 7. Sehr selten und schön. *Egger*
- 13 678 Drachme. Kopf des Königs mit Diadem, Grenetis.  $\text{Ρ}$  Sitzender Apollo wie bisher, i. F.: zwei Monogr. und Füllhorn.  $\text{Æ}$  17 Mm. 4.02 Gr. Selten, s. g. e. *Egger*
- 679 Aehnliche Drachmen mit verschied. Monogr.  $\text{Æ}$  16 Mm. 3.95—4.10 Gr. S. g. e. 5 Var.
- 41 680 Drachme. Kopf des Königs mit Diadem und Strahlenkron.  $\text{Ρ}$  Sitzender Apollo wie bisher, i. F.:  $\Pi\text{Α}$  im Monogr.; im Absch.:  $\Gamma\Omega$ .  $\text{Æ}$  16 Mm. 4.22 Gr. Von grosser Seltenheit, wohl unedierte, s. g. e. (Tafel XVIII.) *Trinks*
- 30 681 Tetradrachme. Kopf des Königs mit kurzgelocktem Haar und Diadem; Eierstabeinfassung  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ}$ . Zeus belorbeert, die Chlamys über dem Unterkörper, sitzt auf einem Thron; auf der gestreckten R. eine Nike, die ihn bekrönt, d. L. auf langes Zepter gestützt; im Absch.:  $\Sigma$ .  $\text{Æ}$  32 Mm. 16.48 Gr. Bab. 533. Vgl. BMC. 15. Schön und selten. *Egger*
- 105 682 Aehnliche Tetradrachme. Av. wie vorher.  $\text{Ρ}$  ebenso aber Nike linkshin und im Absch.:  $\text{ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ}$ .  $\text{Æ}$  29 Mm. 16.71 Gr. Bab. 535. Vgl. BMC. 16. Treffliches Exemplar und selten (Tafel XIX.) *Neugabauer*
- 180 683 Tetradrachme. Hinter dem Kopfe des Königs Monogramm.  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$  (rechts)  $\text{ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ}$  (links). Sitz. Zeus wie Nr. 681; i. F.: Palmzweig, im Absch.:  $\text{ΑΓ}$ .  $\text{Æ}$  29 Mm. 17.01 Gr. Vgl. Bab. 541. Treffliches Porträtstück, selten und sehr schön. (Tafel XIX.) *Egger*
- 205 684 Tetradrachme. Kopf des Königs? als Zeus mit dreifachem Lorbeerkranz  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$  (rechts)  $\text{ΘΕΟΥ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ}$  (links)  $\text{ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ}$  (im Absch.). Thronender Zeus wie Nr. 681.  $\text{Æ}$  32 Mm. 16.79 Gr. Bab. 544. Vgl. BMC. 22. Kabinettstück von grösster Seltenheit, gebrochen gewesen und kunstvoll wieder zusammengefügt. (Tafel XIX.) *Seltener*
- 6 685 Dichalcus, Chalcus. Isisbüste, Kopf des Antiochus mit Strahlenkron (2).  $\text{Ρ}$  Adler auf Blitz — Zeus l. stehend.  $\text{Æ}$  26, 21, 22 Mm. 15.02, 9.16, 9.13 Gr. Bab. 589, 598, 628. Patiniert, sehr schön. 3 Var. *Egger*
- 100 686 **Antiochus V. Eupator** 161—162 v. Ch. Tetradrachme in Ptolemais geprägt. Kopf des Königs mit Diadem.  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (rechts)  $\text{ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$  (links)  $\text{ΕΥΠΑΤΟΡΟΣ}$  (im Abschnitt). Links thron. Zeus mit bekleidetem Unterkörper hält eine Nike, die den Königsnamen bekrönt, und langes Zepter; i. F.:  $\Pi\text{T}$  im Monogr.  $\text{Æ}$  30 Mm. 16.57 Gr. Bab. 696. BMC. 6. Treffliches Porträt, von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel XIX.) *Egger*
- 22 687 **Demetrius I. Soter** 162—150 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem, d. G. im Lorbeerkranz.  $\text{Ρ}$   $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  (rechts)  $\text{ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ}$  (links). Fortuna im langen Chiton, in d. R. ein Zepter, in d. L. ein Füllhorn, sitzt auf einem Throne, dessen Fuss eine Nereide darstellt; i. F.: zwei Monogr., im Absch.:  $\text{ΗΝΡ}$  = 158.  $\text{Æ}$  29 Mm. 16.46 Gr. Vgl. Bab. 741. BMC. 13. Treffliches Porträt, selten und sehr schön. *Egger*
- 10 688 Aehnliche Tetradrachme in Antiochia geprägt, vom Jahre  $\text{ΟΝΡ}$  = 159.  $\text{Æ}$  30 Mm. 16.63 Gr. Bab. 747. Vgl. BMC. 10. Selten und schön. *Seltener*



Drinks	689	Desgleichen vom Jahre $\Xi P = 160$ . $\mathcal{A}$ 32 Mm. 16.73 Gr. Bab. 750. Selten und schön.	8
Seltman	690	Desgleichen in Heraclea geprägt, vom Jahre $\Xi P = 160$ . $\mathcal{A}$ 31 Mm. 16.67 Gr. Bab. 752. BMC. 15. Ungewöhnliches Porträt, selten und schön.	12
Egger	691	Aehnliche Tetradrachme unbestimmter Münzstätte aus dem Jahre $A \Xi P = 161$ . $\mathcal{A}$ 31 Mm. 16.41 Gr. BMC. 20. Treffliches Porträt, selten und sehr schön. (Tafel XIX.)	40
Keller	692	Drachme. Kopf des Königs mit Diadem, Eierstabeinfassung. $\mathcal{R}$ Apollo auf Omphalos. $\mathcal{A}$ 17 Mm. 4.34 Gr. Vgl. Bab. 735. Treffliches Porträt, schön.	5
Holscher	693	Aehnliche Drachmen. $\mathcal{A}$ 17—19 Mm. 3.82, 3.92, 3.79 Gr. Bab. 708, 735 var. (i. F.: Palmzweig). S. g. e. 3 Var.	11
Egger	694	Drachme. Kopf des Königs wie vorher. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ (rechts) ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ}$ (links). Füllhorn, i. F.: Monogr.; unten: $\Xi P = 160$ . $\mathcal{A}$ 17.5 Mm. 4 Gr. Vgl. Bab. 751. BMC. 39. Selten, sehr schön. (Tafel XIX.)	12
Egger	695	Aehnliche Drachme vom Jahre $B \Xi P = 162$ . $\mathcal{A}$ 17 Mm. 3.98 Gr. Selten, s. g. e.	5
Egger	696	Chalcus. Artemisbüste. $\mathcal{R}$ Bogen und Köcher. $\mathcal{A}$ 20 Mm. 9.13 Gr. Bab. 726. Schön.	
Egger	697	<b>Alexander I. Bala</b> 150—145 v. Ch. Attische Tetradrachme in Sidon geprägt. Kopf des Königs mit leichtem Backenbart und Diadem. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ}$ (rechts) $\text{ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ}$ . Zeus hält Nike wie bei Nr. 681; i. F.: Monogr., im Absch.: $\Sigma \Xi P = \text{Jahr } 166$ und $Z$ . $\mathcal{A}$ 28 Mm. 15.99 Gr. Vgl. Bab. 881. Selten und schön. (Tafel XIX.)	25
Spink	698	Drachme. Kopf des Königs wie vorher. $\mathcal{R}$ Gleiche Aufschrift, Apollo sitzt auf Omphalos, hält einen Pfeil und stützt die L. auf den Bogen. $\mathcal{A}$ 16.5 Mm. 3.96 Gr. Vgl. Bab. 796. BMC. 19. Prachtexemplar. (Tafel XIX.)	50
Holscher	699	Aehnliche Drachme. $\mathcal{A}$ 16, 17 Mm. 3.92, 3.97 Gr. Bab. 802. S. g. e. 2 St.	10
Egger	700	Hemidrachme. Kopf des Königs mit Strahlenkrone. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ}$ . Stehender Apollo auf Bogen gestützt, hält einen Pfeil. $\mathcal{A}$ 12 Mm. 1.79 Gr. Bab. 807. S. g. e.	10
Spink	701	Phöniz. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem, Grenetis. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ}$ . Links stehender Adler mit Palmzweig, i. F.: $\Delta \Xi P = \text{Jahr } 164$ , $\Sigma \Delta \Omega$ und Palmzweig. $\mathcal{A}$ 28 Mm. 14.16 Gr. Vgl. BMC. 6. Treffliches Porträtstück, in glänzender Erhaltung. (Tafel XIX.)	125
Egger	702	Desgleichen. Drapierte Büste des Königs. $\mathcal{R}$ Adler links mit Palmzweig auf Prora stehend, i. F.: Keule mit dem Monogr. von Tyrus, $\Sigma \Xi P = \text{Jahr } 166$ und Monogr. $\mathcal{A}$ 28 Mm. 13.88 Gr. Bab. 896. BMC. 3. Gutes Porträt, selten und schön.	30
Spink	703	Drachme in Tyrus geprägt, Typus wie vorher, i. F.: $\Xi \Xi P = 165$ und Monogr. $\mathcal{A}$ 16 Mm. 3.50 Gr. Bab. und BMC. nicht. Von grosser Seltenheit, wohl unedierte, vortrefflich erhalten. (Tafel XIX.)	66
Seltman	704	Desgleichen, wie vorher. Sehr schön.	57
Verzacher	705	Desgleichen vom Jahre $\Sigma \Xi P = 166$ . $\mathcal{A}$ 16 Mm. 3.59 Gr. Prachtexemplar. (Tafel XIX.)	105
Holscher	706	<b>Demetrius II. Nicator I. Regierung 146—138 v. Ch.</b> Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ}$ (rechts) $\text{ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ}$ (links). Thron. Fortuna wie Nr. 687, im Absch.: Monogr. $\mathcal{A}$ 27 Mm. 15.22 Gr. Vgl. Bab. 931. BMC. 18. Schön.	15
Holscher	707	Attische Drachme. Kopf des Königs mit Diadem. $\mathcal{R}$ Gleiche Aufschrift mit dem Zusatz: $\Theta \epsilon \omicron \upsilon$ , Apollo auf Omphalos, i. F.: zwei Monogr.; im Absch.: $H \Xi P = 168$ . $\mathcal{A}$ 18 Mm. 3.78 Gr. BMC. 11 var. Schön.	5
Egger	708	Desgleichen vom Jahre $\Xi \Xi P = 165$ . $\mathcal{A}$ 17 Mm. 4.18 Gr. BMC. 12. Vorzüglich. (Tafel XIX.)	12
Egger	709	Attische Hemidrachme. Kopf des Königs, Grenetis. $\mathcal{R}$ $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ}$ . Stehender Apollo hält einen Pfeil und stützt sich auf den Bogen; i. F.: zwei Monogr. $\mathcal{A}$ 13 Mm. 2.02 Gr. Bab., BMC. nicht, anscheinend unedierte Prachtexemplar. (Tafel XIX.)	105

- 76 710 Phöniz. Didrachme in Sidon geprägt. Drapierte Büste des Königs, Grenetis.  $\mathbb{R}$  Adler mit Palme links stehend, i. F.: OP Jahr 170, Monogr. und  $\Sigma\Delta\Omega$ .  $\mathbb{R}$  19 Mm. 6.84 Gr. Bab. 974. BMC. nicht. Schön und selten. *Spink*
- 88 711 Phöniz. Drachme in Sidon geprägt. Avers wie vorher.  $\mathbb{R}$  Links steh. Adler mit Palme, i. F.:  $\Sigma\mathbb{E}\mathbb{P}$  = 167, Monogr.,  $\Sigma\Delta\Omega$  und Palmzweig.  $\mathbb{R}$  16 Mm. 3.55 Gr. Bab., BMC. nicht. Wohl unedierte, Prachtexemplar von grosser Seltenheit. *Seltener*
- 45 712 Antiochus VI. Dionysos 145—142 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem in Eierstabeinfassung.  $\mathbb{R}$   $\mathbb{B}\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{I}\mathbb{A}\mathbb{E}\mathbb{O}\mathbb{S}$  (rechts)  $\mathbb{A}\mathbb{N}\mathbb{T}\mathbb{I}\mathbb{O}\mathbb{X}\mathbb{O}\mathbb{Y}$  |  $\mathbb{E}\mathbb{P}\mathbb{I}\mathbb{F}\mathbb{A}\mathbb{N}\mathbb{O}\mathbb{Y}\mathbb{S}$  (links). Thron. Zeus wie Nr. 681, im Absch.:  $\Sigma\mathbb{E}\mathbb{P}$  Jahr 167.  $\mathbb{R}$  28 Mm. 16.55 Gr. Bab. 987. BMC. nicht. Gutes Porträt, sehr selten und schön. *Seltener*
- 4 713 Attische Drachme. Kopf des Königs mit Strahlenkrone.  $\mathbb{R}$  Apollo auf Omphalos. i. F.: Monogr.; im Absch.:  $\mathbb{O}\mathbb{E}\mathbb{P}$ ? = 169.  $\mathbb{R}$  17 Mm. 4 Gr. Schön. *Holscher*
- 12 714 Drachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathbb{R}$   $[\mathbb{A}\mathbb{N}]\mathbb{T}\mathbb{I}\mathbb{O}\mathbb{X}\mathbb{O}\mathbb{Y}$   $[\mathbb{B}]\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{I}\mathbb{A}\mathbb{E}\mathbb{O}[\mathbb{S}]$ . Rechts steh. Tyche mit langem Zepter, i. F.: Monogr.  $\mathbb{R}$  14 Mm. 2.96 Gr. Wohl unedierte, gut erh. (Tafel XX.) *Spink*
- 7 715 Chalcus. Kopf des Königs.  $\mathbb{R}$  Elefant (2), Vase, Panther.  $\mathbb{A}$  21, 20, 18 Mm. Bab. 1009, 1020, 1031. Pat., schön. 4 Var. *Holscher*
- 5025 716 Tryphon 142—139 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Tryphon mit Diadem im lockigen Haar; Eierstabeinfassung.  $\mathbb{R}$   $\mathbb{B}\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{I}\mathbb{A}\mathbb{E}\mathbb{O}\mathbb{S}$   $\mathbb{T}\mathbb{R}\mathbb{Y}\mathbb{F}\mathbb{O}\mathbb{N}\mathbb{O}\mathbb{S}$  (rechts)  $\mathbb{A}\mathbb{Y}\mathbb{T}\mathbb{O}$   $\mathbb{K}\mathbb{R}\mathbb{A}\mathbb{T}\mathbb{O}\mathbb{P}\mathbb{O}\mathbb{S}$  (links). Makedonischer Helm mit verzierter Spitze links, Backenstücke herabhängend, über dem Visier Ibexhorn; am Helmkegel Adler und Panther mit Thyrsos; i. F.: Monogr.; das G. im Eichenkranz.  $\mathbb{R}$  30 Mm. 16.10 Gr. Bab. 1043. BMC. nicht. Kabinettstück von grösster Seltenheit, sehr schön. (Tafel XIX.) *Heugade*
- 265 717 Attische Drachme von gleichem Typus, i. F.: PP.  $\mathbb{R}$  18 Mm. 4.06 Gr. Vgl. Bab. 1045 und BMC. 3. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel XIX.) *Chapman*
- 2 718 Chalcus von gleichem Typus, i. F.: ein Stern.  $\mathbb{A}$  18 Mm. 6.11 Gr. Bab. 1052. Pat., schön. *Egger*
- 15 719 Antiochus VII. Euergetes 138—129 v. Ch. Phöniz. Tetradrachme in Tyrus geprägt. Kopf des Königs mit Diadem, Grenetis.  $\mathbb{R}$   $\mathbb{B}\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{I}\mathbb{A}\mathbb{E}\mathbb{O}\mathbb{S}$   $\mathbb{A}\mathbb{N}\mathbb{T}\mathbb{I}\mathbb{O}\mathbb{X}\mathbb{O}\mathbb{Y}$ . Adler links mit Palme auf Prora, i. F.: Keule mit Monogr. von Tyrus, SOP = Jahr 176.  $\mathbb{R}$  27.5 Mm. 14.13 Gr. Vgl. Bab. 1088. BMC. 5. Sehr schön. *Egger*
- 15 720 Desgleichen, ähnlich wie vorher, mit drapierter Büste des Königs.  $\mathbb{R}$  27 Mm. 14.18 Gr. Bab. 1088. Schön. *Egger*
- 32 721 Desgleichen von anderer Zeichnung.  $\mathbb{R}$  28 Mm. 14.16 Gr. Vgl. Bab. 1088. Treffliches Porträtstück, vorzüglich. (Tafel XIX.) *Egger*
- 15 722 Desgleichen.  $\mathbb{R}$  28 Mm. 14.02 Gr. Schön. *Egger*
- 42 723 Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem; Eierstabeinfassung.  $\mathbb{R}$   $\mathbb{B}\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{I}\mathbb{A}\mathbb{E}\mathbb{O}\mathbb{S}$  |  $\mathbb{A}\mathbb{N}\mathbb{T}\mathbb{I}\mathbb{O}\mathbb{X}\mathbb{O}\mathbb{Y}$  (rechts)  $\mathbb{E}\mathbb{Y}\mathbb{E}\mathbb{P}\mathbb{T}\mathbb{E}\mathbb{T}\mathbb{O}\mathbb{Y}$  (links). Links steh. Pallas mit Lanze und Schild hält kleine Nike, i. F.: zwei Monogramme, im Absch.: OOP = Jahr 179; d. G. im Lorbeerkrantz.  $\mathbb{R}$  30 Mm. 16.52 Gr. Bab. 1117. BMC. 15. Vorzüglich. (Tafel XIX.) *Chapman*
- 80 724 Attische Tetradrachme in Tyrus geprägt. Typus wie vorher; i. F.: Keule mit Monogr. von Tyrus und  $\mathbb{I}\mathbb{E}\mathbb{P}$   $\mathbb{A}\mathbb{S}\mathbb{Y}$ , im Absch.:  $\mathbb{A}\mathbb{N}\mathbb{P}$  = Jahr 181 und Monogr.  $\mathbb{R}$  29 Mm. 16.38 Gr. Vgl. Bab. 1130. BMC. 18. Von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel XIX.) *Seltener*
- 250 725 Attische Tetradrachme. Kopf wie vorher.  $\mathbb{R}$  Gleiche Aufschrift. Altar des Zeus Dolichenos oder Grabmal Sardanapals; i. F.: links:  $\mathbb{A}\mathbb{Y}$  |  $\mathbb{A}$   $\mathbb{R}$  29 Mm. 16.90 Gr. BMC. 37 var. Treffliches Exemplar von grosser Seltenheit. (Tafel XX.) *Seltener*
- 60 726 Desgleichen.  $\mathbb{R}$  Pallas wie Nr. 723, i. F.: zwei Monogramme und  $\mathbb{A}$ .  $\mathbb{R}$  31 Mm. 16.38 Gr. Bab. 1144. BMC. 21. Sehr schön. (Tafel XX.) *Egger*
- 91 727 Attische Drachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathbb{R}$  Zeus Dolichenos auf einem Fabeltier stehend.  $\mathbb{R}$  17 Mm. 4.15 Gr. Bab., BMC. nicht. Wohl unedierte, von grösster Seltenheit, schön. (Tafel XX.) *Margbrucher*



- 728 Attische Tetradrachme, ähnlich Nr. 726, im Absch.: Monogramm.  $\mathcal{R}$  31 Mm. 16.79 Gr. Bab., BMC. nicht. Prachtexemplar, sehr selten. (Tafel XX.) 205
- 729 Ähnliche Tetradrachme, i. F.: zwei Monogramme.  $\mathcal{R}$  29 Mm. 16.21 Gr. Bab. 1147. BMC. 32. S. g. e. 17
- 730 Attische Drachmen.  $\mathcal{R}$  Nike mit Kranz.  $\mathcal{R}$  16—18 Mm. 3.52—3.76 Gr. — Chalcus.  $\mathcal{R}$  Kopfschmuck der Isis.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 5.34 Gr. Bab. 1159, 1140. Gut und s. g. e. 5
- 731 **Demetrius II. Nicator.** II Regierung 130—125 v. Ch. Phöniz. Tetradrachme in Tyrus geprägt. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Adler und Symbol wie Nr. 719, i. F.: ΔΠΡ = Jahr 184.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 14.09 Gr. Bab. 1182. Selten und schön. (Tafel XX.) 4 Var. 16
- 732 Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem und langem Bart; Eierstabeinfassung.  $\mathcal{R}$  [B]ΑΣΙΛΕΩ[Σ] | ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ (rechts). ΘΕΟΥ | ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ Altar des Zeus Dolichenos, i. F.: ΔΙ und ΗΔ im Monogr.  $\mathcal{R}$  29 Mm. 16.60 Gr. Bab. nicht. BMC. 22 (Tarsus). Treffliches Exemplar, feines Porträtstück, von grosser Seltenheit. (Tafel XX.) 800
- 733 Desgleichen. Bärtiger Kopf wie vorher.  $\mathcal{R}$  Gleiche Aufschrift, thron. Zeus mit Nike und Zepter, i. F.: Ξ, unter dem Throne: Ο.  $\mathcal{R}$  28 Mm. 16.58 Gr. Bab. 1212. BMC. 17. Feines Porträtstück, sehr schön. (Tafel XX.) 50
- 734 Drachme von gleichem Typus, aber Nike rechts, unten: ΙΟ.  $\mathcal{R}$  17 Mm. 3.96 Gr. Vgl. Bab. 1217. Schön. (Tafel XX.) 7
- 735 **Alexander II. Zebina** 128—123 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem; Eierstabeinfassung.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Links thron. Zeus hält eine kleine Nike, die Linke am Zepter; i. F.: Monogr., unter dem Thron: Σ.  $\mathcal{R}$  30.5 Mm. 16.62 Gr. Vgl. Bab. 1278. BMC. 2. Prachtexemplar. (Tafel XX.) 265
- 736 **Cleopatra Thea und Antiochus VIII. Grypus** 125—121 v. Ch. Attische Tetradrachme. Büste der Cleopatra mit Schleier und Kopf des Antiochus nebeneinander.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΚΛΕΟΠΑΤΡΑΣ | ΘΕΑΣ (rechts) ΚΑΙ | ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ (links). Links thron. Zeus hält kleine Nike, die Linke am Zepter; im Felde und unter dem Thron Monogramme, im Absch.: ΒΥΡ = Jahr 192.  $\mathcal{R}$  29 Mm. 16.27 Gr. Vgl. Bab. 1351. BMC. 3. Sehr schön und selten. (Tafel XX.) 120
- 737 Desgleichen mit anderem Monogramm, ohne Jahr.  $\mathcal{R}$  30.5 Mm. 16.15 Gr. BMC. 6. Am Rande wenig oxydiert, sehr schön. (Tafel XX.) 200
- 738 Chalcus.  $\mathcal{R}$  Eule, Jahr: 9Ρ = 190.  $\mathcal{A}$  18 Mm. 5.27 Gr. Bab. 1343. BMC. 10. S. g. e. 2
- 739 **Antiochus VIII. Grypus** 125—96 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ | ΑΝΤΙΟΧΟΥ (rechts) ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ (links). Stehender nackter Zeus Uranios, auf der ausgestreckten Rechten ein Stern, die L. am Zepter; i. F.: Monogr., im Absch.: Γ9Ρ = Jahr 193.  $\mathcal{R}$  30 Mm. 16.42 Gr. Vgl. Bab. 1379. Sehr schön. 16
- 740 Desgleichen mit anderem Monogr. und ohne Jahr.  $\mathcal{R}$  32 Mm. 16.45 Gr. Bab. 1409. Vorzügliches Exemplar. (Tafel XX.) 76
- 741 Desgleichen wie vorher.  $\mathcal{R}$  31 Mm. 16.48 Gr. Schön. 28
- 742 Desgleichen, aber Zeus mit Chlamys über Schulter und Unterkörper.  $\mathcal{R}$  29 Mm. 16.07 Gr. Bab. 1414. BMC. 9. Schön. 28
- 743 Ähnliche Tetradrachme mit anderem Monogr.  $\mathcal{R}$  30 Mm. 16.40 Gr. Bab. 1420. BMC. 13. Vorzüglich. (Tafel XX.) 4
- 744 Attische Drachme. Kopf des Königs.  $\mathcal{R}$  Dreifuss, i. F.: Monogr. und Γ.  $\mathcal{R}$  18 Mm. 3.81 Gr. Bab. 1423. Gelocht, s. g. e. 170
- 745 Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathcal{R}$  Gleiche Aufschrift, Altar des Zeus Dolichenos, i. F.: zwei Monogr.  $\mathcal{R}$  31 Mm. 16.63 Gr. Vgl. BMC. 21. Bab. 1426. Glänzendes Exemplar, selten. (Tafel XX.) 26
- 746 Desgleichen. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathcal{R}$  Links thron. Zeus hält eine kleine Nike, die ihn bekränzt, die L. am Zepter; im Felde und unter dem Thron Monogramme.  $\mathcal{R}$  31 Mm. 16.06 Gr. Bab. 1433. Prachtexemplar. (Tafel XX.)

- 3 747 Chalcus. Kopf des Königs mit Strahlenkrone.  $\mathfrak{R}$  Adler, Jahr B9P = 192.  $\mathfrak{A}$  18 Mm. 5.58, 5.42 Gr. Bab. 1378. S. g. e. 2 St. Seltener
- 158 748 Antiochus IX. Cyzicenus 116—95 v. Ch. Attische Tetradrachme. Bärtiger Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathfrak{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ (rechts) ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ (links). Stehende Fortuna hält Steuerruder und Füllhorn; i. F.: zwei Monogr. und Rose, im Absch.: ΗΣ = Jahr 208.  $\mathfrak{R}$  29 Mm. 16.36 Gr. Bab. und BMC. führen keine Tetradrachme dieses Typus mit Jahrzahl an. Von grosser Seltenheit, sehr schön. (Tafel XX.) Seltener
- 19 749 Desgleichen.  $\mathfrak{R}$  Athena Nikephoros.  $\mathfrak{R}$  29 Mm. 16.20 Gr. Bab. 1469. S. g. e. Eger
- 10 750 Desgleichen.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 15.95 Gr. Vgl. BMC. 10, aber ohne Füllhorn. S. g. Antiochus Eger
- 20 751 Desgleichen, i. F.: Füllhorn.  $\mathfrak{R}$  29 Mm. 16.32 Gr. BMC. 10. Vorzüglich. Eger
- 34 752 Drachme.  $\mathfrak{R}$  Links schreitende Nike mit Kranz.  $\mathfrak{R}$  17 Mm. 3.65 Gr. Bab. und BMC. nicht. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XX.) Kreuzhaub
- 200 753 Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem und leichtem Bartanflug.  $\mathfrak{R}$  Gleiche Aufschrift, Altar des Zeus Dolichenos; i. F.: zwei Monogramme.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 16.18 Gr. Bab. 1482. BMC. nicht. Ausdrucksvolles Porträt, sehr schön und von grosser Seltenheit. (Tafel XXI.) Eger
- 2 754 Dichalcus. Kopf des Königs.  $\mathfrak{R}$  Steh. Dionysos.  $\mathfrak{A}$  22 Mm. 9.19 Gr. B. 1484. S. g. e. Seltener
- 41 755 Seleucus VI. Epiphanes Nicator 96—95 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathfrak{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΕΛΕΥΚΟΥ (rechts) ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΑΤΟΡΟΣ (links). Thron. Zeus Nikephor, unter dem Thron: C.  $\mathfrak{R}$  27 Mm. 14.54 Gr. Bab. 1511. Vorzüglich und selten. (Tafel XXI.) Chapman
- 26 756 Desgleichen, unter dem Thron: Π.  $\mathfrak{R}$  29 Mm. 15.82 Gr. Schön und selten. Eger
- 36 757 Desgleichen, unter dem Thron: Ν.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 14.97 Gr. Vorzüglich und selten. (Tafel XXI.) Chapman
- 39 758 Ein zweites Exemplar.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 15.09 Gr. Selten und s. g. e. Chapman
- 20 759 Antiochus X. Eusebes 94—83 v. Ch. Attische Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathfrak{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ (rechts) ΕΥΣΕΒΟΥΣ ΦΙΛΟΠΑΤΟΡΟΣ (links). Thron. Zeus Nikephor.  $\mathfrak{R}$  28 Mm. 16.03 Gr. Bab. 1526. BMC. 2. Vorzüglich. (Tafel XXI.) Seltener
- 20 760 Ein zweites Exemplar.  $\mathfrak{R}$  27 Mm. 14.91 Gr. Schön.
- 105 761 Antiochus XI. Philadelphus 92 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem.  $\mathfrak{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ANTIOXΟΥ (rechts) ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ (links). Thronender Zeus Nikephor, vor seinen Knien Monogramm.  $\mathfrak{R}$  26 Mm. 15.37 Gr. Bab. 1538. BMC. nicht. Sehr gut und von grosser Seltenheit. (Tafel XXI.) Seltener
- 7 762 Seleucus und Pieria. Antiochia ad Orontem. 1. Jahrh. v. Ch. Kopf des Zeus.  $\mathfrak{R}$  Thron. Zeus Nikephor, im Absch.: ΓΑΣ = 233 (selencid. Aera).  $\mathfrak{A}$  20 Mm. 9.20 Gr. Mion. V. 150. 27. Pat., s. sch. Chapman
- 763 Cäsarische Aera von 49 v. Ch. Gleicher Typus, im Absch.: ΙΘ, ΙΓ.  $\mathfrak{A}$  19, 20 Mm. Trefflich pat., s. schön. 2 Var.
- 82 764 Seleucia Pieria II—I Jahrh. v. Ch. Phöniz. Tetradrachme. Büste der Tyche mit Schleier und Mauerkrone.  $\mathfrak{R}$  ΣΕΛΕΥΚΕΩΝ ΤΗΣΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΝΟΜΟΥ Γεπολsterter Thronsessel, darauf Blitz mit Bändern, unter dem Sessel: ΠΙ = Jahr 13; das G. im Lorbeerkrantz.  $\mathfrak{R}$  29 Mm. 14.72 Gr. Vgl. BMC. 20. Selten und sehr schön. (Tafel XXI.) Chapman
- 2 765 Zeuskopf.  $\mathfrak{R}$  Blitz, i. F.: Dioscurenhüte.  $\mathfrak{A}$  19 Mm. 5.63 Gr. Schön. Chapman
- 5 766 Phönicia. Aradus ca. 400—351 v. Ch. Pers. Tetrolol. Fischgott Dragon.  $\mathfrak{R}$  Galeere und Hippokamp.  $\mathfrak{R}$  16 Mm. 3.03 Gr. BMC. 5. Gut erh. Eger
- 12 767 ca. 350—332 v. Ch. Pers. Didrachme. Belorb. Kopf des Melkarth.  $\mathfrak{R}$  Galeere über Wellen.  $\mathfrak{R}$  20 Mm. 9.95 Gr. BMC. 19. Sehr schön. (Tafel XX.)
- 11 768 Ein zweites ähnl. Exemplar.  $\mathfrak{R}$  21 Mm. 10.17 Gr. BMC. 20. S. g. e. Eger
- 12 769 Pers. Tetrolol vom gleichen Typus.  $\mathfrak{R}$  17 Mm. 3.46 Gr. BMC. 27 ff. S. g. e.
- 770 Tyrus ca. 126/5 vor bis 65/66 nach Ch. Phöniz. Tetradrachme. Belorb. Kopf des Melkarth mit Löwenfell um den Nacken.  $\mathfrak{R}$  ΤΥΡΟΥ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΥΛΟΥ. Links



- steh. Adler mit Palme auf Prora, i. F.: ΔΙ, Keule, ZK (Jahr 113/112).  $\mathcal{R}$  28 Mm. 13.85 Gr. BMC. 79. Sehr schön und selten. (Tafel XXI.)
- Goldsch* 771 **Lot.** *Aradus* Tetrobolen (2), Obolen (8), *Tyrrus* Didrachme und Obol.  $\mathcal{R}$  Gut und sehr gut. 12 Var. 5
- Egger* 772 **Judäa. Simon Maccabäus** 111—135 v. Ch. Schekel aus dem Jahre 2. „Schekel Israels“. Becher mit Perlrand, oben „Jahr 2“.  $\mathcal{R}$  „Jerusalem das Heilige“. Zweig mit drei Knospen.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 14.34 Gr. Madd. p. 68. 3. Selten und sehr schön. (Tafel XXI.) 110
- Egger* 773 Schekel vom Jahr 3, sonst wie vorher.  $\mathcal{R}$  22.5 Mm. 13.09 Gr. Madd. 68. 5. Selten und sehr schön. (Tafel XXI.) 115
- Egger* 774 Halber Schekel, Jahr 2, sonst wie vorher.  $\mathcal{R}$  19 Mm. 7.14 Gr. Selten und schön. (Tafel XXI.) 120
- Chapman* 775 „Auferstehung Zion's“, Kelch mit Perlen besetzt.  $\mathcal{R}$  „Viertes Jahr“ Lulaw zwischen zwei Essrogs.  $\mathcal{A}$  18 Mm. 4.65 Gr. Madd. p. 72. 3. Selten, schön patiniert, vorzüglich. (Tafel XXI.) 33
- Saunders* 776 **Herodes I. d. Gr.** 37 vor bis 4 n. Ch. Helm mit Backenstücken, darüber Stern zwischen zwei Palmzweigen.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΗΡΩΔΟΥ. Dreifuss, i. F.: ΛΓ = Jahr 3 und Monogr.  $\mathcal{A}$  22 Mm. 6.07 Gr. Dunkel patiniert, sehr schön und selten. (Tafel XXI.) 60
- Trink* 777 **Zweiter Aufstand. Simon Bar Kochba** 132—135 n. Ch. „Simon“, Dattelpalme.  $\mathcal{R}$  „Die Befreiung Jerusalems“. Weinblatt.  $\mathcal{A}$  25 Mm. 13.79 Gr. Madd. p. 240. 21. Patiniert, schön. (Tafel XXI.) 10
- Trink* 778 **Babylonia. Nachfolger des Mazaeus** ca. 327—321 v. Ch. Attische Tetradrachme. Thronender Baaltars, die Rechte am Zepter.  $\mathcal{R}$  Löwe links gehend.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 14.91 Gr. Head H. N. p. 816. Bab. Pers. 286. Selten und schön. 31
- 779 Ähnliche Tetradrachme, über den Löwen Γ. Bab. Pers. 287.  $\mathcal{R}$  24 Mm. 16.32 Gr. Selten und vorzüglich. (Tafel XXI.)
- Goldsch* 780 Ein zweites Exemplar.  $\mathcal{R}$  23 Mm. 15.71 Gr. Sehr gut erh. 6
- Egger* 781 Aehnl. Drachme, Hemidrachme und Obol.  $\mathcal{R}$  14, 12, 8 Mm. 3.25, 1.57, 0.63 Gr. S. g. e. 3 Var. 6
- do* 782 **Seleucus, Satrap von Babylonien** 321—306 v. Ch. Attische Tetradrachme. Typus wie Nr. 778, über dem Löwen ein Anker.  $\mathcal{R}$  22 Mm. 15.47 Gr. Bab. Pers. 309. Selten und schön. (Tafel XXI.) 18
- do* 783 **Parthia. Phraates III.** 70—57 v. Ch. Tetradrachme. Büste des Königs links.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΡΣΑΚΟΥ ΚΑΙ ΚΤΙΣΤΟΥ. Thronender Arsaces hält einen Bogen.  $\mathcal{R}$  29 Mm. 13.40 Gr. v. Petr. 2. Von grosser Seltenheit, etwas oxydiert, s. g. e. ((Tafel XXI.) 60
- do* 784 **Phraates IV.** 2 vor—4 n. Ch. Tetradrachme. Büste des Königs links zwischen zwei ihn bekränzenden Niken.  $\mathcal{R}$  ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ (oben) ΑΡΣΑΚ[ΟΥ] ΕΥΕΡΓΕΤ[ΟΥ] (rechts) ΔΙΚΑΙΟ[Υ] (unten) ΕΠΙΦΑΝΟΥ [Ε] ΦΙΛ[ΕΛΛΗΝ] [Ε] (links). Arsaces rechts thronend hält einen Bogen, i. F.: ΑΙΤ = Jahr 311.  $\mathcal{R}$  27 Mm. 12.27 Gr. v. Petr. 8. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XXI.) 60
- Goldsch* 785 Lot von sechs arsiad. Drachmen der Könige Mithridates I., Sinatruces (2), Vonones I., Gotarzes, Pacorus; acht Obolen von Valarsaces; 2 Bronzemünzen von Osroes und Mithridates VI. sowie 11 Bronzemünzen von Elymais.  $\mathcal{A}$  12—17 Mm. Zumeist s. g. e. 27 Var. 11
- Saunders* 786 **Persis. Bagadates I.** ca. 222 v. Ch. Drachme. Bärtiger Kopf mit Ohrgehänge und Satrapenhelm mit Diadem.  $\mathcal{R}$  Links thronender König hält langes Zepter und Blume, vor ihm eine Standarte; aramäische Aufschrift.  $\mathcal{R}$  17 Mm. 3.86 Gr. Alotte de La Fuye, Corolla p. 79. 1. Sehr selten und vorzüglich erh. (Tafel XXI.) 178
- Egger* 787 **Oborzes** ca. nach 222 v. Ch. Tetradrachme. Bärtiger Kopf mit Satrapenhelm und Diadem.  $\mathcal{R}$  Gebäude mit drei Türmen, links im Felde stehender König mit erhobenen Händen, rechts Standarte; aramäische Umschrift.  $\mathcal{R}$  27 Mm. 13.90 Gr. A. F. 4. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XXI.) 170

- 3 788 **Incert.** Drachme. Bärtiger Kopf im flachen Helm.  $\mathfrak{R}$  Gebäude links im Felde der König, rechts Vogel auf Standarte.  $\mathcal{R}$  16.5 Mm. 4.01 Gr. A. F. 33. Selten, *Holscher*
- 45 789 **Darius I. ca. II. Jahrh. v. Ch.** Aehnliche Drachme.  $\mathfrak{R}$  Gebäude, auf der Plattform die Gestalt des Ahuramazda, i. F.: der König und Standarte mit Vogel.  $\mathcal{R}$  16 Mm. 4.18 Gr. A. F. 43. Selten und vorzüglich erh. (**Tafel XXII.**) *Spink*
- 3 790 Hemidrachme von gleichem Typus.  $\mathcal{R}$  12.5 Mm. 1.98 Gr. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**) *Egger*
- 50 791 Aehnliche Drachme. Am Helme Halbmond.  $\mathfrak{R}$  Gebäude, oben Halbfigur mit erhobenen Händen, links im Felde der König, rechts ein Vogel auf Postament.  $\mathcal{R}$  18 Mm. 3.88 Gr. A. F. 44. Sehr selten und vorzüglich erh. (**Tafel XXII.**) *Chapman*
- 25 792 Desgleichen wie vorher.  $\mathcal{R}$  19 Mm. 3.96 Gr. A. F. 44. Sehr selten und vorzügl. (**Tafel XXI.**) *Chapman*
- 793 Obol von gleichem Typus.  $\mathcal{R}$  9 Mm. 0.65 Gr. A. F. 53. Selten und vorzüglich. (**Tafel XXII.**)
- 794 **Autophradates II.** Drachme. Bärtiger Kopf des Königs mit Diadem und Halbmond.  $\mathfrak{R}$  Typus wie vorher.  $\mathcal{R}$  18 Mm. 2.79 Gr. A. F. 54. Etwas ausgebrochen, sonst s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 25 795 **Darius II.,** Sohn des Vorigen. Drachme. Behelmter Kopf des Königs links.  $\mathfrak{R}$  Links stehender König mit Stab vor Feueraltar.  $\mathcal{R}$  20 Mm. 4.13 Gr. A. F. 59. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**) *Holscher*
- 796 Aehnliche Drachme.  $\mathcal{R}$  17 Mm. 3.87 Gr. A. F. 60. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 797 Aehnliche Hemidrachme.  $\mathcal{R}$  15 Mm. 1.88 Gr. A. F. 65. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 798 Aehnliche Obolen.  $\mathcal{R}$  9 Mm. 0.68, 0.65, 0.41 Gr. A. F. 67. S. g. e. 3 Var.
- 799 **Oxathres,** Sohn Darius II. Aehnliche Hemidrachme.  $\mathcal{R}$  14 Mm. 1.88 Gr. A. F. 71. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 800 **Artaxerxes II.,** Sohn Darius II. Hemidrachme. Bärtiger Kopf des Königs links.  $\mathfrak{R}$  Links stehender König vor Feueraltar.  $\mathcal{R}$  15 Mm. 1.93 Gr. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 13 801 **Incert.** Drachme. Königsbüste links mit Tiara.  $\mathfrak{R}$  Aehnliche Büste mit Diadem.  $\mathcal{R}$  16 Mm. 3.29 Gr. Vgl. A. F. 78. Selten, s. g. e. (**Tafel XXII.**)
- 70 802 Interessante Sammlung von 8 Drachmen, 34 Hemidrachmen und 3 Obolen von Persis in zumeist sehr guter Erhaltung. 45 Var. *Holscher*
- 16 803 **Persia. Artaxerxes I. 465—425 v. Ch.** Goldareikos. Gekrönter König rechts, halb knieend, hält Pfeil und Bogen.  $\mathfrak{R}$  Unregelmässiges Incusum.  $\mathcal{A}$  14 Mm. 8.26 Gr. Bab. Pers. 44. Schön. (**Tafel XXII.**) *Egger*
- 3 804 **Sassanidae. Artaxerxes I. 226—241 n. Ch.** Drachme. Büste des Königs mit Tiara.  $\mathfrak{R}$  Feueraltar.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 4.21 Gr. Dorn I. 16. S. g. e. *Egger*
- 3 805 **Sapor I. 241—272 n. Ch.** Drachme. Büste des Königs mit Tiara.  $\mathfrak{R}$  Zwei Priester an den Seiten eines Feueraltars.  $\mathcal{R}$  27 Mm. 3.92 Gr. Dorn II. 11. Gut erh. *Egger*
- 380 806 **Varahran II. 275—283 n. Ch.** Golddrachme. Die Büsten des Königs und der Königin nebeneinander, ihnen gegenüber ein kindliches Brustbild einen Kranz haltend.  $\mathfrak{R}$  Feueraltar zwischen zwei Priestern.  $\mathcal{A}$  19 Mm. 7.23 Gr. Dorn IV. 13. Von grösster Seltenheit, vorzüglich erhalten. (**Tafel XXII.**) *Egger*
- 13 { 807 Drachme von gleichem Typus.  $\mathcal{R}$  27 Mm. 3.93 Gr. Dorn nicht. Gelocht, s. g. e. *Egger*
- 13 { 808 **Narses 293—302 n. Ch.** Drachme. Typus wie Nr. 805.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 3.92 Gr. Dorn V. 12. S. g. e. *Egger*
- 5 809 **Hormisdas II. 302—309 n. Ch.** Desgleichen.  $\mathcal{R}$  26 Mm. 3.21 Gr. Dorn VI. 1. Gel., s. g. e. *Egger*
- 235 810 **Sapor II. 309—380 n. Ch.** Golddrachme. Büste des Königs mit Turmkrone.  $\mathfrak{R}$  Feueraltar zwischen zwei Cultgeräten.  $\mathcal{A}$  20 Mm. 6.79 Gr. Dorn VII. 6. Selten und vorzüglich erhalten. (**Tafel XXII.**) *Egger*
- 13 811 Drachmen. Büste des Königs.  $\mathfrak{R}$  Büste auf Feueraltar, an dessen Seiten je ein Priester.  $\mathcal{R}$  24—28 Mm. 3.91—4.18 Gr. Dorn VII. 10, 14, 16. S. g. e. 3 Var. *Spink*



- Egger 812 **Jezdegird I.** 399—419 n. Ch. Golddrachme. Büste des Königs mit Turmkrone.  $\mathfrak{P}$  Feueraltar zwischen zwei Cultgeräten.  $\mathcal{A}$  17 Mm. 7.02 Gr. Dorn nicht. Sehr selten und schön. (Tafel XXII.) 370
- do 813 Drachme. Büste wie vorher.  $\mathfrak{P}$  Feueraltar zwischen zwei Priestern.  $\mathcal{A}$  27, 26 Mm. 3.67, 3.77 Gr. Dorn XI. 9, 11. Sehr gut und gut erh. 2 Var. 7
- do 814 **Jezdegird II.** 439—456 n. Ch. Goldene  $\frac{1}{2}$  Drachme. Büste des Königs mit Turmkrone.  $\mathfrak{P}$  Feueraltar, an dessen Seiten je ein Priester.  $\mathcal{A}$  20 Mm. 4.35 Gr. Dorn nicht. Von grösster Seltenheit, vorzüglich erhalten. (Tafel XXII.) 290
- 815 **Khosroes I.** 531—578 n. Ch. Drachme. Iran, Jahr 15.  $\mathcal{A}$  28 Mm. 3.90 Gr. S. g. e. 2
- Egger { 816 Drachme. Armenia, Jahr 44.  $\mathcal{A}$  29 Mm. 4.01 Gr. S. g. e.
- 817 **Hormisdas IV.** 578—590 n. Ch. Drachme. Zadrakarta, Jahr 4.  $\mathcal{A}$  30 Mm. 4.01 Gr. S. g. e. 4
- 818 **Khosroes II.** 590—627 n. Ch. Drachmen. Rejj Jahr 4, Istakhr Jahr 21, Nalwe-  
wan Jahr 25, Zadrakarta Jahr 31, Baisa Jahr 33, Hamadan. Zwei Stück ge-  
locht, sonst s. g. e. 6 Var. 8
- 819 **Artaxerxes III.** ca. 628 n. Ch. Drachme. Iran, Jahr 2.  $\mathcal{A}$  32 Mm. 3.93 Gr. Gel.,  
s. g. e.
- Egger 820 **Jezdegird III.** 632—652 n. Ch. Drachme. Iran, Jahr 2.  $\mathcal{A}$  30 Mm. 3.05 Gr. S. g. e. 8
- do 821 Drachmen von Sapor III., Varahran IV., Jezdegird I., Cavade (3). Zumeist  
gelocht, gut erh. 6 Var. 4
- Chapman 822 **Tabaristan** nach Zerstörung des Sassanidenreiches durch die Araber 738—779.  
Drachmen nach sassanid. Typus. 21—23 Mm. 1.45—1.87 Gr. 4 St. gelocht, sonst  
s. g. e. 7 Var. 17
- Chapman 823 **India. Chandragupta II.** ca. 375—413 n. Ch. Goldstater. König rechts reitend.  
 $\mathfrak{P}$  Links sitzende Göttin hält Lotusblume.  $\mathcal{A}$  18 Mm. 7.61 Gr. S. g. e. 57

## Africa.

- Kallai 824 **Aegyptus. Ptolemaeus I. Soter.** Statthalter für Alexander IV. 316—305 v. Ch.  
Attische Tetradrachme. Kopf Alexander d. Gr. im Elefantenfell.  $\mathfrak{P}$  ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ  
Athena Alkis mit Lanze und Schild, i. F.: Monogramm, Adler auf Blitz.  $\mathcal{A}$   
28 Mm. 15.60 Gr. BMC. 10. Sehr schön. 18
- Seuk { 825 Aehnliche Tetradrachme, i. F.: zwei Monogramme.  $\mathcal{A}$  29 Mm. 15.60 Gr. BMC. 24.  
Treffliches Exemplar in hohem Relief. (Tafel XXII.) 65
- Kallai 826 Ein zweites Exemplar wie vorher.  $\mathcal{A}$  28.5 Mm. 15.61 Gr. Ebenfalls sehr schön. 15
- Seuk 827 Ein drittes Exemplar.  $\mathcal{A}$  27.5 Mm. 15.64 Gr. Sehr schön. 18
- 828 Rhodische Tetradrachme von gleichem Typus, i. F.: ein Helm.  $\mathcal{A}$  30 Mm.  
15.59 Gr. BMC. 27. Von feinem Stil, sehr schön. 12
- Egger 829 Desgleichen mit anderem Monogr. und Contremarke im Avers.  $\mathcal{A}$  27.5 Mm.  
15.59 Gr. BMC. 29. Sehr schön. 16
- Kallai 830 Desgleichen mit Monogr. KO.  $\mathcal{A}$  27, 28 Mm. 15.67, 15.16 Gr. BMC. 32. Schön.  
2 Var. 15
- Egger 831 Desgleichen mit Monogr. AX.  $\mathcal{A}$  28 Mm. 15.62 Gr. BMC. 33. Sehr schön. 8
- Egger 832 Desgleichen wie vorher. Avers rande Contremarke.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 15.69 Gr. Schön. 10
- 833 Aehnliche Tetradrachme. Im Reversfelde: zwei Monogramme und Adler auf  
Blitz.  $\mathcal{A}$  27 Mm. 15.15 Gr. BMC. 46. Sehr schön. 5
- Chapman 834 Desgleichen, im Reversfelde Monogr. Helm und Adler auf Blitz.  $\mathcal{A}$  29 Mm.  
15.35 Gr. BMC. 49. Gut erh.
- Holscher 835 **Ptolemaeus II. Philadelphus** 281—247 v. Ch. Goldene Pentadrachme. Kopf  
des Ptolemaeus Soter mit Diadem und Aegis.  $\mathfrak{P}$  ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Adler  
links auf Blitz, i. F.:  $\Sigma$  über ovalem Schild, zwischen den Fängen: E = Jahr 5.  
 $\mathcal{A}$  23 Mm. 17.83 Gr. BMC. 4. Sehr selten und sehr schön. (Tafel XXII.) 240
- Egger 836 **Ptolemaeus II. und Arsinoë II. mit Ptolemaeus I. und Berenice I.** Goldene  
Tetradrachme. ΑΔΕΛΦΩΝ. Die Büsten Ptolemaeus und der Arsinoë nebeneinander,

- 200 . dahinter Schild.  $\text{R} \Theta\text{E}\Omega\text{N}$ . Die Brustbilder Ptolemaeus I. und der Berenice. *Egger*  
*A* 19.5 Mm. 13.87 Gr. BMC. 4. Selten und vorzüglich erhalten. (Tafel XXII.)
- 380 . 837 **Arsinoë II.** Gemahlin des Ptolemaeus II. Goldene Octodrachme. Kopf der Königin mit Stirnlocken, verziertem Diadem und Schleier, i. F.: K.  $\text{R} \text{AP}\Sigma\text{INO}\text{H}\Sigma \Phi\text{I}\Lambda\Delta\text{E}\Lambda\Phi\text{OY}$ . Doppelfüllhorn mit Früchten und Bändern. *A* 28 Mm. 27.58 Gr. BMC. 37. Prachtexemplar. F. d. c. (Tafel XXII.) *Egger*
- 39 . 838 Dekadrachme. Hinter dem Kopfe:  $\Omega$ , sonst wie vorher.  $\text{R}$  35 Mm. 35.15 Gr. BMC. nicht. Revers oxydiert, sonst sehr schön. *Holtschak*
- 8 . 839 Aehnliche Dekadrachme, i. F.: Monogr.  $\text{R}$  32.5 Mm. 33.92 Gr. Oxydiert, gut erh.
- 38 . 840 Aehnliche Dekadrachme, i. F.: M.  $\text{R}$  33 Mm. 31.85 Gr. Oxydiert, mittelmässig.
- 10 . 841 **Ptolemaeus VIII. Euergetes** 246—241 v. Ch. Tetradrachme. Kopf des Königs mit Diadem und Aegis.  $\text{R} \text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΣΩΤΗΡΟΣ}$ . Adler links auf Blitz, i. F.: *Egger*  
 Füllhorn.  $\text{A}$  29 Mm. 13.72 Gr. Svor. Taf. XXX. 10. Selten, sehr schön (Tafel XXII.)
- 13 . 842 **Ptolemaeus VIII. Euergetes II.** 170—117 v. Ch. Didrachme. Kopf des Königs mit Diadem und Aegis.  $\text{R} \text{ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΥΣ}$ . Adler links auf geflügeltem Blitz stehend, i. F.: P—IC.  $\text{R}$  21 Mm. 6.99 Gr. BMC. 34. Prachtexemplar. F. d. c. *Egger*  
 (Tafel XXII.)
- 15 . 843 **Alexandria. Kaiserzeit. Claudius I. und Antonia** (seine Mutter). Kopf des Claudius, LB = Jahr 2.  $\text{R}$  Büste der Antonia. Billon 23 Mm. 14.24 Gr. BMC. 65. S. g. e. *Egger*
- 844 **Claudius und Messalina.** Kopf des Claudius, LE = Jahr 5.  $\text{R}$  Messalina als Demeter links stehend. Billon 26 Mm. 12.77 Gr. BMC. 74. S. schön. *Spink*
- 845 **Nero und Poppaea.** Kopf Neros.  $\text{R}$  Büste der Poppaea, LIA = Jahr 11. Billon 23 Mm. 13.02 Gr. BMC. 124. Sehr schön. *Spink*

### Cyrenaica.

- 600 . 846 **Cyrene VI. Jahrh. v. Ch.** Attische Didrachme. Um einen Punktkreis, in dessen Mitte eine Kugel ist, vier Silphionblüten und weiblicher Kopf mit Diadem, zwischen den Blüten je eine Kugel.  $\text{R}$  Blumenornament im Quadratum incusum.  $\text{R}$  18 Mm. 8.19 Gr. Bab. Traité nicht. Müll. nicht. vgl. n. 17. Kabinettstück *Hirsch*  
 ersten Ranges von köstlichem arch. Stil. (Tafel XXII.)
- 50 . 847 ca. 431—323 v. Ch.  $\frac{1}{10}$  Goldstater. Kopf des Zeus Ammon.  $\text{R}$  Kopf der Cyrene fast en face.  $\text{A}$  7 Mm. 0.84 Gr. Müll. p. 25. 64. Selten und sehr schön. (Tafel XXII.) *Egger*
- 45 . 848  $\frac{1}{10}$  Goldstater. Männlicher Kopf links mit Horn, davov OE.  $\text{R}$  Kopf der Cyrene mit gerolltem Haar, d. G. in rundem Incusum.  $\text{A}$  7 Mm. 0.84 Gr. Müll. p. 25. 67. Selten und vorzüglich. (Tafel XXII.) *Egger*
- 62 . 849  $\frac{1}{10}$  Goldstater.  $\Sigma\text{O}\text{I}\text{T}\Sigma\text{I}\Phi\text{A}$ . Kopf mit Horn wie vorher.  $\text{R}$  Weiblicher Kopf links, das Haar in Sphendone.  $\text{A}$  8 Mm. 0.94 Gr. Müll. p. 26. 73. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel XXII.) *Chapman*
- 62 . 850  $\frac{1}{10}$  Goldstater. Kopf des Jupiter Ammon mit Horn.  $\text{R}$  Blitz zwischen zwei Sternen.  $\text{A}$  7 Mm. 0.72 Gr. Müll. p. 26 n. 76. Treffliches Exemplar. F. d. c. *Egger*  
 (Tafel XXII.)
- 40 . 851 Ein zweites Exemplar.  $\text{A}$  7.5 Mm. 0.71 Gr. Sehr schön. (Tafel XXII.) *Mün*
- 39 . 852  $\frac{1}{10}$  Goldstater. Kopf des Jupiter Ammon links.  $\text{R}$  Blitz zwischen Monogramm und Stern.  $\text{A}$  8 Mm. 0.69 Gr. Müll. p. 26. 78. Sehr selten und schön. (Tafel XXII.) *Spink*
- 710 . 853 ca. 321—308 v. Ch. Goldene Drachme. Jugendlicher Reiter links im Schritte Petasos im Nacken hängend.  $\text{R}$  Silphionstaude, i. F.: K—Y | P—A.  $\text{A}$  15 Mm. 4.27 Gr. Prachtexemplar von feinem Stil und grosser Seltenheit. F. d. c. (Tafel XXII.) *Chapman*
- 250 . 854 Goldener Tetrobol. Kopf der Pallas links, in Helm mit Busch, dahinter: IAZ?  $\text{R}$  Drei Silphionstauden ins Kleeblatt gestellt.  $\text{A}$  10.5 Mm. 2.14 Gr. Verschieden von Müll. p. 51 n. 209 ff. Prachtexemplar von feinem Stil, sehr selten. (Tafel XXII.) *Egger*

### Zeugitana.

- 180 . 855 **Carthago. Sicilisch-punische Prägung ca. 410—310 v. Ch.** Tetradrachme. Kopf der Persephone mit Ohrgehänge und Halsband, im hinten gerollten Haar Aehren-*Egger*



- kranz; umher zwei Delphine und Monogr. R Rechts stehendes Pferd, im Hintergrunde eine Palme, i. F.: Kerykeion. R 26 Mm. 16.96 Gr. Müll. p. 77 Av. 32 R 31. Treffliches Exemplar von gutem Stil, sehr schön und selten. (Tafel XXII.)
- Egger 856 Viertel-Goldstater. Pferdebüste rechts. R Dattelpalme. A 8 Mm. 0.89 Gr. Müll. p. 87. 79. Selten und sehr schön. (Tafel XXII.) 35
- Egger 857 Karthagische Prägung ca. nach 340 v. Ch. Elektronstater. Kopf der Persephone links, Aehrenkranz im gelockten Haar. R Pferd rechts stehend, im Absch.: drei Kugeln. El. 18 Mm. 7.66 Gr. Müll. p. 84. 52. Sehr schön. (Tafel XXII.) 60
- Holscher 858 Lot diverser griechischer Silbermünzen, darunter auch einige Tetradrachmen, Cistophoren, Didrachmen, Drachmen, hauptsächlich kleinere Münzen in guter und mittelmässiger Erhaltung, ca. 300 Gr. 59 Var. 75
- Egger 859 Lot von griechischen Bronzemünzen, zumeist s. g. e. 5 Var. 6
- Triens 860 Lot gefälschter griechischer Münzen, 1/2 Goldstater Philipp II., Alexander III. von Macedonien; Tryphon von Syrien. Gesamtgewicht 9.70 Gr. — Drachme von Athen, Tetradrachmen Alexander I. von Syrien und Tigranes von Armenien. Gewicht des Silbers 36.5 Gr. 6 Var. 26

## Römische Münzen.

### Consularmünzen.

\* \* B. = Babelon E, Monnaies de la République Romaine. 2 Vols. Paris 1885/6. \* \*

Münzen ohne nähere Bezeichnung oder Gewichtsangabe sind Denare.

- 861 Römisch-Campanisch 342—317 v. Ch. Didrachme. Behelmter Marskopf links, dahinter Eichelzweig mit Eichel. R Geäumte Pferdebüste, am Absch.: ROMANO dahinter Aehre. R 20 Mm. 7.21 Gr. B. 11, 4. Von feinem Stil, sehr schön. (Tafel XXIII.) 26
- Reich 862 Didrachme. Kopf des Herkules, Löwenfell um den Hals, Keule an der Schulter. R Die Wölfin mit Romulus und Remus. R 21 Mm. 7.16 Gr. B. 13. 8. Sehr schön. (Tafel XXIII.) 19
- Egger 863 ca. 317—211 v. Ch. Triens. Kopf der Juno, dahinter: .... R Herkules kämpft mit dem Zentaur, i. F.: .... A 38 Mm. 51.84 Gr. Bab. 18, 15. Treffliche grüne Patina, selten und schön. 57
- Egger 864 Unbärtiger Januskopf. R ROMA (incus). Jupiter auf Quadriga. R 24 Mm. 6.42 Gr. B. 21, 23. Schön. 4
- Egger 865 Quinar. Avers wie vorher. R ROMA. Quadriga links. R 18 Mm. 3.29 Gr. B. 22, 25. Selten und sehr schön. 11
- Egger 866 Didrachme. Apollokopf. R ROMA. Galopp. Pferd. R 19 Mm. 6.44 Gr. B. 28, 37. Selten und schön. 29
- Spind 867 Gleiche Darstellung. A 25 Mm. 3.47 Gr. B. 28, 39. Herrliche grünblaue Patina, sehr schön. (Tafel XXIII.) 21
- Egger 868 Kopf der Minerva, der Helm mit Adlerkopf. R Hund rechts, den l. Vorderfuss erhoben. A 12 Mm. 1.65 Gr. B. 29, 42. Herrliche hellgrüne Patina, sehr schön. (Tafel XXIII.) 45
- Egling 869 Aes grave libral 338—268 v. Ch. (Gegossenes Schwergeld.) Triens. Kopf der Minerva mit Helm links, unten: .... R Prora, unten: .... A 46 Mm. 75.45 Gr. B. 35, 53. Trefflich patiniert, schön. 18
- 870 Quadrans. Herkuleskopf links im Löwenfell, dahinter: R Prora, unten: ... A 40 Mm. 68 Gr. B. 35, 54. Patiniert, s. g. e. 9
- 871 Sextans. Kopf des Merkur links, unten: .. R Prora, unten: .. A 34 Mm. 34.90 Gr. B. 36, 55. Patiniert, s. g. e. 11
- Reich 872 Uncia. Behelmter Kopf der Roma links, dahinter: R Prora rechts unten: .. A 27 Mm. 24.54 Gr. B. 56. Grün pat., schön. 15

- 4 . 873 *Ohne Münzzeichen* ca. 268—64 v. Ch. Romakopf. R. Reit. Dioscuren. B. 39, 2. *Egge*  
S. g. e.
- 6 . 874 Quinar, Typus wie vorher. B. 40, 3. Sehr schön.
- 2 . 875 Romakopf. R. ROMA. Victoria auf Biga. B. 40, 6. S. g. e.
- 9 . 876 Victoriat. Jupiterkopf. R. Victoria bekränzt Trophäe. B. 41, 9. Schön.
- 5 . 877 *Geprägtes Bronzegekl.* Sextans. Merkurkopf mit Petasus. R. ROMA, Prora rechts  
unten: .. B. 46, 18. Æ 27 Mm. 16.82 Gr. Hellgrün patiniert, sehr schön. *Seltener*
- 1 . 878 Uncia. Romakopf rechts, dahinter: • R. Prora, unten: • B. 47, 19. Æ 22 Mm. *Egge*  
9.58 Gr. Schön pat., s. g. e.
- 4 . 879 *Münzen mit Symbolen.* Romakopf. R. Die beiden rechts sprengenden Dioscuren,  
i. F.: Schild, T—Q. B. 47, 20. S. g. e.
- 5 . 880 Ebenso: Halbmond, Tierkopf. Gut und sehr gut. 2 Var.
- 7 . 881 *Mit Buchstaben und Monogrammen.* Quinar. Behelmter Kopf der Roma, dahinter: V.  
R. wie vorher, i. F.: H. B. 53, 33. Schön.
- 16 . 882 Romakopf, dahinter: X. R. Diana auf Biga, i. F.: TOD mit Vogel über dem T.  
B. 55, 35. Sehr schön.
- 5 . 883 ca. 217—154 v. Ch. Semis. Kopf des Jupiter, dahinter: S. R. ROMA. Prora  
oben: S. Æ 27 Mm. 16.12 Gr. B. 63, 50. Grün pat., schön. *Seltener*
- 4 . 884 Sextans. Kopf des Merkur, oben: .. R. ROMA. Prora unten: .. i. F.: Monogr. *Egge*  
Æ 19 Mm. 3.87 Gr. Glänzende hellgrüne Patina, sehr schön. (Tafel XXIII.)
- 1 . 885 ca. 154 v. Ch. Romakopf. R. Diana in Hirschenbiga, i. F.: Halbmond. B. 67, 101.  
Schön und s. g. e. 2 St. *Egge*
- 3 . 886 ca. 104—89 v. Ch. Romakopf. R. Auf Schilden sitz. Roma, vor ihr die Wölfin  
mit den Zwillingen, i. F.: zwei fliegende Vögel. B. 72, 176. Sehr schön. *Spind*
- 1 . 887 ca. 89 v. Ch. Apollokopf. R. Jupiter auf Quadriga. B. 77, 266. S. g. e. 2 St.
- 3 . 888 1½ Sesterzenstück. Apollokopf. R. Victoria bekränzt Trophäe, i. F.: D. B. 78,  
230. Schön.
- 1 . 889 **Aburia.** Romakopf. R. Mars und Sol auf Quadriga. B. 1, 6. S. g. e. 2 Var.
- 2 . 890 **Accoleia.** Büste der Acca Larentia. R. Die drei Statuen der Nymphae quer-  
quetulanae B. 1. S. g. e.
- 6 . 891 **Acilia.** Romakopf. R. Von Nike geführte Quadriga, neben ihr Jupiter, i. F. *Egge*  
Schild. B. 1. Schön. 2 St.
- 3 . 892 Romakopf. R. Herkules auf Quadriga in Schritt. B. 4. Schön.
- 2 . 893 Kopf der Salus. R. Steh. Salus Schlange fütternd. B. 8. Schön. 2 St.
- 3 . 894 **Aelia.** Romakopf. R. Castor und Pollux reitend. B. 3. S. g. e.
- 4 . 895 Kopf der Diana. R. Diana auf Hirschbiga, i. F.: Aehre. B. 4. Schön.
- 1 . 896 **Aemilia.** Romakopf. R. Reiterstandbild auf Bogenbau. B. 7. Schön. 2 St.
- 2 . 897 König Arethas neben Kamel knieend. R. Jupiter auf Quadriga links. B. 8, 9. *Egge*  
S. g. 2 Var.
- 3 . 898 Kopf der Concordia. R. Aemilius Paulus neben Trophäe stehend, vor ihm der  
gefesselte Perseus mit s. zwei Kindern. B. 10. Sehr schön.
- 8 . 899 Ein zweites Exemplar. R. Altar mit Blumengewinde. B. 11. S. g. e. 2 Var.
- 3 . 900 Kopf der Roma mit Diadem. R. Reiterstatue des M. Lepidus. B. 21 Fs. 10.—.  
Schön.
- 2 . 901 Aehnlich. R. Reiterstatue mit Umschrift. B. 22 Fs. 15.—. Schön.
- 10 . 902 **Afrania.** Beh. Romakopf. R. Victoria auf Biga. B. 1. — **Annia.** Kopf der  
Anna Perenna. R. wie vorher, i. F.: XXXXVI. — R. Victoria auf Quadriga,  
oben eine Kugel. B. 1, 2. Gut und schön (2). 3 Var.
- 7 . 903 **Annia.** Aehn. wie vorher, unten i. F.: R. B. 4 Fs. 10.—. S. g. e.
- 3 . 904 Ebenso, unter der Büste: Γ. B. 5 Fs. 15.—. Schön.
- 15 . 905 **Antestia.** Romakopf. R. Reitende Dioscuren; Jupiter auf Quadriga. B. 1, 2, 9. *Egge*  
S. g. e. 3 Var.
- 15 . 906 Büste der Venus. R. IMP·CAESAR AVGVS·COS·XI· Simpulum, Lituus, *Spind*  
Dreifuss und Patera. Vgl. B. 24 Fs. 20.—. Selten, s. g. e.



Egge	907	<b>Antia.</b> Kopf des Restio. $\mathfrak{R}$ Herkules mit Trophäe und Keule. B. 1 Fs. 10.— S. g. e.	6
	908	Die Köpfe der Penaten nebeneinander. $\mathfrak{R}$ wie vorher. B. 2 Fs. 10.— S. g. e.	6
	909	<b>Antonia.</b> Zeuskopf. $\mathfrak{R}$ Victoria auf Quadriga, i. F.: R. B. 1. S. g. e.	1
Reich	910	M·ANTON IMP·[R·P·C] Kopf des Marc Antonius. $\mathfrak{R}$ CAESAR DIC· Belorb. Kopf Jul. Cäsars. B. 5. Coh. 1. Treffliche Porträts, sehr schön. (Tafel XXIII.)	37
	911	Kopf des M. Antonius. $\mathfrak{R}$ Tempel etc. B. 34 Fs. 5.— Gut erh.	2
Reich	912	M·ANTONIVS IMP·III·VIR·R·P·C· Sein Kopf, i. F.: Augurstab. $\mathfrak{R}$ PIETAS COS· Stehende Pietas links hält einen Altar und Füllhorn mit zwei Störchen. B. 46. Coh. 79. Treffliches Porträt, sehr schön. (Tafel XXIII.)	42
Egge	913	Kopf des Marc Antonius. $\mathfrak{R}$ Kopf des Augustus. B. 51 Fs. 30.— Coh. 8 var. Sehr schön. (Tafel XXIII.)	13
Egge	914	M·ANTONIVS·M·F·M·N·AVGV·IMP·TER· M. Antonius in Priesterkleidung rechts stehend, hält Augurstab. $\mathfrak{R}$ Kopf des Sol. B. 80. Coh. 13. Sehr schön. (Tafel XXIII.)	9
	915	Ein zweites Exemplar, ebenfalls sehr schön.	11
Egge	916	Kopf des Jupiter Ammon, i. F.: eine Kugel. $\mathfrak{R}$ Schreitende Victoria. B. 98 Fs. 12.— Coh. 1 var.: SCARPV(S). Schön.	12
Egge	917	Legionsdenar. Galeere. $\mathfrak{R}$ CHORTIVM PRA[ETORIARVM] Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. B. 102 Fs. 6.— Gut erh.	1
Reich	918	Gleiche Darstellung, i. F.: LEG. II, III (3). B. 105, 106. S. g. e.; einer vorzüglich. 4 St.	5
Reich	919	ANT·AVG·III·VIR·R·P·C· Galeere. $\mathfrak{R}$ LEG. IIII. Legionsadler zwischen zwei Standarten. B. 107. Vorzüglich.	7
Reich	920	Ebenso. LEG. IV, LEG. V, LEG. VI. B. 108, 110, 111. Schön und vorzüglich. 3 Var.	11
Reich	921	Ebenso. LEG. VII, LEG. VIII, LEG. VIII, LEG. IX. B. 113, 114, 115, 116. S. g. e. 4 Var.	6
Reich	922	Ebenso. LEG. X, XI, XII, XIII. B. 117, 118, 119, 121. S. g. e. und vorzügl. 4 Var.	4
Reich	923	Ebenso. LEG. XIV, XV, XVI, XVII. B. 123, 125, 126, 127. Schön und vorzüglich. 4 Var.	9
Reich	924	Ebenso. LEG. XVII. LIBYCAE. B. 130 Fs. 12.— S. g. e.	4
Reich	925	Ebenso. LEG. XIX, LEG. XX. B. 133, 135. Vorzüglich. 2 Var.	7
Reich	926	Ebenso. LEG. XXI, XXII, XXIII. B. 136, 137, 138 (Fs. 6.—). S. g. e. 3 Var.	5
Reich	927	<b>Appuleia.</b> Romakopf links. $\mathfrak{R}$ Saturn auf Quadriga, Mzz.: P, p. B. 1. Sehr schön. 2 Var.	5
Reich	928	<b>Aquillia.</b> Solkopf. $\mathfrak{R}$ Diana auf Biga. — Valorbüste. $\mathfrak{R}$ Consul M. Aquillius die gebeugte Sizilia aufrichtend. B. 1, 2. S. g. e. 2 Var.	3
	929	Ein zweites Exemplar dieses Denars. B. 2. Sehr schön.	3
	930	<b>Atilia.</b> Romakopf. $\mathfrak{R}$ Biga mit Victoria. B. 1. Schön.	3
	931	Romakopf. $\mathfrak{R}$ MATIL, MATILI Die Dioscuren rechts sprengend. B. 8, 9. Schön. 2 Var.	3
Reich	932	<b>Aurelia.</b> Romakopf. $\mathfrak{R}$ Herkules in Zentaurenbiga. B. 16 Fs. 6.— Schön.	7
	933	Romakopf. $\mathfrak{R}$ Jupiter auf Quadriga; — Gallischer Krieger auf Biga. — Kopf des Vulcan. $\mathfrak{R}$ Adler, i. F.: M, N. B. 19, 20, 21 (2). S. g. e. 4 Var.	5
	934	<b>Baebia.</b> Romakopf links. $\mathfrak{R}$ Apollo auf Quadriga. B. 12. S. g. e.	1
Reich	935	<b>Barbatia.</b> Kopf des M. Anton. und des Augustus. B. 2 Fs. 30.— S. g. e.	13
Reich	936	<b>Caecilia.</b> Romakopf. $\mathfrak{R}$ Elefantenbiga l. — Jupiter auf Quadriga rechts; — Schild mit Elefantenkopf. B. 14, 21, 28 (2). S. g. e. 4 Var.	5
	937	Apollokopf. $\mathfrak{R}$ Schild wie vorher. — Romakopf. $\mathfrak{R}$ Pietas auf Biga. — Pietas-kopf, i. F.: Storch. $\mathfrak{R}$ Elefant links; — Lituus und Praefericulum. B. 30, 38, 43 (2), 44. S. g. e. 5 St.	7
Reich	938	Apollokopf. $\mathfrak{R}$ Roma von Victoria bekränzt. — Jupiterkopf. $\mathfrak{R}$ Elefant rechts. B. 46, 47 (2). Ein Stück mit Doppelschlag, s. g. e. 3 Var.	

- 1 . 939 Kopf mit Mauerkrone. **R** Trophäe, Lituus und Praefericulum. B. 52 Fs. 25.—. *Jolschek*  
G. e.
- 3 . 940 **Caesia**. Büste des Apollo Vejovis. **R** Zwei sitz. Laren etc. — **Calidia**. Roma- *Egger*  
kopf. **R** Victoria auf Biga. B. 1 (2), 1, 3. S. g. e. 4 St.
- 7 . 941 **Calpurnia**. Romakopf. **R** Biga von Victoria bekränzt; — Kopf des Saturn. *Jolschek*  
**R** Piso und Caepio l. sitz.; — Apollokopf. **R** Reiter im Galopp links, i. F.: 3 Var.  
Augurstab. B. 2, 5, 7 Fs. 10.—. S. g. e.
- 6 . 942 Apollokopf, zwei Monogr.; — Anker und E. **R** Reiter links und rechts, oben *Egger*  
verschiedene Mzz. B. 8, 11 Fs. 2.— und 6.—. Schön. 2 Var.
- 2 . 943 Apollokopf, D—C, —P. **R** Reiter rechts, Mzz.: X, Storch. B. 11, 12 Fs. 6.—. *Jolschek*  
S. g. 2 Var.
- 21 . 944 Büste des Gottes Terminus, i. F.: Stern, Kranz und Patera. **R** M·PISO·M· *Jolschek*  
F·FRVGI·Patera und Opfermesser, d. G. im Lorbeerkranz. B. 23. Selten und *Jolschek*  
sehr schön. (Tafel XXIII.)
- 2 . 945 Apollokopf, Mzz.: Fünfarmiger Leuchter und C. **R** Reiter, Mzz.: Lagobolon.  
B. 24. S. g. e.
- 7 . 946 Apollokopf links, Mzz.: Σ. **R** Reiter links, Mzz.: Λ. B. 25. Vorzüglich. *Jolschek*
- 27 . 947 Kopf des Numa. **R** MAGN·PRO·COS·Schiffsprora. B. 30. Coh. I. 2, 4. Selten, *Egger*  
und schön. (Tafel XXIII.)
- 22 . 948 **Caninia**. AVGVSTVS. Sein Kopf. **R** L·CANINIVS GALLVS III·VIR· *Jolschek*  
Knieender Parther mit Feldzeichen. B. 3. Coh. 383. Selten u. schön. (Tafel XXIII.)
- 2 . 949 **Carisia**. Kopf der Juno Moneta. **R** Münzgeräte. B. 1. Schön. *Egger*
- 5 . 950 Büste der Victoria. **R** Biga, Quadriga; — Kopf der Roma. **R** Füllhorn auf *Egger*  
Globus zwischen Zepter und Ruder. B. 2, 3, 4. S. g. e. 3 Var.
- 5 . 951 Kopf der Sibylla. **R** Sitzende Sphinx. B. 10 Fs. 5.—. Schön. *Egger*
- 26 . 952 IMP·CAESAR AVGVST·Sein Kopf links. **R** P·CARISIVS LEG·PROPR· *Chapman*  
Trophäe. B. 17. Coh. 402. Selten und schön (Tafel XXIII.)
- 15 . 953 Avers wie vorher. **R** Festungstor mit Aufschrift: EMERITA. B. 25. Coh. 398. *Jolschek*  
Selten und schön. (Tafel XXIII.)
- 10 . 954 **Cassia**. Romakopf. **R** Libertas auf Quadriga; — Cereskopf l. **R** Ochsengepann. *Kipman*  
Mzz.: Γ, X; — Kopf des Liber. **R** Kopf der Libera. B. 1, 4, 6. S. g. e. 4 Var.
- 5 . 955 Kopf des Bonus Eventus. **R** Adler auf Blitz etc. — Kopf der Libertas. **R** Tempel, *Kipman*  
i. F.: Urne und Stimmtäfelchen. B. 7, 8. S. g. e. 4 St.
- 5 . 956 Büste der Vesta. **R** wie vorher. B. 9. Sehr schön.
- 2 . 957 Büste der Vesta l. **R** Römischer Bürger eine Stimmtafel in Cista niederlegend. *Egger*  
B. 10. S. g. e. 2 St.
- 18 . 958 C·CASSI·IMP·LEIBERTAS·Büste der Libertas mit Schleier. **R** LENTVLVS *Egger*  
SPINT·Praefericulum und Lituus. B. 18. Coh. 6. Vorzüglich. (Tafel XXIII.)
- 8 . 959 Kopf der Libertas. **R** Krabbe hält ein Acrostolium, unten: Kranz und Rose. *Egger*  
B. 19. Coh. 10 Fs. 20.—. Selten, g. e.
- 3 . 960 **Cipia**. Romakopf. **R** Victoria auf Biga. — **Claudia**. Typus wie vorher. — *Egger*  
Büste der Diana. **R** Victoria auf Biga. B. 1 (2); 1, 5. S. g. e. 4 Var.
- 7 . 961 **Claudia**. Kopf des Cl. Marcellus, dah. Triquetra. **R** Marcellus weicht die Trophäe *Egger*  
des Galliers Viridomar im Tempel des Jupiter Feretrius. B. 11. S. g. e.
- 6 . 962 Kopf der Flora. **R** Links sitzende Vestalin. B. 13 Fs. 6.—. Schön.
- 3 . 963 Apollokopf. **R** Diana Lucifera. B. 15. Sehr schön.
- 4 . 964 Ein zweites Exemplar, barbarische Fabrik. S. g. e.
- 5 . 965 Kopf des Sol. **R** Halbmond und fünf Sterne. B. 17 Fs. 6.—. S. schön.
- 2 . 966 **Cloulia**. Romakopf. **R** Victoria auf Biga. — Quinar. Jupiterkopf. **R** Victoria *Egger*  
bekränzt Trophäe. B. 1, 2. S. g. e. 2 Var.
- 4 . 967 **Coilia**. Romakopf, rechts und links. **R** Die reitenden Dioscuren; — Victoria *Kipman*  
auf Biga links, Mzz.: D, M, :L. B. 1, 2, 3. Schön. 4 Var.
- 11 . 968 Kopf des Consul C. C. Calvus. **R** Kopf des Sol, dah. Schild und S. B. 5 Fs. 6.—.  
S. g. e.



Egger	969	Derselbe Kopf, dah. Feldzeichen mit der Aufschrift: HIS(pania). $\mathbb{R}$ Lectisterium zwischen zwei Trophäen etc. B. 7 Fs. 8.—. Schön.	8
	970	Gleicher Kopf, dah. Trompete und Lanze. $\mathbb{R}$ wie vorher. B. 11 Fs. 8.—. Schön.	6
	971	<b>Considia.</b> Venusbüste. $\mathbb{R}$ Tempel auf d. Gipfel eines Berges. B. 1 Fs. 6.—. Vorzüglich.	12
	972	Kopf des Apollo, dahinter A. $\mathbb{R}$ Curulischer Stuhl mit Kranz. B. 2. Vorzüglich.	5
	973	Ein ähnliches Exemplar. B. 3. Vorzüglich.	4
	974	Apollokopf. $\mathbb{R}$ Curul. Stuhl, — Venuskopf, rechts und links. $\mathbb{R}$ Quadriga mit Victoria links. B. 4, 6, 7. S. g. e. 3 Var.	3
	975	<b>Coponia.</b> Apollokopf. $\mathbb{R}$ Löwenfell über Keule. B. 1. $\mathbb{R}$ besch., sonst schön.	2
	976	Kopf des Apollo links, darunter Stern, sonst wie vorher. B. 3 Fs. 30.—. Selten, g. e.	9
Hübner	977	<b>Cordia.</b> Die Dioscurenköpfe nebeneinander. $\mathbb{R}$ Steh. Venus; — Kopf der Venus. $\mathbb{R}$ Cupido auf Delphin; — Corinth. Helm. $\mathbb{R}$ Medusenhaupt auf Aegis. B. 1 (3), 3, 4. Letztere gut, die übrigen s. g. e. 5 St.	9
Egger	978	<b>Cornelia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Jupiter auf Quadriga, den Typhon durch Blitze niederschmetternd, i. F.: Solbüste und Halbmond. B. 17 Fs. 10.—. Schön.	8
	979	Romakopf. $\mathbb{R}$ Victoria auf Biga; — Kopf des Scipio Africanus. $\mathbb{R}$ Jupiter. Juno und Pallas; — Jupiterkopf. $\mathbb{R}$ Jupiter auf Quadriga; — Herkulesbüste, $\mathbb{R}$ Roma vom Genius des Volkes bekränzt. B. 1, 19(2), 24, 25(2). S. g. e. 6 St.	9
Egger	980	Kopf der Venus und Cupido. $\mathbb{R}$ Praefriculum und Lituus zwischen zwei Trophäen; — Romakopf. $\mathbb{R}$ Sylla auf Quadriga; — Marsbüste. $\mathbb{R}$ Biga mit Victoria. B. 29, 39, 50. S. g. e. 3 St.	9
	981	Quinar. Jupiterkopf. $\mathbb{R}$ Victoria bekränzt Trophäe. B. 51. S. g. e.	
	982	Büste des Genius populi Romani. $\mathbb{R}$ Globus zwischen Zepter und Ruder; — Büste der Diana. $\mathbb{R}$ Consul Sylla, Bacchus und Iugurtha. B. 54(2), 55, 59. S. g. e. 4 St.	12
Spink	983	Brustbild des Iugurtha. $\mathbb{R}$ Diana auf Biga. B. 60 Fs. 10.—. S. schön. (Tafel XXIII.)	7
	984	Büste der Venus. $\mathbb{R}$ Drei Trophäen; — Medusenhaupt auf Triquetra. $\mathbb{R}$ Steh. Jupiter; — Kopf des jungen Jupiter. $\mathbb{R}$ Steh. Jupiter mit Adler. B. 63, 64, 65. S. g. e. 3 Var.	32
Egger	985	Bärtiger Kopf des Jupiter Pluvius. $\mathbb{R}$ Die steh. Diana von Ephesus mit ihren Attributen. B. 66 Fs. 50.—. Selten und schön. (Tafel XXIII.)	4
	986	<b>Cosconia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Mars auf Biga; — <b>Cossutia.</b> Kopf der Medusa links. $\mathbb{R}$ Bellerophon auf Pegasus. B. 1. 1 Fs. 5 u. 10.—. Gut erh. 2 Var.	17
Heppner	987	<b>Cossutia.</b> CAESAR PARENS PATRIAE. Kopf Cäsars mit Schleier. $\mathbb{R}$ C·COSSVTIVS MARIDIANVS A·A·A·F·F· Kreuzförmig in vier sich schneidenden Linien. B. 2. Coh. 8. Selten und schön. (Tafel XXIII.)	11
	988	Ein zweites Exemplar. Selten und schön.	25
Egger	989	<b>Crepereia.</b> Büste der Amphitrite, Mzz.: Polyp und F. $\mathbb{R}$ Neptun auf Seepferd-biga. B. 2 Fs. 45.—. Selten und schön. (Tafel XXIII.)	10
	990	<b>Crepusia.</b> Kopf der Venus mit Schleier. $\mathbb{R}$ Venus auf Biga, Mzz.: IIII. B. 2. Selten und schön. (Tafel XXIII.)	3
	991	Kopf des Apollo. $\mathbb{R}$ Galopp. Reiter; — Venuskopf mit Schleier. $\mathbb{R}$ Venus auf Biga. B. 1, 3. S. g. e. 2 St.	4
	992	<b>Cupiennia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Die reit. Dioscuren. B. 1. S. g. e. 2 St.	5
Reinhold	993	<b>Curiatia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Göttin auf Quadriga. B. 1, 2 Fs. 5.—. Schön. 2 St.	10
Egger	994	<b>Curtia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Jupiter auf Quadriga; — Decimia. $\mathbb{R}$ Diana auf Biga. B. 1. — <b>Didia.</b> Kopf der Concordia. $\mathbb{R}$ Villa publica. B. 1(2). S. g. e. 4 St.	10
	995	<b>Didia.</b> Romakopf. $\mathbb{R}$ Prätor Didius züchtigt mit Peitsche einen bewaffneten Sklaven. B. 2 Fs. 5.—. Sehr schön. 2 St.	7
Reinhold	996	<b>Domitia.</b> Ebenso. $\mathbb{R}$ Reit. Dioscuren; — Jupiter auf Quadriga; — Victoria auf Biga. B. 1 Fs. 6.—, 7, 14. Schön. 4 St.	17
Reinhold	997	<b>AHENOBAR.</b> Sein Kopf. $\mathbb{R}$ CN·DOMITIVS IMP· Trophäe auf Schiffsprora. B. 21 Fs. 20.—. Selten und schön. (Tafel XXIII.)	

- 3 998 **Egnatia**. Kopf der Libertas. R. Roma und Venus; Büste des Cupido. R. Jupiter und Libertas im Tempel. B. 2 Fs. 6.—; 3 Fs. 10.—. S. g. e. 2 Var. *Holsch*
- 1 999 **Egnatuleia**. Quinar. Apollokopf. R. Trophäe, Victoria schreibt auf Schild. B. 1. S. g. e.
- 3 1000 **Eppia**. Kopf der Afrika. R. Steh. Herakles. B. 1 Fs. 15.—. Selten, g. e.
- 4 1001 **Fabia**. Romakopf. R. Jupiter auf Quadriga; — Füllhorn und Blitz; — Der Flamen Quirinalis Fabius Pictor l. sitzend; — Büste der Anna Perenna. R. Victoria auf Quadriga. B. 1, 5, 11, 17. S. g. e. 4 Var.
- 1 1002 **Fannia**. Romakopf. R. Victoria auf Quadriga. B. 1. S. g. e.
- 26 1003 AED·PL· Kopf der Ceres. R. M·FAN·L·CRIT· Die beiden Aedilen rechts sitzend, vor ihnen eine Aehre. B. 4 Fs. 80.—. Sehr selten und schön. (Tafel XXIII.) *Spink*
- 3 1004 **Farsuleia**. Büste der Libertas. R. Biga B. 1, 2; — **Flaminia**. Romakopf. R. Victoria mit Kranz auf Biga. B. 1. S. g. e. 3 Var.
- 3 1005 **Fonteia**. Doppelhaupt des Fontus, Mzz.: T, M. R. Galeere. B. 1. S. g. e. 2 Var.
- 4 1006 Die Dioscurenköpfe. R. Galeere, Mzz.: Γ; V: B. 7. Schön. 2 Var.
- 2 1007 Kopf des Apollo Vejovis. R. Genius auf der Ziege Amalthea. B. 9, 10, 11. S. g. e. 3 Var.
- 4 1008 Marsbüste. R. Kämpfender Reiter. B. 17; — **Fufia**. Honos und Virtus. R. Italia und Roma. B. 1; — **Fulvia**. Romak. R. Victoria auf Biga. B. 1. 4 Var.
- 4 1009 **Fundania**. Romakopf. R. Quadriga. B. 1 Fs. 5.—. Sehr schön.
- 2 1010 **Furia**. R. Diana auf Biga, Mzz.: Murex; — Januskopf. R. Roma bekränzt Trophäe; — Kopf der Cybele. R. Curul. Stuhl. B. 13, 18, 19. S. g. e. 3 Var.
- 3 1011 Kopf der Ceres zwischen Aehre und Gerstenkorn. R. Curul. Stuhl, zwischen zwei Fasesbündeln. B. 23. Sehr schön.
- 5 1012 **Gellia**. Romakopf. R. Quadriga. B. 1; — **Herennia**. Kopf der Pietas. R. Anapias trägt s. Vater. B. 1; — **Hosidia**. Büste der Diana. R. Eber und Hund. B. 1 (2), 2 (2). S. g. e. 6 St.
- 4 1013 **Hostilia**. Kopf des Pallor. R. Krieger auf Biga; — Kopf des Pavor. R. Diana von Ephesus; — Venuskopf. R. Victoria. B. 2, 4, 5. S. g. e. 3 Var.
- 4 1014 **Julia**. Romakopf. R. Die reit. Dioscuren; — Biga mit Victoria; — Venus auf Amoretten-Biga; — Apollo Vejovis. R. Victoria auf Quadriga. B. 1, 3, 4, 5 (3). S. g. e. 6 St.
- 4 1015 CAESAR. Elefant. R. Priestergeräte. B. 9. Coh. 49. Vorzüglich.
- 1016 Desgleichen. Drei weitere Exemplare. Sehr gut erh. 3 St.
- 2 1017 Kopf der Venus. R. CAESAR. Aeneas trägt s. Vater und das Palladium. B. 10. Coh. 12. S. g. e. und vorzüglich. 2 St.
- 1018 Büste der Venus links und rechts. R. CAESAR Trophäe und zwei gefangene Gallier. B. 11, 12. Coh. 13, 14. S. g. e. 2 St.
- 2 1019 Kopf der Ceres. R. AVGV·PONT·MAX. Priestergeräte. B. 16. Coh. 4. S. g. e.
- 3 1020 Kopf der Pietas. R. CAESAR Trophäe und Hacke. B. 26. Coh. 18. Schön.
- 16 1021 CAESAR DICT·PERPETVO Sein Kopf mit Schleier. R. P·SEPVLLIVS MACER. Venus hält eine Victoria und Zepter. B. 50. Coh. 39. Gutes Porträt, schön. (Tafel XXIII.)
- 19 1022 CAESAR III·VIR R·P·C· Büste des Mars mit Lanze. R. Legionsadler mit Trophäe zwischen zwei Feldzeichen. B. 67. Coh. I. p. 97, 248. Vorzüglich. *Spink*
- 4 1023 Büste der Venus. R. CAESAR DIVI F· Der Kaiser Octavius. B. 105. Coh. I. p. 73, 70. S. g. e.
- 1 1024 Quinar. Kopf des Octavius. R. Victoria auf Cista, von zwei Schlangen umgeben. B. 145. Coh. I. p. 64, 14. S. g. e.
- 3 1025 Kopf des Octavius. R. IMP·CAESAR Terme, unten Blitz. B. 153. Coh. I. p. 80, 114. S. g. e. *Heintz*
- 2 1026 Victoria auf Prora. R. Octavius auf Quadriga. B. 154. Coh. I. p. 80, 115. Gut erh. *Egypt*
- 4 1027 Apollokopf. R. IMP CAESAR Priester mit pflüg. Ochsengespann. B. 156. Coh. I. p. 81, 117. S. g. e.



Kaiser	1028	Kopf des Octavius. R IMP CAESAR. Schiffstrophäe. B. 158. Coh. I. p. 81, 119. Schön.	13
	1029	— R Triumphbogen mit Quadriga en face. B. 162. Coh. I. p. 82, 123. S. g. e.	
	1030	Kopf des Mars. R CAESAR auf e. Schild. B. 164 Fs. 10.—. Coh. I. p. 69, 44. Gut erh.	
Kaiser	1031	CAESAR AVGVSTVS. Bel. Kopf. R DIVVS IVLIVS. Komet. B. 264. Coh. I. p. 78, 98. Schön.	8
Holschab	1032	<b>Junia.</b> Romakopf. R Die Dioscuren, reitend; — Victoria auf Biga. B. 1, 8, 15 (2). S. g. e. 4 St.	8
	1033	— R Victoria auf Biga, Mzz.: XXX. B. 16 Fs. 10.—. Vorzüglich.	
	1034	Kopf der Salus. R Victoria auf Biga. B. 18. Schön.	
Kaiser	1035	Maske des Silenus. R wie vorher, im F.: Carnyx. B. 20 Fs. 10.—. S. g. e.	
	1036	Kopf der Pietas. R ALBINVS BRVTVS. Zwei Hände halten Caduceus. B. 25. Vorzüglich.	5
	1037	Ein zweites Exemplar. Sehr schön.	3
Holschab	1038	Kopf des Jun. Brutus. R Kopf des Ahala; — Kopf der Libertas. R Brutus zwischen zwei Lictoren und einem Herold. B. 30, 31 (2). Schön. 3 St.	8
Kaiser	1039	Kopf der Libertas. R [CAEPIO] BRVTVS PRO COS Lyra, Plectrum, Lorbeerzweig. B. 34. Coh. I. p. 25, 5. Sehr schön. (Tafel XXIII.)	13
Brucke	1040	COSTA LEG. Kopf der Libertas. R BRVTVS IMP. Trophäe. B. 42 Fs. 20.—. Coh. I. p. 25, 4. Schön. (Tafel XXIII.)	13
Holschab	1041	Weibl Kopf mit Schleier. R BRVT IMP Hacke und Simpulum. B. 50 Fs. 20.—. Coh. I. p. 24, 2. Gut erh.	5
Kaiser	1042	<b>Licinia.</b> Büste der Roma links. R Drei wählende Bürger. B. 7. S. g. e. 2 St.	4
	1043	Büste des Apollo Vejovis l. R Pallas auf Quadriga. B. 16. Schön. 2 St.	2
	1044	<b>Livineia.</b> Büste der Venus. R Reiter neben s. Pferd. B. 18. Vorzüglich.	4
Kaiser	1045	Kopf des Regulus. R Curul. Stuhl; — Tierkämpfer; — Modius zwischen zwei Aehren. B. 8, 10, 11, 12, 13 à Fs. 5.— bis 6.—. S. g. e. 5 Var.	10
Kaiser	1046	<b>Lollia.</b> Libertaskopf. R Rednertribüne mit Schiffsschnäbel. B. 2. — <b>Lucilia.</b> Romakopf. R Victoria auf Biga. — <b>Lucretia.</b> Die beiden reit. Dioscuren; — Kopf des Sol. R Halbmond und Sterne; — Neptun, Mzz.: XXV. R Cupido auf Delphin. B. 2, 1, 1, 2, 3. S. g. e. 5 Var.	10
	1047	<b>Lutatia.</b> Romakopf. R Galeere. B. 2. <b>Maenia.</b> — R Die reit. Dioscuren; — Nike auf Quadriga. B. 1, 7. <b>Maiania.</b> — R Nike auf Biga. B. 1 (2). S. g. e. 5 Var.	8
	1048	<b>Mallia.</b> Romakopf. R Victoria auf Triga. B. 1 (2). — <b>Mamilia.</b> Merkurbüste. R Ulysses nach Heimkehr von seinem Hund erkannt. B. 6 (2). — <b>Manlia.</b> Romakopf. R Reiter links. B. 2. S. g. e. 5 St.	7
Kaiser	1049	<b>Manlia.</b> Romakopf. R Sol auf Quadriga en face. B. 1 Fs. 12.—. S. g. e.	16
Holschab	1050	Kopf der Sibylla. R Dreifuss. B. 12. Sehr schön. (Tafel XXIII.)	
Kaiser	1051	<b>Marcia.</b> Romakopf. R Dioscuren reitend; — Victoria auf Biga; — Philipp v. Maced. zu Pferde. B. 1, 8 (2), 11 (3). S. g. e. 6 St.	3
	1052	Kopf Philipp II. v. Maced. R Reiterstatue. — Die Köpfe des Pompilius und Marcius. R Reiter, ein zweites Pferd führend. — Apollokopf. R Silen mit Weinschlauch. B. 12, 18, 24. S. g. e. 3 Var.	3
	1053	Kopf des Ancus Marcius. R Reiterstandbild auf Aquäduet. B. 28. Vorzüglich. (Tafel XXIII.)	12
Kaiser	1054	Ein zweites Exemplar. Schön.	2
Kaiser	1055	<b>Maria.</b> Cereskopf. R Pflüg. Colonist, Mzz.: XVIII, LVIII, CXX. B. 7, 9 (2). — <b>Memmia.</b> Jünglingskopf. R Dioscuren neben ihren Pferden; — Saturnkopf links. R Venus auf Biga von Victoria bekränzt. B. 1, 8. S. g. e. 5 Var.	12
	1056	<b>Memmia.</b> Saturnkopf l., Mzz.: T, O. R wie vorher. B. 2. Vorzüglich. 2 St.	8
	1057	Kopf des Romulus (Quirinus). R Ceres rechts sitzend, hält Fackel und zwei Aehren. B. 9. Sehr schön. 2 St.	4
Kaiser	1058	Cereskopf. R Trophäe und ein Gefangener. B. 10. Vorzüglich.	8

- 4 | 1059 **Minucia**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Die reit. Dioscuren; — Statue auf jonischer Säule zwischen zwei Männern; — Jupiter auf Quadriga. B. 1, 3, 9, 15. S. g. e. 4 Var.
- 2 | 1060 Romakopf l.  $\text{\textcircled{R}}$  Zwei kämpfende Krieger und ein Gefallener. B. 19. Schön. 2 St. *Comenster*
- 5 | 1061 **Mucia**. Die Köpfe Honos und Virtus.  $\text{\textcircled{R}}$  Italia und Roma. B. 1; — **Mussidia**. Concordiakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Zwei Gestalten auf einem Boot; — Büste des Sol en face.  $\text{\textcircled{R}}$  wie vorher. B. 6, 7. S. g. e. 3 Var. *Egger*
- 4 | 1062 **Naevia**. Kopf der Venus.  $\text{\textcircled{R}}$  Victoria auf Triga, Mzz.: CXXXVI, CCVIII. B. 6. Vorzüglich. 2 St.
- 10 | 1063 **Nasidia**. NEPTVNI. Kopf des Sextus Pompeius.  $\text{\textcircled{R}}$  Q · NASIDIVS. Segelschiff. *Egger*
- 8 | 1064 **Neria**. Kopf des Saturn.  $\text{\textcircled{R}}$  Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. B. 1 Fs. 12.—. Gut erh.
- 8 | 1065 **Nonia**. —  $\text{\textcircled{R}}$  Victoria bekränzt die Roma. B. 1 (2). — **Norbana**. Venuskopf, Mzz.: LXXVII, CLVII.  $\text{\textcircled{R}}$  Aehre, Rutenbündel mit Hacke und Caduceus. B. 2. S. g. e. 4 St.
- 5 | 1066 **Opeimia**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Apollo auf Biga. B. 16 (2); **Papia**. Kopf der Juno Sospita.  $\text{\textcircled{R}}$  Greif. B. 1. S. g. e. 4 Var.
- 3 | 1067 **Papia**. Kopf der Juno Sospita.  $\text{\textcircled{R}}$  Wolf und Adler. B. 2 Fs. 6.—. Schön.
- 5 | 1068 **Papiria**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Jupiter auf Quadriga. B. 7 (2). — **Petillia**. Adler auf Blitz.  $\text{\textcircled{R}}$  Sechssäul. Tempel. B. 2 Fs. 6.—. S. g. e. 3 St.
- 7 | 1069 **Petronia**. Kopf des Liber.  $\text{\textcircled{R}}$  Knieender parthischer Krieger hält eine Standarte. B. 10 Fs. 5.—. Schön.
- 2 | 1070 Ein zweites Exemplar. — Kopf der Feronia.  $\text{\textcircled{R}}$  wie vorher. B. 9. S. g. e. 2 St.
- 2 | 1071 **Pinaria**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Victoria auf Biga. B. 1, 2. S. g. e. 2 Var.
- 22 | 1072 **Plaetoria**. Kopf der Juno Moneta.  $\text{\textcircled{R}}$  Lauf. Athlet. B. 2. Fs. 30.—. Schön. (Tafel XXIII.)
- 6 | 1073 Büste der Cybele.  $\text{\textcircled{R}}$  Curul. Stuhl; — Büste der Vacuna.  $\text{\textcircled{R}}$  Adler auf Blitz. B. 3, 4 (2). S. g. e. 3 St. *Egger*
- 6 | 1074 Kopf des Bonus Eventus.  $\text{\textcircled{R}}$  Caduceus. B. 5. Schön. 2 Var.
- 6 | 1075 Weibl. Kopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Caduceus. B. 6. — **Plancia**. Kopf der Diana.  $\text{\textcircled{R}}$  Steinbock. B. 1 (2). S. g. e. 3 St.
- 4 | 1076 **Plautia**. Kopf des Neptun.  $\text{\textcircled{R}}$  Jupiter auf Quadriga links. B. 11. Vorzüglich.
- 3 | 1077 Kopf der Leucooë.  $\text{\textcircled{R}}$  wie vorher, i. F.: Skorpion. B. 12. Schön.
- 3 | 1078 Maske en face.  $\text{\textcircled{R}}$  Aurora mit den vier Pferden des Sonnenwagens. B. 14. Sehr schön.
- 4 | 1079 Variante, die Maske hat Schlangen in den Haaren. B. 15. Sehr schön.
- 3 | 1080 **Plutia**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Die reit. Dioscuren. B. 1 (2). — **Poblicia**. —  $\text{\textcircled{R}}$  Krieger auf Biga; — Marskopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Jüngling vor Trophäe. B. 1, 6 (2). S. g. e. 5 Var.
- 3 | 1081 **Poblicia**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Herkules den Löwen würgend. B. 9 (2). — **Pompeia**. —  $\text{\textcircled{R}}$  Wölfin mit den Zwillingen; — Curul. Stuhl.  $\text{\textcircled{R}}$  ebenso. B. 1, 5. S. g. e. 4 St.
- 8 | 1082 **Pompeia**. Romakopf.  $\text{\textcircled{R}}$  CN · MAGNVS · IMP · Pompeius auf Schiffsschnabel überreicht Palmzweig. B. 9. Coh. I. p. 1, 1. Sehr schön. (Tafel XXIII.)
- 8 | 1083 Zwei weitere Exemplare. Schön. 2 St.
- 8 | 1084 Kopf des Neptun.  $\text{\textcircled{R}}$  Schiffstrophäe mit Scylla und Charybdis. B. 21 Fs. 30.—. S. g. e.
- 4 | 1085 Ein zweites Exemplar, gut erhalten.
- 3 | 1086 Leuchtturm von Messina.  $\text{\textcircled{R}}$  Scylla mit Steuer. B. 22 Fs. 30. . Mittelmässig.
- 13 | 1087 MAG · PIVS IMP · ITER · Kopf des Pompeius, i. F.: Lituus und Präfericulum.  $\text{\textcircled{R}}$  Anapias und Amphinomus tragen ihre Eltern auf den Schultern; zwischen ihnen Neptun. B. 27. Coh. I. p. 5. 17. Treffliches Porträt, sehr schön. (Tafel XXIII.)
- 3 | 1088 **Pomponia**. Apollkopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Numa und Priester mit Opfertier vor Altar. B. 6 Fs. 12.—. Schön.
- 3 | 1089 Apollkopf.  $\text{\textcircled{R}}$  Herkules die Leier spielend. B. 8 Fs. 10.—. Schön.



- 1090 Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Bituitus auf Biga. — Apollokopf dahinter Stern.  $\mathfrak{R}$  Steh. Urania. B. 7, 22. S. g. e. 2 Var. 4
- 1091 Apollokopf.  $\mathfrak{R}$  Caliope die Leier spielend. B. 9. Sehr schön. 7
- 1092 **Porcia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Biga; — Libertas auf Quadriga; — Römischer Soldat, hinter dem ein Licitor steht, die Rechte über einen Bürger haltend; — Libertaskopf.  $\mathfrak{R}$  Sitzende Victoria. B. 1, 3, 4, 5, 6. S. g. e. 5 Var. 4
- 1093 Quinar. Libertaskopf.  $\mathfrak{R}$  Sitzende Victoria. B. 7. S. g. e. 7
- 1094 Büste der Libertas.  $\mathfrak{R}$  wie vorher. B. 9. Vorzüglich.
- 1095 **Postumia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Mars auf Quadriga; — Apollokopf.  $\mathfrak{R}$  Die Dioscuren ihre Pferde tränkend; — Kopf der Hispania.  $\mathfrak{R}$  Mann in Toga vor e. Legionsadler; — Büste der Diana.  $\mathfrak{R}$  Lauf. Hund; — Kopf der Pietas.  $\mathfrak{R}$  Zwei Hände halten Caduceus. B. 1 (2), 5, 8, 9 (2), 10. S. g. e. 7 St. 5
- 1096 Büste der Diana.  $\mathfrak{R}$  Drei Reiter links; — Kopf des Mars.  $\mathfrak{R}$  Zwei Trompeten und Schilde. B. 4, 11 (2). Sehr schön. 3 St. 11
- 1097 Kopf des Consul Postumius.  $\mathfrak{R}$  ALBINVS BRVTVS in Aehrenkranz. B. 13, 14. S. schön. 2 Var. 6
- 1098 **Proclia**. Jupiterkopf.  $\mathfrak{R}$  Juno Sospita; — Kopf der Juno Sospita.  $\mathfrak{R}$  Juno auf Biga. Bab. 1, 2. **Quinctia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Reit. Dioscuren. B. 2. S. g. e. 3 St. 2
- 1099 **Quinctia**. Heraklesbüste links.  $\mathfrak{R}$  Reiter l. führt zweites Pferd, unten eine Ratte. B. 6. Vorzüglich. 5
- 1100 Zwei weitere Exemplare. — **Renia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Juno auf Ziegenbiga. B. 1. S. g. e. 3 St. 3
- 1101 **Roscia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Quadriga. B. 1. Sehr schön. 3
- 1102 Kopf der Juno Sospita.  $\mathfrak{R}$  Mädchen eine Schlange fütternd. B. 3. S. schön. 2 St. 3
- 1103 **Rubria**. Jupiterkopf.  $\mathfrak{R}$  Triumphwagen; — Kopf der Juno; — Kopf der Roma.  $\mathfrak{R}$  wie vorher. — Quinar. Kopf des Neptun.  $\mathfrak{R}$  Victoria. B. 1, 2, 3, 4. S. g. e. 4 Var. 9
- 1104 **Rustia**. Marskopf.  $\mathfrak{R}$  Widder. B. 1 (2). — Zwei Büsten.  $\mathfrak{R}$  Altar. B. 3 Fs. 10.— Gut und s. g. e. 3 St.
- 1105 **Rutilia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Biga. B. 1. S. g. e. 2 St.
- 1106 **Salvia**. C·CAESAR III VIR·R·P·C· Kopf des Octavius.  $\mathfrak{R}$  Blitz. B. 1. Vorzüglich erh. (Tafel XXIII.) 39
- 1107 Ein zweites Exemplar, gut erhalten. 3
- 1108 **Satriena**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Wölfin l.; — **Saufeia**.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Biga. — **Scribonia**.  $\mathfrak{R}$  Die reit. Dioscuren. B. 1. S. g. e. und schön. 5 St. 8
- 1109 **Scribonia**. Kopf des Bonus Eventus.  $\mathfrak{R}$  Altar. B. 8 (2). — **Sempronia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Reit. Dioscuren. B. 2. — **Sergia**. —  $\mathfrak{R}$  Reiter l. B. p. 442 (3). S. g. e. 6 St. 7
- 1110 **Servilia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Die reit. Dioscuren; —  $\mathfrak{R}$  Zwei kämpfende Reiter; — Pallasbüste l.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Biga; — Kopf der Flora.  $\mathfrak{R}$  Zwei Krieger salutierend. B. 1, 5, 14, 15. S. g. e. 4 Var.
- 1111 **Sicinia**. Kopf des Apollo.  $\mathfrak{R}$  Löwenfell auf Keule. B. 1. S. g. e. 2 St. 3
- 1112 Kopf der Fortuna.  $\mathfrak{R}$  Caduceus und Palmzweig, oben ein Kranz. B. 5. Vorzüglich. 5
- 1113 **Spurilia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Diana auf Biga. B. 1. — **Sulpicia**. Zwei Penatenköpfe links.  $\mathfrak{R}$  Zwei Personen vor einem am Boden lieg. Schwein; — Büste der Vesta mit Schleier.  $\mathfrak{R}$  Opfergeräte. Bab. 1, 6. — **Terentia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Die reit. Dioscuren. B. 10. S. g. e. 4 Var. 11
- 1114 **Thoria**. Kopf der Juno.  $\mathfrak{R}$  Galopp. Stier, Mzz.: S, E. B. 1 (2). — **Titia**. Kopf des M. Titinus.  $\mathfrak{R}$  Pegasus; — Kopf des Silen.  $\mathfrak{R}$  Pegasus. B. 1 (2), 2. S. g. 5 St.
- 1115 **Titia**. Büste der Victoria.  $\mathfrak{R}$  wie vorher. B. 3 Fs. 5.— Quinar. Schön. 1
- 1116 **Titinia**. Romakopf.  $\mathfrak{R}$  Victoria auf Biga. B. 7. Sehr schön. 5
- 1117 **Tituria**. Kopf des Tatus.  $\mathfrak{R}$  Raub der Sabinerinnen, Victoria auf Biga. B. 1, 2, 4 (2), 5, 6. S. g. e. 6 St. 5

- 5 . 1118 **Trebania**. Romakopf. R Jupiter auf Quadriga. B. 1. — **Tullia**. R Victoria auf Quadriga. B. 1. — **Valeria**. R Victoria auf Biga; — Büste der Victoria. *Egger*  
R Links steh. Mars; — R Legionsadler und zwei Feldzeichen. B. 7, 11, 12.  
S. g. e. 5 Var.
- 1 . 1119 **Valeria**. Kopf des Apollo. R Kopf der Valeria. B. 14 Fs. 50.—. Schlecht erh.
- 5 . 1120 Apollkopf. R Valeria mit Schleier auf Stier reitend. B. 17. Sehr schön.
- 3 . 1121 Ein zweites Exemplar. Schön.
- 6 . 1122 Kopf des Sol. R Diana auf Biga. B. 20. Sehr schön.
- 4 . 1123 **Vargunteia**. Romakopf. R Jupiter auf Quadriga. B. 1. — **Vettia**. Quinar.  
Jupiterkopf. R Victoria bekränzt Trophäe. B. 1. S. g. e. 2 St.
- 9 . 1124 **Vettia**. Kopf des Tadius. R Biga links. B. 2 Fs. 12.—. Sehr schön.
- 4 . 1125 **Veturia**. Marsbüste. R Zwei Krieger berühren mit ihren Schwertern ein  
Schwein, das ein Priester hält. B. 1. — **Vibia**. Jupiterkopf. R Victoria bekränzt  
Trophäe. — Apollkopf. R Pallas auf Quadriga. B. p. 537, 1 (2), 2. S. g. e. 5 Var.
- 3 . 1126 **Vibia**. Apollkopf. R Pallas auf Quadriga. B. 1. Vorzüglich.
- 4 . 1127 Silenmaske. R Maske des Pan. B. 8 Fs. 15.—. S. g. e.
- 3 . 1128 Bacchuskopf. R Ceres mit zwei Fackeln, vor ihr Pflug. B. 16. S. g. u vorzügl.  
2 St. *Chapman*
- 4 . 1129 Maske des Pan, dahinter Pedum. R Axur l. thronend. B. 19. Vorzüglich.
- 3 . 1130 Ähnliches Exemplar, B. 18. — Maske des Pan. R Zwei Hände halten Cadu-  
ceus. B. 22. — Libertaskopf. R Sitz. Roma von Victoria gekrönt. B. 20 Fs. 8.—.  
Bacchuskopf. R Panmaske auf Altar, Thyrsos und Panther. B. 24. S. g. e. 4 Var.
- 75 . 1131 Büste der Pallas. R C·VIBIVS·VARVS. Nackter Herkules links stehend,  
stützt sich auf die Keule und hält das Löwenfell über der Linken. B. 26.  
Prachtexemplar. F. d. c. (Tafel XXIII.) *Chapman*
- 10 . 1132 **Volteia**. Jupiterkopf. R Viersäuliger Tempel; — Herkuleskopf. R Sau; —  
Kopf des Liber. R Ceres auf Schlangenbiga, hält zwei Fackeln; Kopf der  
Corybas. R Cybele auf Löwenbiga. B. 1, 2, sehr gut, 3 und 4 vorzüglich er-  
halten. 4 Var. *Egger*

### Kaisermünzen.

\*\* C=Cohen, Henry. Description des Médailles impériales. II<sup>me</sup> Edition. Paris 1880 fig. 8 Vol. \*\*

Münzen ohne nähere Bezeichnung oder Gewichtsangabe sind Denare.

- 16 . 1133 **Cnaeus Pompeius Magnus** 106—49 v. Ch. Janusartiger Kopf des Pompeius  
mit Lorbeer. R PIVS IMP·Prora. C. 16. GB. Grün patiniert, schön.
- 12 . 1134 **Marcus Antonius** † 30 v. Ch. Galeere. R LEG·VI. Legionsadler zwischen  
zwei Feldzeichen; Umschrift: ANTONINVS ET VERVS AVG·REST·  
C. I. 46, 83 Fs. 10.—. S. g. e.
- 9 . 1135 **Caius Octavianus Augustus** 43 vor bis 14 n. Ch. Büste des Kaisers links.  
R AVGVSTVS. Steinbock mit Füllhorn, Globus und Ruder. C. 22. S. g. e.
- 5 . 1136 Kopf rechts, sonst wie vorher. C. 25. S. g. e.
- 21 . 1137 CAESAR Kopf rechts. R AVGVSTVS. Stehende Kuh. C. 28. Schön. (Tafel XXIII.)
- 3 . 1138 Belorb. Kopf. R Galopp. Kaiser, i. F.: Legionsadl. u. zwei Feldzeich. C. 40.  
S. g. e.
- 2 . 1139 Ein zweites Exemplar, gut erh.
- 3 . 1140 Belorb. Kopf. R Zwei Cäsaren mit Schild und Lanze, im F.: Simulium und  
Augurstab; ein Explr. mit: X i. F. C. 43. S. g. e. 2 Var.
- 3 . 1141 Kopf l. R CAESAR DIVI. Victoria mit Kranz und Palme auf Globus. C. 64.  
S. g. e.
- 16 . 1142 S·P·Q·R·PARENTI CONS·SVO. Adler auf Zepter, Kaisermantel und Kranz.  
R i. Absch.: CAESARI AVGVSTO. Quadriga. B. 80. Schön.
- 200 . 1143 AVGVSTVS DIVI·F· Kopf des Augustus. R IMP·X· Rechts stürmender  
Stier mit gesenkten Hörnern. C. 136. Aureus. 7.79 Gr. Von feinem Stil, sehr  
schön. (Tafel XXIII.) *Egger*



	1144	Dieselbe Münze als Denar. C. 137. Sehr schön.	14
	1145	IMP·X· Links stürmender Stier mit gesenkten Hörnern. C. 141. Sehr schön. (Tafel XXIII.)	16
	1146	IMP·X·ACT· L. steh. Apollo mit Lyra und Plectrum. C. 144. Schön.	6
	1147	IMP·XII·SICIL· Steh. Diana, zu Füßen ein Hund. C. 168. S. g. e.	5
	1148	CAESAR AVG·STVS. Kopf. R Schild im Eichenkranz. C. 215. Gut erh.	3
	1149	IMP·CAESAR DIVI·F·COS·VI·LIBERTATIS PR·VIN·DEX· Belorb. Kopf. R Steh. Pax hält Caduceus, i. F.: Cista mystica, aus der sich eine Schlange emporwindet, links: PAX, d. G. im Lorbeerkränze. C. 218. R-Medaillon. 28 Mm. 11.60 Gr. Selten und sehr schön. (Tafel XXIV.)	57
	1150	S·P·Q·R·CAESARI AVGVSTO. Kopf. R Mars l. steh. hält Standarte und Parazonium. C. 325. S. g. e.	7
	1151	Livia (Augusti uxor) † 29 n. Ch. PIETAS. Büste der Livia mit Schleier und Diadem. R IMP·T·CAES·DIVI VESP·F·AVG·RESTIT· i. F.: S·C· Coh. 11. MB. Restitution unter Titus. Treffliche grünbraune Patina, sehr schön. (Tafel XXIV.)	18
Eggen	1152	Tiberius (Claudius Nero) 14—37. TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVSTVS. Sein belorb. Kopf. R PONTIF·MAXIM· Sitzende Livia hält ein Zepter und eine Blume. C. 15. Aureus. 7.72 Gr. F. d. c. (Tafel XXIV.)	100
do	1153	Ein zweites Exemplar. C. 15. Aureus. 7.63 Gr. Schön.	58
	1154	Dieselbe Münze als Denar. C. 16. Schön.	9
do	1155	Goldquinar. TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVSTVS. Sein belorb. Kopf. R TR·POT·XXXV. Auf Globus sitz. Victoria einen Kranz haltend. C. 61. A 3.86 Gr. Selten und vorzüglich. (Tafel XXIV.)	105
do	1156	Tiberius und Augustus 13 n. Ch. TI·CAESAR DIVI AVG·F·AVGVSTVS. Belorb. Kopf des Tiberius. R DIVOS AVGVST DIVI F· Belorb. Kopf des Augustus, darüber Stern. C. 3 Fs. 150.—. Aureus. 7.59 Gr. Schön und selten. (Tafel XXIV.)	115
do	1157	Antonia (Drusi uxor) † 39. ANTONIA AVGVSTA. Ihre Büste mit Aehrenkranz. R CONSTANTIAE AVGVSTI. Stehende Ceres hält eine brennende Fackel und Füllhorn. C. 1 Fs. 150. Aureus. 7.71 Gr. Selten und vorzüglich. (Tafel XXIV.)	275
do	1158	Nero 54—68. NERO CAESAR AVGVSTVS. Belorb. Kopf Neros. R IVPITER CVSTOS. Links sitz. Jupiter hält Blitz und Zepter. C. 118. Aureus. 6.93 Gr. S. g. e.	46
do	1159	Belorb. Kopf des Nero mit Bartanflug. R Tempel des Janus mit geschlossener Pforte, i. F.: S—C. C. 134. GB. Treffliches Porträt, hellgrüne glänzende Patina, sehr schön. (Tafel XXIV.)	48
do	1160	R SALVS. Links sitz. Salus hält Patera. C. 320. S. g. e.	4
do	1161	R Legionsadler zwischen zwei Feldzeichen. C. 356 Fs. 10.—. Selten, s. g. e.	6
do	1162	Galba (Servius Sulpicius Galba) 68—69. IMP·GALBA. Belorb. Kopf. R LIBERTAS PVBLICA. Steh. Libertas. C. 118 Fs. 10.—. S. g. e.	13
do	1163	SER·GALBA IMP·CAES·AVG·TR·P· Belorb. und drap. Büste. R ROMA, S—C. Links sitz. Roma. C. 180. GB. Gutes Porträt, grün patiniert, sehr schön. (Tafel XXIV.)	44
do	1164	IMP SER·GALBA AVG· Kopf. R S·P·Q·R·OB·C·S· in einem Kranze. C. 287. S. g. e.	10
do	1165	Otho (Marcus Salvius Otho) † 69. Sein Kopf. R Steh. Pax. C. 3 Fs. 12.—. G. e.	2
do	1166	IMP·M·OTHO CAESAR AVG·TR·P· Sein Kopf. R SECVRITAS P·R· Steh. Securitas. C. 15. Selten und sehr schön	20
do	1167	Ein zweites Exemplar. Selten, s. g. e.	10
	1168	Vitellius (Aulus Vitellius) † 69 n. Ch. A·VITELLIVS GERM IMP·AVG·TR·P· Belorb. Kopf. R CONCORDIA P·R· Links sitz. Concordia. C. 18. S. g. e.	4
Kallus	1169	R PONT·MAXIM· Vesta r. sitzend. C. 72. G. e.	2

- 2 . 1170 Sein belorb. Kopf l., i. F.: Palmzweig.  $\mathbb{R}$  VICT[ORIA] AVGVSTI. Victoria l. mit Schild. C. 101 Fs. 15 —. Gut erh.
- 7 . 1171 Belorb. Kopf r.  $\mathbb{R}$  XV VIR SACR·FAC· Dreifuss, oben Delphin, unten Rabe. C. 111. Schön.
- 6 . 1172 **Vespasianus** (*Flavius Vespasianus*) 69—79. IMP·CAESAR VESPASIANVS AVG· Belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  IVDAEA. Trophäe und trauernde Judaea. C. 226 Fs. 5.—. Schön.
- 1 . 1173 DIVVS AVGVSTVS VESPASIANVS. Belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  Zwei Steinbock-Vorderteile, oben Schild mit S·C., unten Kugel. C. 497 Fs. 6.—. Schön.
- 98 . 1174 IMP·CAES·VESP·AVG·CENS· Belorb. Büste.  $\mathbb{R}$  VESTA· Runder vier-säuliger Tempel, im Innern und an den beiden Seiten je ein Götterstandbild. C. 578. *Aureus*. 7.20 Gr. Selten u. sehr schön. (Tafel XXIV.) *Chapman*
- 13 . 1175 Lot von 12 Denaren. C. 90 var. (2), 121, 216, 222, 362, 364, 366, 368, 431, 497, 559. Zumeist sehr gut erh. 12 Var.
- 36 . 1176 **Titus** (*Titus Flavius Vespasianus*) 79—81. T·CAESAR VESPASIANVS. Sein belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  ANNONA AVG· Abundantia l. thronend. Coh. 16. *Aureus*. 6.75 Gr. Gut erh. *Kallan*
- 57 . 1177 T·CAESAR IMP·VESPASIANVS. Belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  COS·VI. Sitzende Roma rechts, i. F.: zwei Vögel, Wölfin die Zwillinge säugend. C. 64. *Aureus*. 6.82 Gr. S. g. e. (Tafel XXIV.) *Kallan*
- 12 . 1178 Lot von 7 Denaren, C. 31, 270, 289, 292, 309, 334 (2). Gut und s. g. e. 7 St.
- 1 . 1179 **Domitianus** 81—96. Belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  IMP·XIII·COS·XIII·CENS·P·P·P·Pallas l. stehend mit Blitz und Lanze. C. 223 (in Gold). S. g. e.
- 2 . 1180  $\mathbb{R}$  COS·XIII, sonst wie vorher. —  $\mathbb{R}$  IMP·XXI·COS·XV·CENS·P·P·P·Kämpfende Pallas auf Prora. C. 234, 263. 2 Var.
- 60 . 1181 IMP·CAES·DOMIT·AVG·GERM·COS·XV·CENS·PER P·P·P· Belorb. Kopf.  $\mathbb{R}$  IOVI VICTORI S·C· Jupiter l. sitz. hält Victoria und Zepter. Coh. 314. GB. Treffliche hellgrüne Patina, vorzüglich. (Tafel XXIV.) *Egger*
- 39 . 1182 Ein ähnliches Exemplar. C. 315. GB. Feines Porträt, prächtige dunkelbraune Patina, sehr schön. (Tafel XXIV.) *Chapman*
- 50 . 1183 Ähnlich mit COS·XVI. Grün patiniert, sehr schön. *Egger*
- 7 . 1184 Denare. C. 213, 234, 263, 286, 399 var. S. g. e. 5 Var.
- 60 . 1185 **Nerva** (*Marcus Cocceius Nerva*) 96—98. IMP·NERVA CAES·AVG·P·M·TR·P·COS·III·P·P·P· Belorb. Büste.  $\mathbb{R}$  Fisci IVDA[ICI] CALVMNIA SVBLATA. Palmbaum, i. F.: S—C. Coh. 57. GB. Treffliches Porträt, braun patiniert, sehr selten und schön. (Tafel XXIV.) *Chapman*
- 8 . 1186 Denare. Coh. 3, 6, 29, 48. S. g. e. 4 Var.
- 59 . 1187 **Traianus** (*Marcus Ulpius Traianus*) 98—117. IMP·TRAIANO AVG·GER·DAC·P·M·TR·P·P· Belorb. und drapierte Büste vom Rücken gesehen.  $\mathbb{R}$  COS·V·P·P·S·P·Q·R·OPTIMO PRINC· Arabia l. stehend, vor ihr ein Kamel. C. 88. *Aureus*. 6.90 Gr. S. g. e. (Tafel XXIV.) *Kallan*
- 170 . 1188 IMP·TRAIANO AVG·GER·DAC·P·M·TR·P·P·S·P·Q·R·OPTIMO PRINC· Trajan rechts gehend, hält eine Lanze; die Rechte erhoben. C. 91. *Aureus*. 6.99 Gr. Vorzügliches Exemplar, sehr selten. (Tafel XXIV.) *Egger*
- 3 . 1189 Belorb. Büste.  $\mathbb{R}$  DIVVS PATER TRAIAN. Trajan pater links sitzend. C. 140 Fs. 25.—. S. g. e. *Kallan*
- 120 . 1190 IMP·CAES·NER·TRAIANO OPTIMO AVG·GER·DAC· Belorb. und drapierte Büste vom Rücken gesehen.  $\mathbb{R}$  FORT·RED—P·M·TR·P·COS·VI·P·P·S·P·Q·R· Fortuna links thronend, hält Steuerruder und Füllhorn. C. 151. *Aureus*. 7.14 Gr. Selten und schön. (Tafel XXIV.) *Egger*
- 100 . 1191 IMP·CAES·NERVA TRAIAN AVG·GERM· Belorbeerte Büste mit Aegis.  $\mathbb{R}$  P·M·TR·P·COS·III·P·P· Nackter Herkules auf Postament mit Keule u. Löwenfell. C. 231. *Aureus*. 6.82 Gr. Schön. (Tafel XXIV.)



1192	Av. wie vorher. R P·M·TR·P·COS·III·P·P· Victoria steht rechts auf Prora. C. 241. F. d. c.	7
do 1193	Belorb. u. drap. Büste. R SENATVS POPVLVSQVE ROMANVS·S—C· Steh. Pax oder Felicitas. C. 352. GB. Patiniert, s. g. e.	6
do 1194	Ähnlich. R S·P·Q·R·OPTIMO PRINCIPI. Mars r. steh. C. 372. F. d. c.	6
do 1195	Belorbeerte Büste R Gleiche Umschrift mit S·C· Trajan rechts galoppierend und einen am Boden lieg. Feind mit der Lanze verfolgend. C. 503. GB. Grün patiniert, selten und schön. (Tafel XXV.)	23
1196	Denare. C. 63, 84 (2), 115, 120, 193, 206, 212, 223, 240, 276. Meist s. g. e. 11 St.	15
1197	<b>Hadrianus</b> ( <i>Publius Aelius Hadrianus</i> ) 117—138. Belorb. drap. Büste. R AD VENTVS AVG· Roma und Hadrian. C. 94 Fs. 6.—. Schön.	3
1198	Belorb. Büste mit Aegis. R CONCORDIA EXERCITVVM S·C· Steh. Concordia hält zwei Feldzeichen. C. 268. GB. Treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. (Tafel XXV.)	19
do 1199	HADRIANVS AVGVSTVS. Belorb. Kopf. R COS·III· Wölfin links, säugt Romulus und Remus. C. 422. <i>Aureus</i> . 6.35 Gr. Treffliches Porträt, sehr schön. (Tafel XXIV.)	130
do 1200	Belorb. und geharnischte Büste rechts. R FORT·RED·—DIVI NER·NEP·P·M·TR·P·COS· Fortuna links sitzend mit ihren Attributen. <i>Aureus</i> . 6.92 Gr. C. 741. Selten und sehr schön. (Tafel XXIV.)	100
do 1201	HADRIANVS AVG·COS·III·P·P· Drapierte Büste. R PIETAS AVG·S·C· Stehende Pietas, i. F.: Altar und Storch. C. 1034. GB. Glänzende grüne Patina, sehr schön. (Tafel XXV.)	45
do 1202	Geharnischtes Brustbild. R P·M·TR·P·COS·III· Nackter Genius. C. 1089. Vorzüglich.	2
do 1203	Drap. u. belorb. Büste. R PONT·MAX·TR·POT·COS·III·S·C· Pax links stehend. C. 1192. GB. Dunkelgrün patiniert, sehr schön. (Tafel XXV.)	12
do 1204	Denare. C. 380, 390, 465 (2), 906, 1098, 1181, 1162, 1174, 1260. S. g. e. 10 Var.	9
do { 1205	<b>Sabina</b> ( <i>Hadriani uxor</i> ) † 138. Brustbild mit langem Chignon. R Concordia l. sitz., Juno l. stehend. C. 12, 43. S. g. e. 2 Var.	4
do { 1206	R VENERI GENETRICI. Venus r. stehend. C. 73. Schön.	8
do 1207	<b>Aelius</b> ( <i>Lucius Aurelius Verus</i> ) † 138. Sein Kopf. R CONCORD—TR·POT·COS II· Sitz. Concordia l. Coh. 1 Fs. 12.—. Fast s. g. e.	275
do 1208	L·AELIVS CAESAR. Drap. Büste. R TR·POT·COS·II— i. F.: PIETAS. Pietas rechts stehend streut aus einem Kästchen auf Altar Parfum. C. 42 var. <i>Aureus</i> . 6.67 Gr. Von sehr feinem Stil, treffliches Exemplar u. selten. (Tafel XXV.)	3
do 1209	<b>Antoninus Pius</b> 138—161. DIVVS ANTONINVS. Drap. Büste. R CONSECRATIO. Scheiterhaufen. C. 164. Vorzüglich.	3
do 1210	Bel. Kopf. R Steh. Abundantia; — zwei Hände halten Caduceus; — Thron, darauf Blitz. C. 291, 344, 345. Schön. 3 Var.	20
do 1211	Belorb. Kopf. R FELICITAS AVG·S·C· Steh. Felicitas links hält Steinbock und Caduceus. Vgl. C. 363. GB. Vorzügliche rotbraune Patina, gutes Porträtstück, sehr schön. (Tafel XXV.)	8
do 1212	Denare. C. 78, 79, 240, 276, 617, 983. S. g. e. 6 Var.	3
do 1213	<b>Antoninus Pius</b> und <b>Marcus Aurelius</b> 139—140. Belorbeerter Kopf des Antoninus. R Kopf des Aurelius barhäuptig. C. 14 Fs. 5.—. S. g. e.	4
do 1214	Kopf des Antoninus barhäuptig. R Büste des Aurel. drap. C. 21. S. g. e.	2
do 1215	<b>Faustina Mater</b> ( <i>Annia Galeria Faustina</i> ) † 141. DIVA FAVSTINA. Brustbild. R AETERNITAS. Steh. Göttin links. C. 26 Fs. 12.—. Schön.	3
do 1216	DIVA FAVSTINA. Ihr Brustbild mit Schleier. R AETERNITAS. Thron und Zepter, davor Pfau. C. 61 Fs. 8.—. Schön.	160
do 1217	DIVA FAVSTINA. Bekleidete Büste. R AVGVSTA. Stehende Ceres links hält Fackel u. Zepter. C. 95. <i>Aureus</i> . 6.53 Gr. Treffliches Exemplar. (Tafel XXV.)	1
do 1218	Avers wie vorher. R CERES. Sitz. Ceres l. hält Ähren und Fackel. C. 141. S. g. e.	

- 105 1219 **Marcus Aurelius** 161—180. M·ANTONINVS AVG·TR·P·XXIII. Belorb. drap. Brustbild. R FELICITAS AVG·COS·III· Steh. Felicitas links, hält Caduceus und Zepter. C. 177. *Aureus*. 6.81 Gr. Prachtexemplar. **F. d. c. (Tafel XXV.)** *Egger*
- 16 1220 M·ANTONINVS AVG·TR·P·XXV· Belorb. Kopf. R IMP·VI·COS·III·S·C· Steh. Victoria befestigt e. Schild mit Aufschrift: VIC·GER· an einem Baume. C. 269. GB. Glänzende dunkelgrüne Patina, sehr schön. **(Tafel XXV.)** *Egger*
- 32 1221 AVRELIVS CAESAR AVG·PII·F· Drapierte jugendl. Büste. R TR·POT·II·COS·II·S·C· Steh. Göttin hält zwei Aehren und Korb mit Früchten. C. 614. GB. Feines Porträt, treffliche dunkelgrüne Patina, sehr schön. **(Tafel XXV.)** *Egger*
- 11 1222 M·AVREL·ANTONINVS AVG·ARMENIACVS P·M· Belorb. Büste mit Aegis. R Steh. Providentia hält Stab und Zepter, am Boden Globus. Vgl. C. 801. GB. Glänzende dunkelgrüne Patina, schön. **(Tafel XXV.)** *Cuhn*
- 20 1223 Belorb. und geharnischtes Brustbild. R TR·POT [XIX] IMP·II·COS·III·S·C· Steh. Kaiser l. zwischen vier Feldzeichen. C. 804. GB. 36 Mm. Medaillonstil, breiter Plan, patiniert, schön. *Egger*
- 100 1224 M·ANTONINVS AVG·ARM·PARTH·MAX· Belorbeerte Büste. R TR·P·XXII·IMP·V·COS·III· Victoria links gehend, hält Kranz und Palme. C. 903. *Aureus*. 7.25 Gr. **F. d. c. (Tafel XXV.)** *Egger*
- 8 1225 Denare. C. 42, 208 (2), 257, 618, 709. S. g. e. 6 Var.
- 35 1226 **Faustina junior** (*Annia Faustina*) † 175. DIVA FAVSTINA PIA. Ihr Brustbild mit Schleier. R AETERNITAS S·C· Steh. Aeternitas hält eine Fackel. C. 3 Fs. 20.—. GB. Braun patiniert, selten und schön. **(Tafel XXV.)** *Heud*
- 16 1227 FAVSTINA AVGVSTA· Ihr Brustbild. R AVGVSTI PII FIL·S·C· Steh. Venus l. hält eine Victoria und Schild. C. 16. GB. Gutes Porträt, braun pat. schön. **(Tafel XXV.)** *Egger*
- 630 1228 FAVSTINA AVG·PII·AVG·FIL· Brustbild der Faustina links. R CONCORDIA· Taube rechts. C. 60. *Aureus*. 7.19 Gr. Prachtexemplar von aussergewöhnlich feinem Stil, sehr selten. **F. d. c. (Tafel XXV.)** *Egger*
- 1 1229 FAVSTINA AVGVSTA· Büste. R IVNO. Steh. Juno l. Coh. 120. Vorzüglich. 3 Var.
- 2 1230 Denare. Coh. 54, 95, 99. S. g. e.
- 61 1231 *Ammius Verus und Commodus*. Bronzemedaille. [C]OMMOD[VS] CAES·VERVS CAES. Die jugendl. Büsten einander gegenüber. R TEMPORVM FELICITAS (teilweise lesbar). Die vier Jahreszeiten von Kindern dargestellt. C. III. p. 169, 1, Fs. 1000.—. Æ 40 Mm. 54.46 Gr. Von grosser Seltenheit, mittelmässig erhalten. **(Tafel XXVI.)** *Kallan*
- 2 1232 **Lucius Verus** (*Lucius Aurelius Verus*) 161—169. Belorb. Kopf. R Pax l. steh., gefangener Parther am Boden sitzend. C. 127, 273. Schön. 2 Var.
- 38 1233 L·AVREL·VERVS AVG·ARMENIACVS. Belorbeerte Büste. R TR·P·III·IMP·II·COS·II·S·C· Mars rechts gehend, hält Lanze und Trophäe. C. 224. GB. Prachtexemplar, glänzende olivgrüne Patina, vorzüglich. **(Tafel XXVI.)** *Egger*
- 3 1234 Kopf mit und ohne Lorbeer. R Providentia; — gefangener Parther. C. 156, 273. S. g. e. 2 Var.
- 5 1235 **Lucilla** (*Annia Lucilla*) † 183. Büste rechts. R Concordia l. sitz., — Diana Pudicitia l. stehend. C. 6, 14, 60. S. g. e. 3 Var.
- 6 1236 **Commodus** (*Marcus Lucius Aurelius Commodus Antoninus*) 180—192. Belorb. Kopf. R I·O·M·SPONSOR SEC·AVG· Commodus und Jupiter. C. 239 Fs. 20.—. S. g. e. *Egger*
- 4 1237 Bel. Kopf. R Abundantia, Aequitas l. stehend. C. 445, 446. S. g. e. 2 Var.
- 1238 **Crispina** (*Commodi uxor*) † 183. Büste r. R Steh. Venus. C. 35. S. g. e.
- 65 1239 **Pertinax** (*Publius Helvius Pertinax*) † 197. IMP·CAES·P·HELV·PERTIN·AVG· Belorb. Kopf. R AEQVIT·AVG·TR·P·COS·II· Aequitas l. stehend, hält Wage und Füllhorn. C. 2 Fs. 50.—. Selten und sehr schön. **(Tafel XXV.)** *Egger*



- 1240 Gleiche Umschrift, Kopf mit Strahlenkranz. R. PROVIDENTIAE DEORVM COS·II·S·C· Providentia l. stehend, beide Hände gegen eine strahlende Kugel erhebend. C. 51 Fs. 80.—. MB. Treffliches Porträt, schön patiniert, vorzüglich. (Tafel XXVI.) 105
- 1241 **Didius Julianus** (*Marcus Didius Severus Julianus*) † 193. IMP·CAES·M·DID·IVLIAN·AVG· Belorb. Kopf. R. CONCORD·MILIT· Steh. Concordia hält zwei Feldzeichen. C. 2 Fs. 100.—. Sehr selten und schön. (Tafel XXVI.) 88
- 1242 **Pescenius Niger** (*Caius Pescenius Niger*) 193—194. IMP·CAES·PESCE·NIGERIVS F·AV· Belorb. Kopf. R. MARTI VICTORI· Steh. Mars links hält Victoria und Lanze. C. 51 Fs. 200.—. Sehr selten u. s. g. e. (Tafel XXVI.) 95
- 1243 **Albinus** 193—197. Sein Kopf. R. ROMAE AETERNAE. Roma l. sitz. C. 61 Fs. 12.—. G. e. 3
- 1244 **Septimius Severus** 193—211. Denare. C. 205, 348, 361, 454, 543. S. g. e. 5 Var. 3
- 1245 **Julia Domna** † 217. Büste r. R. Diana l. steh., hält Fackel. C. 32. Schön. 1
- 1246 Büste r. R. Cybele l. sitz.; Venus r. stehend. C. 123, 194 Fs. 5.—. S. g. e. 2 Var. 2
- 1247 IVLIA·DOMNA·AVG· Ihr Brustbild rechts. R. VENERI VICTR. Venus rechts stehend, an Säule gelehnt. C. 193 Fs. 200.—. *Aureus*. 6.50 Gr. Sehr schön. (Tafel XXVI.) 180
- 1248 **Caracalla** (*Bassianus*) 211—217. Denare. C. 76, 165, 195, 315, 431. S. g. e. 5 Var. 6
- 1249 **Plautilla** (*Caracallae uxor*) † 212. Büste rechts. R. Steh. Concordia l., Plautilla und Caracalla; Diana. C. 1, 10, 13 Fs. 4.—. Gut und s. g. e. 3 Var. 5
- 1250 **Geta** 211—212. Jugendl. Büste. R. Mars, Geta neben Trophäe, Providentia. C. 76, 157, 170. Vorzüglich und s. g. e. 3 Var. 5
- 1251 **Alexander Severus** 222—235. Belorb. Büste. R. Mars rechts gehend; steh. Aequitas. C. 161, 312. Vorzüglich. 2 Var.
- 1252 **Julia Mamaea** † 235. Büste r. R. Fecunditas l. steh. C. 5. Vorzüglich.
- 1253 **Balbinus** † 238. IMP·CAES·D·CAEL·BALBINVS AVG· Belorb. und drap. Büste. R. PROVIDENTIA DEORVM S·C· Steh. Providentia l. zeigt mit Stab auf eine Kugel am Boden und hält ein Füllhorn. C. 24. GB. Selten, treffliche grüne Patina, sehr schön. (Tafel XXVI.) 26
- 1254 **Philippus pater** 244—249. Kopf mit Strahlenkranz. R. Pax links eilend; Hirsch rechts stehend; Tranquillitas l. steh. C. 103, 182, 223. Vorzügl. 3 Var. 5
- 1255 **Otacilia** † 249. Büste auf Halbmond. R. Concordia l. sitz. C. 16. Vorzügl. 2
- 1256 **Philippus II.** † 249. Büste mit Strahlenkranz. R. Pax links eilend; stehender Philippus. C. 24, 48. Vorzüglich. 2 Var. 2
- 1257 **Traianus Decius** 249—251. IMP·C·M·Q·TRAIANVS DECIVS AVG· Geharn. Brustbild mit Strahlenkrone. R. GENIVS EXERC·ILLYRICIANI·S·C· Genius hält Patera und Füllhorn, neben ihm Feldzeichen. C. 55. MB. Prachtexemplar, glänzende dunkelgrüne Emailpatina. (Tafel XXVI.) 28
- 1258 Gleiche Umschrift. Geharnischtes Brustbild mit Lorbeer. R. PANNONIAE S·C· Die beiden Pannoniae stehend mit ihren Attributen. C. 87. GB. Treffliches Exemplar, olivgrün patiniert, sehr schön. (Tafel XXVI.) 20
- 1259 Avers wie vorher. R. VBERITAS AVG· Fertilitas l. stehend, hält Geldbeutel und Füllhorn. C. 104 Fs. 200.—. *Aureus*. 3.94 Gr. Sehr selten und schön. (Tafel XXVI.) 110
- 1260 Büste mit Strahlenkranz. R. Der Kaiser zu Pferd; Genius l., Merkur l., Victoria l. C. 4 (2), 49, 96, 111. S. g. e. und vorzügl. 5 St. 4
- 1261 **Etruscilla**. Büste mit Diadem. R. Pudicitia l. steh. C. 17. Vorzüglich. 1
- 1262 **Hostilianus** † 251. Büste rechts. R. Mars r. kämpfend. C. 15. Schön. 4
- 1263 **Trebonianus Gallus** 251—253. Büste rechts. R. Libertas, Pax. C. 63, 76. Vorzügl. 2 Var. 3
- 1264 **Volusianus** 251—253. Kopf mit Strahlenkr. R. Pietas steh. C. 88. Schön. 3
- 1265 **Valerianus Pater** 253—260. Kopf wie vorher. R. Apollo l. steh. C. 24. Schön. 1
- 1266 **Gallienus** 253—268. Büste rechts und links. R. Trophäe, Gallienus rechts stehend. C. 308 (2), 310, 1309. S. g. e. und vorzügl. 4 Var. 2

- 2 . 1267 **Salonina**. Büste auf Halbmond. R Salonina l. sitz. C. 20. Vorzügl.
- 1 . 1268 **Saloninus** † 266. Büste r. R Saloninus auf Adler; Priestergeräte. C. 5, 41. S. g. e. 2 Var.
- 10 . 1269 **Postumus** 258—267. Büste r. mit Strahlenkrone. R Felicitas l. steh.; Herkules r. und l. steh.; Galeere; Neptun l. steh.; Providentia l. steh.; Mars r. steh. C. 39 (2), 91, 101, 167, 205, 295, 419. Vorzüglich. 8 Var.
- 21 . 1270 **Maximianus Herkules** 285—310. MAXIMIANVS AVG. Belorb. Kopf. R XCVI. T im Kranze. C. 698. Sehr selten und schön. (Tafel XXVI.) Egger
- 10 . 1271 **Constantius Chlorus** 305—306. Belorb. Kopf. R VICTORIAE SARMATICAE—ANT. Vier Soldaten vor e. Festungstor, i. F.: Stern—S. Vgl. C. 286. S. g. e., selten.
- 255 . 1272 **Maximinus II. Daza** 305—311. MAXIMINVS NOB. CAES. Belorb. Kopf. R IOVI CONS. CAES. Nackter Jupiter links stehend hält Blitz und Zepter, zu seinen Füßen ein Adler; im Absch.: OSMAS \* Coh. 107. Aureus. 5.33 Gr. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel XXVI.)
- 57 . 1274 **Roma**, sub regno Constantini Magni. Bronzemedaille. VRBS ROMA. Behelmte Büste der Roma links. R VICTORIA AVGVSTI. Victoria links sitzend, hält Lorbeerzweig und Füllhorn. Coh. nicht. Æ 34 Mm. 26.10 Gr. Von grosser Seltenheit, patiniert, schön. (Tafel XXVI.) Huen
- 150 . 1275 **Constantinus II. junior** 335—340. FL. CL. CONSTANTINVS IVN. N. C. Sein Kopf mit Lorbeerkranz. R CONSTANTINI CAES—TR. i. F.: VOTIS X in einem Kranze. Coh. 63. Aureus. 5.41 Gr. Breiter Flan, selten und sehr schön. (Tafel XXVI.) Egger
- 15 . 1276 **Constantius II.** Büste mit Diadem. R Roma und Constantinopolis halten e. Schild mit Aufschrift: VOT. XX. MVLT. XXX; im Absch.: SMANB. C. 108. Fs. 25.—. Aureus. 4.45 Gr. Gelocht, s. g. e. Kallai
- 20 . 1277 Ein zweites Exemplar, im Absch.: SIRM. Aureus. 4.39 Gr. Gelocht, s. g. e.
- 14 . 1278 Behelmtes Brustbild fast en face mit Lanze und Schild. R Typus wie vorher, im Absch.: SMANB. Coh. 112. Aureus. 4.44 Gr. S. g. e. Egger
- 15 . 1279 Ein zweites Exemplar, im Absch.: SMNP. Aureus. 4.40 Gr. S. g. e. Egger
- 47 . 1280 Aureus, Typus wie bisher, im Absch.: R SMB Palmzweig. Coh. 117. 4.62 Gr. Prachtexemplar. (Tafel XXVI.) Egger
- 16 . 1281 Sein Brustbild rechts mit Diadem. R Typus wie vorher, im Absch.: \* TES. Coh. 122. Aureus. 4.42 Gr. Schön. Egger
- 2 . 1282 Büste mit Diadem. R VOTIS XXX MVLTIS XXXX im Kranze, unten: LVG. C. 341 Fs. 6.—. S. g. e. Kallai
- 125 . 1283 **Constantius Gallus** 361—363. D. N. FL. CL. CONSTANTIVS NOB. CAES. Brustbild des Constantius. R GLORIA REIPUBLICAE. Roma und Constantinopolis halten ein Schild mit VOTIS V. im Absch.: SMNC. Coh. 24. Aureus. 4.37 Gr. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel XXVI.) Egger
- 5 . 1284 **Julianus II. Philosophus** 361—363. Büste rechts. R VOT. X. MVLT. XX. im Kranze, im Absch.: CONS. Coh. 148 Fs. 3.—. S. g. e. Hengsbacker
- 23 . 1285 **Valentinianus I.** Brustbild mit Diadem. R RESTITVTOR REIPUBLICAE im Absch.: \* ANTI \* Stehender Kaiser hält eine Standarte mit Kreuz und eine Victoria, im Felde Kreuz. C. 26. Aureus. 4.44 Gr. Schön. Kallai
- 14 . 1286 Aehnl. Aureus am Labarum: †, i. Absch.: ANTS. C. 28. 4.42 Gr. Gel., s. g. e.
- 26 . 1287 **Valens** 364—378. Büste mit Diadem. R RESTITVTOR REIPUBLICAE—RQ \* Stehender Kaiser hält Standarte mit \* und Victoria. C. 32 var. Aureus. 4.40 Gr. Vorzüglich. Egger
- 23 . 1288 Desgleichen, auf der Standarte Kreuz, im Absch.: ANTI \* Coh. 31. Aureus. 4.45 Gr. Schön. Egger
- 28 . 1289 Ebenso, im Felde l. ein Kreuz, im Absch.: \* ANTI \* Coh. 36. Aureus. 4.47 Gr. F. d. c. (Tafel XXVI.) Egger
- 22 . 1290 Desgleichen wie Nr. 1288, im Absch.: ANTI \* C. 41 Fs. 30.—. Aureus. 4.48 Gr. Vorzüglich. Egger



Egger	1291	Büste mit Diadem. R VOT·V·MVL·X· im Kranze, im Absch.: RB; sitz. Roma links, i. Absch.: TRPS. C. 91, 109. S. g. e.	3 St.	7
do	1292	<b>Procopius</b> 365—366. D·N·PROCOPIVS P·F·AVG· Brustbild links mit Diadem. R REPARATIO FEL·TEMP· im Absch.: CONSP· Stehender Kaiser hält Labarum und Schild, im Felde ꝥ. Coh. 8 Fs. 30.—. PB. Sehr selten, s. g. e. (Tafel XXVI.)		38
Keller	1293	<b>Gratianus</b> 375—383. Brustbild mit Diadem. R CONCORDIA AVGGGB im Absch.: CONOB. Roma von vorn auf einem mit zwei Löwenköpfen verzierten Throne sitzend, hält Lanze und Kugel. C. 8 var. Fs. 50.—. <i>Aureus</i> . 4.20 Gr. Sehr selten und schön.		33
	1294	Avers wie vorher. R VRBS ROMA — TRPS. Thron. Roma l. Coh. 86 Fs. 4.—. S. g. e.	2 St.	3
	1295	<b>Valentinianus II.</b> 375—392. Büste mit Diadem. R VICTORIA AVGGG — TRPS. Victoria links gehend, hält Kranz und Palme; VIRTVS ROMANORVM — AQPS. Sitz. Roma von vorn. C. 40 Fs. 4.—, 60 Fs. 6.—. S. g. e.	3 St.	12
	1296	<b>Theodosius I.</b> 378—395. Brustbild mit Diadem. R CONCORDIA AVGGG — CONOB. Sitz. Constantinopolis mit Mauerkrone. C. 9 Fs. 30.—. <i>Aureus</i> . 4.37 Gr. Gel., s. g. e.		14
Keller	1297	Avers wie vorher. R CONCORDIA AVGGG — COMOB. Sitz. Roma en face hält ein Schild mit: VOT·XV·MVL·XX· Vgl. C. 12 Fs. 30.—. <i>Aureus</i> . 4.51 Gr. Vorzüglich.		21
Egger	1298	R VIRTVS ROMANORVM — TRPS. Roma sitzt l. Coh. 57. S. g. e.		3
do	1299	<b>Magnus Maximus</b> 383—388. Büste mit Diadem. R Gleiche Umschrift, thronende Roma en face. C. 20 Fs. 10.—. Sehr schön.		9
do	1300	Ein zweites Exemplar, im Absch.: MDPS. S. g. e.		7
Brangsch	1301	<b>Eugenius</b> 392—394. Büste mit Diadem. R VIRTVS ROMANORVM — TRPS Sitz. Roma links. Coh. nicht. S. g. e.		21
Egger	1302	<b>Valentinianus III.</b> 425—455. Brustbild mit Diadem. R VICTORIA AVGGG — COMOB. Steh. Kaiser en face hält langes Kreuz und Victoria. C. 19 Fs. 25.—. <i>Aureus</i> . 4.33 Gr. Vorzüglich.		20
	1303	<b>Arcadius</b> 394—408. Büste mit Diadem. R VIRTVS ROMANORVM — MDPS, TRPS. Sab. I. p. 104, 27. Sehr schön.	2 Var.	6
	1304	Lot von 17 Denaren und Billondenaren (2). Gut und s. g. e.	17 Var.	12
	1305	Lot von gefälschten Denaren etc. Cassia, Norbana, Marciana, Aemilianus, Laelianus. S. g. e.	5 Var.	3
Egger	1306	Tetradrachme des Lysimachus von Thracien. Kopf mit Diadem und Horn. R Pallas links thronend. R 29 Mm. 14.27 Gr. Fourée. S. g. e.		10
Egger	1307	Lot von 59 römischen Denaren, davon 40 aus der früheren Kaiserzeit (vor Sept. Sever). 2 Gross- und 12 Kleinbronzen.		30
	1308	Fälschung eines Aureus des Antoninus Pius. R Zwei Füllhörner mit Kinderköpfen. 7.16 Gr.		25

## Byzantinische Münzen.

S = Sabatier J.; Monnaies Byzantines. 2 Vols. Paris 1862.

\* \* BMC. = Catalog of the Imperial Byzantine Coins in the British Museum by Warwick Wroth. 2 Vols. London 1908. \* \*

	1309	<b>Theodosius II.</b> 408—450. Brustbild von vorne mit Lanze und Schild. R VOT·XXX·MVL·XXXXX — CONOB· Thron. Constantinopolis. S. I. 116, 14. A-Solidus. 4.68 Gr. S. g. e.		13
	1310	Büste mit Diadem. R Victoria fast en face hält Kranz und Kreuzkugel. S. nicht A-Triens. 1.47 Gr. Sehr schön.		9
	1311	Ein zweites Exemplar. 1.34 Gr. Gelocht, s. g. e.		7

- 23 1312 **Eudocia** 421—450. AEL EVDOCIA AVG. Ihr Brustbild mit Diadem. R Kreuz in e. Kranze, unten: CONOB \* S. I. 120, 3 Fs. 45.—. A-Triens. 1.43 Gr. Sehr schön. (Tafel XXVI.) *Kallai Konstantin*
- 10 1313 Ein zweites Exemplar. 1.42 Gr. Kleines Loch, s. g. e.
- 19 1314 **Marcianus** 450—457. Behelmte Büste en face mit Lanze und Schild. R VICTORIA AVGGGΓ—CONOB. Victoria l. steh. hält langes Kreuz, i. F.: \* A-Solidus. 4.46 Gr. S. I. 124, 4 Fs. 50.—. S. g. e. *Cahn*
- 50 1315 **Pulcheria** 444—453. AEL PVLCHERIA AVG. Büste mit Diadem, oben Hand mit Kranz. R VICTORIA AVGGG—CONOB, sonst wie vorher. S. I. 127, 3 Fs. 150.—. A-Solidus. 4.41 Gr. Sehr selten und vorzüglich. (Tafel XXVII.) *Egger*
- 23 1316 Büste mit Diadem. R Kreuz im Kranze, unten: CONOB \* S. 7 Fs. 100.—. A-Triens. 1.48 Gr. Selten und sehr schön. (Tafel XXVII.)
- 10 1317 Ein zweites Exemplar. 1.46 Gr. Kleines Loch, sonst sehr schön.
- 15 1318 **Zeno** 474—491. Beh. Büste en face. R VICTORIA AVGGGS—CONOB, sonst wie Nr. 1315. S. I. 138, 1. A-Solidus. 4.49 Gr. S. g. e. *Egger*
- 7 1319 Büste rechts. R wie Nr. 1310. S. I. 139, 6. A-Triens. 1.47 Gr. S. g. e. *Egger*
- 50 1320 **Basiliscus und Marcus** 476—477. D·N·BASILISCI ET MAB S P AVG. Beh. Büste en face. R VICTORIA AVGGGΓ, wie Nr. 1315. S. I. p. 145, 3 Fs. 100.—. A-Solidus. 4.33 Gr. Selten und schön. (Tafel XXVII.) *Egger*
- 17 1321 **Anastasius I.** 491—518. Büste rechts. R wie Nr. 1310. S. I. 152, 5 aber: P·P·AVG· A-Triens. 1.43 Gr. Sehr schön.
- 6 1322 Ein zweites Exemplar. 1.43 Gr. S. g. e.
- 26 1323 **Justinus I.** 518—527. Büste r. R VICTORIA AVGGG. Victoria rechts sitzend, ein Schild beschreibend, i. F.: P—CONOB. S. I. 160, 3 Fs. 24. BMC. 7. A-1/2 Solidus. 2.11 Gr. Selten, s. g. e. *Egger*
- 6 1324 Büste rechts. R wie Nr. 1310. S. 4. BMC. 11. A-Triens. 1.45 Gr. Schön.
- 21 1325 **Justinianus I.** 527—565. Beh. Büste en face mit Kreuzkugel und Schild. R VICTORIA AVGGGZ—CONOB. Steh. Victoria en face hält Stab mit Monogr. Christi und Kreuzkugel, i. F.: \* S. I. 177, 3. BMC. 15. A-Solidus. 4.50 Gr. Sehr schön. *Egger*
- 5 1326 Büste rechts. R wie Nr. 1310. S. I. 178, 5. BMC. 22. A-Triens. 1.47 Gr. S. g. e.
- 13 1327 Variante mit PTNC am Avers. A-Triens. 1.46 Gr. F. d. c.
- 2 1328 Büste en face. R MG ANNO XII—CON. S. 39. BMC. 44. A 41 Mm. Folliis. S. g. e. *Chapman*
- 9 1329 **Tiberius II. Constantinus** 578—582. Brustbild rechts. R Kreuz. S. 231, 5. BMC. 16. A-Triens. 1.47 Gr. G. e. *Egger*
- 14 1330 **Mauricius Tiberius** 582—602. Behelmte Büste en face hält Kreuzkugel. R VICTORIA AVGGGΔ—CONOB, wie Nr. 1325, ohne Stern. S. I. 239, 1. BMC. 5. A-Solidus. 4.46 Gr. S. g. e. *Egger*
- 19 1331 Büste rechts. R VICTOR MAVRIANS—CONOB. Kreuz über Kugel. Sab. BMC. nicht. 1/2 A-Solidus 2.20 Gr. Von grosser Seltenheit, s. g. e. (Tafel XXVII.) *Thierich*
- 20 1332 **Heraclius und Heracl. Constantin** 610—612. Ihre Büsten nebeneinander. R VICTORIA AVGΘ—CONOB. Kreuz auf vier Stufen. S. I. 274, 48 Fs. 25. BMC. 15. A-Solidus. 4.50 Gr. F. d. c. (Tafel XXVII.) *Egger*
- 18 1333 **Heraclius, Heraclius Constantin und Heraclionas** 638—641. Die drei Kaiser, stehend. R ... AVGΘ, i. F.: Monogr., sonst wie vorher. S. I. 285, 106. BMC. 62. F. d. c. *Egger*
- 9 1334 **Heraclius I.** 610—641. Büste rechts. R VICTORIA AVGΘ. S. I. 267, 5. A-1/2 Solidus. 2.13 Gr. Schön.
- 18 1335 **Constans II., Constantin Pogonat, Heraclius und Tiberius** 659—668. Zwei Büsten. R VICTORIA AVGΘ—CONOB Θ. Kreuz zwischen Heracl. u. Tiber. S. II. 5, 17 Fs. 35.—. A-Solidus. 4.28 Gr. F. d. c. *Egger*
- 4 1336 Miliarsion vom gleich. Typus. S. II. 6, 21 Fs. 30.—. G. e. 2 St.
- 18 1337 **Constantin Pogonat, Heraclius und Tiberius** 668—669. Büste des Pogonat en face. R wie Nr. 1335. S. II. 12, 3 Fs. 30.—. A-Solidus. 4.40 Gr. F. d. c. *Egger*



Egger	1338	Büste en face mit Lanze. R wie vorher. A-Solidus. 4.35 Gr. S. II. 12, 3. S. g. e.	14
Egger	1339	Desgleichen, am Ende der Reversumschrift Γ. A-Solidus. 4.41 Gr. S. II. 12, 3 var. F. d. c.	20
Hofschel	1340	<b>Constantin IV. Pogonat</b> 669—685. Av. wie vorher. R wie Nr. 1332. S. I. 16, 20. A-Solidus. 4.35 Gr. S. g. e.	15
Egger	1341	<b>Justinian II.</b> 685—695 u. 705—711. Steh. Kaiser Kreuz haltend. R Büste Christi. S. I. 23, 4 Fs. 60.—. A-Triens. 1.44 Gr. Gut erh.	7
Egger	1342	<b>Justinianus II. und Tiberius IV.</b> 705—711. Die Büsten der beiden Kaiser gemeinsam ein Kreuz haltend. R Christusbüste mit Evangelium. S. II. 34, 1 Fs. 200.—. BMC. 2. A-Solidus. 4.27 Gr. Sehr schön. (Tafel XXVII.)	42
Egger	1343	<b>Leo III. Isaurius und Constantin V.</b> 717—720. Büste des Leo en face. R Büste des Constantin. S. II. 50, 15 Fs. 30.—. A-Triens. 1.35 Gr. Gelocht, s. g. e.	7
Egger	1344	<b>Constantin V. Copron. und Leo IV.</b> 751—775. Büste Leos. R Zwei Büsten nebeneinander. S. II. 59, 1 var. Vgl. BMC. 7. A-Solidus. 4.32 Gr. Sehr schön. (Tafel XXVII.)	22
Egger	1345	<b>Constantin VI. und Irene</b> 780—797. Fünf Zeilen Schrift. R Kreuz. S. II. 69, 4 Fs. 100.—. BMC. 6 var. R 22 Mm. 2.16 Gr. Gel., s. g. e.	4
Spink	1346	<b>Irene</b> 797—802. ΕΙΡΙΝΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗ. Brustbild en face. R ΕΙΡΙΝΗ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗ. Brustbild en face. S. II. 70, 1 Fs. 300.—. BMC. 1. A-Solidus. 4.44 Gr. Sehr selten und vorzüglich erhalten. (Tafel XXVII.)	135
	1347	<b>Nicephorus und Stauraces</b> 802—811. Büste des Nicephor Kreuz haltend. R Büste des Stauraces mit Kreuzkugel. S. II. 74, 4 Fs. 100.—. BMC. 8. A-Solidus. 4.40 Gr. Schön.	20
Egger	1348	Aehnlich. R Umschrift endigt mit Θ. 4.32 Gr. Gelocht, s. g. e.	18
Egger	1349	Aehnlich. R Umschrift endigt mit Θ. 4.33 Gr. BMC. 7. Vorzüglich. (Tafel XXVII.)	21
Chapman	1350	Ein zweites Exemplar. 4.42 Gr. S. g. e.	17
Chapman	1351	<b>Michael I. Rhangabes und Theophilactes</b> 811—813. ΜΙΧΑΗΛ ΒΑΣΙΛΕΥΣ. Brustbild en face mit Kreuz, i. F.: Kugel. R ΘΕΟΦΥΛΑ ΟΥΣΕΓΣΠΩ. Büste des Theophilactes mit Kreuzkugel und Zepter. Sab. nicht. Vgl. BMC. 1. A-Solidus. 4.36 Gr. Prachtexemplar von grosser Seltenheit. F. d. c. (Tafel XXVII.)	305
Egger	1352	Ein ähnliches Exemplar. R Umschrift endet: ΕΣΠΣΕ. BMC. 1. A-Solidus. 4.41 Gr. Sehr selten und schön. (Tafel XXVII.)	125
Egger	1353	Fünf Zeilen Schrift. R Kreuz. S. II. 78, 3 Fs. 100.—. BMC. 2. R 23 Mm. 2.07 Gr. Kl. Loch, s. g. e. (Tafel XXVII.)	35
Spink	1354	<b>Leon V. und Constantin VII.</b> 813—820. Typus wie vorher. S. II. 82 3 var. Fs. 50.—. BMC. 4. R 24 Mm. 2.17 Gr. Selten, s. g. e. (Tafel XXVII.)	17
Spink	1355	<b>Theophilus</b> 829—842. Büste mit Kreuzkugel. R Büste mit Kreuz. Vgl. S. II. 91, 5. Vgl. BMC. 43. A-Triens von dicker Fabrik, 11 Mm. 1.24 Gr. Selten. F. d. c.	17
Chapman	1356	<b>Theophil. Michael und Constantin VIII.</b> 829—842. Büste des Theophil. R Die Büsten Michaels und Constantins nebeneinander. S. II. 93, 13. BMC. 7. A-Solidus. 4.44 Gr. Vorzüglich. (Tafel XXVII.)	23
Egger	1357	Desgleichen, ähnlich wie vorher. 4.36 Gr. S. g. e.	14
do	1358	Desgleichen, 4.37 Gr. Zwei kleine Löcher, sonst s. g. e.	18
do	1359	<b>Michael III. Theodora und Thecla</b> 842—856. ΜΙΧΑΗΛ ΣΘ ΕΚΛΑ. Die Büsten Michaels und der Thecla en face nebeneinander. R ΘΕΟΔΟΡΑ ΡΑΣΕΣΡΩΝΑ. Büste der Theodora von vorne. S. II. 100, 2 Fs. 800.—. BMC. 2. A-Solidus. 4.37 Gr. Seltenheit ersten Ranges. Kleines Loch, sehr gut erhalten. (Tafel XXVII.)	300
do	1360	<b>Basil I. und Constantin IX.</b> 869—870. Die Büsten der beiden Kaiser nebeneinander. R Thronender Christus. S. II. 107, 5. A-Solidus, blasses Gold, 3.20 Gr. Gel., s. g. e.	10
do	1361	<b>Dieselben mit Leon VI.</b> 869—870. A-Follis. 27 Mm. S. 12. S. g. e.	5
do	1362	<b>Leon VI.</b> 886—912. A-Follis. 26 Mm. S. 3. S. g. e.	3
Spink	1363	<b>Leon VI. und Alexander</b> 886—911. A-Follis. 27 Mm. S. II. 115, 8. S. g. e.	2

- 40 1364 **Leon VI. und Constantin X.** 911—912. Die beiden steh. Kaiser ein griech. Kreuz haltend.  $\mathbb{R}$  Thronender Christus. S. II. 116, 11 Fs. 200.—.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.35 Gr. Selten, s. g. e. *Spind*
- 26 1365 **Roman I. und Christophor** 920—944. Die Büsten der beiden Kaiser ein griech. Kreuz haltend.  $\mathbb{R}$  wie vorher. S. II. 127, 9 var.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.40 Gr. S. g. e. *Spind*
- 20 1366 **Roman I., Constantin X., Stephan und Constantin.** Fünf Zeilen Schrift.  $\mathbb{R}$  Kreuz mit dem Kopfe des Romanus. S. 8 Fs. 60.—.  $\mathcal{A}$  24 Mm. 2.90 Gr. S. g. e. *Spind*
- 5 1367 Ein zweites Exemplar. Gelocht, s. g. e.
- 18 1368 **Constantin X. und Roman II.** 948—959. Die Büsten der beiden Kaiser ein griech. Kreuz haltend.  $\mathbb{R}$  Brustbild Christi. S. 14. BMC. 60.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.41 Gr. Sehr schön. *Eggen*
- 15 1369 **Nicephorus II. Focas** 963—969. Typus wie Nr. 1366. S. 4 Fs. 50.—. BMC. 6.  $\mathcal{A}$  21 u. 23 Mm. 3.08 u. 2.72 Gr. Ein Stück gelocht, das andere vorzüglich. 2 St. *Spind*
- 5 1370 Brustbild.  $\mathbb{R}$  Vier Zeilen Schrift.  $\mathcal{A}$ -Follis. 26 Mm. S. 5 Fs. 15.—. Pat., s. g. e. *Chapman*
- 3 1371 **Johann I. Zimisce** 969—976. Die Büsten des Kaisers und der h. Maria.  $\mathbb{R}$  Brustbild Christi. S. 17. BMC. 2.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.39 Gr. Gel., s. g. e. *Eggen*
- 4 1372 Fünf Zeilen Schrift.  $\mathbb{R}$  Kreuz wie Nr. 1366. S. 19.  $\mathcal{A}$  22 Mm. 2.27 Gr. Gel., s. g. e. *Eggen*
- 19 1373 **Basil II. und Constantin XI.** 976—1025. Die Büsten der beiden Kaiser.  $\mathbb{R}$  Büste Christi. S. 1 var. BMC. 8.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.31 Gr. Sehr schön. *Chapman*
- 18 1374 Aehnlicher Solidus. S. 5 Fs. 45.—. 4.41 Gr. Schön. *Eggen*
- 15 1375 Desgleichen, 3.91 Gr. Zwei kleine Löcher, s. g. e. *Eggen*
- 6 1376 Schrift.  $\mathbb{R}$  Kreuz und zwei Brustbilder. S. 6. BMC. 16, 18.  $\mathcal{A}$  23 Mm. 1.81, 1.88 u. 2.67 Gr. Gel., g. e. 3 St. *Eggen*
- 15 1377 **Roman III. Argyros** 1028—34. Der Kaiser und Maria stehend.  $\mathbb{R}$  Thron. Christus. S. 1. BMC. 1.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.39 Gr. Sehr schön. *Chapman*
- 25 1378 Zwei weitere Exemplare. 4.37, 4.34 Gr. Eines gel., s. g. e. 2 St. *Eggen*
- 49 1379 **Michael IV.** 1034—41. Büste en face.  $\mathbb{R}$  Brustbild Christi. S. 1 Fs. 200.—. BMC. 2.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.36 Gr. Kleines Loch am Rande, sonst sehr schön. (Tafel XXVII.) *Spind*
- 13 1380 **Constantin XII. Monomachus** 1042—55. Büste des Kaisers mit Labarum und Kreuzkugel.  $\mathbb{R}$  Thronender Christus. S. 1 var. BMC. 9 var. Breiter  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.35 Gr. S. g. e. *Eggen*
- 26 1381 Aehnlicher Avers.  $\mathbb{R}$  Brustb. Christi. Vgl. BMC. 5. Dicker  $\mathcal{A}$ -Solidus. 19 Mm. 4.08 Gr. Vorzüglich. (Tafel XXVII.) *Chapman*
- 33 1382 Steh. Kaiser.  $\mathbb{R}$  Die h. Maria segnend.  $\mathcal{A}$  29 Mm. 2.49 Gr. S. 8 Fs. 100.—. Gel., g. e. *Eggen*
- 40 1383 **Theodora** 1055—56. Ihre Büste en face.  $\mathbb{R}$  Brustb. Christi. S. 2 Fs. 180.—. BMC. 1.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 3.79 Gr. Gelocht, g. e.
- 21 1384 Theodora und die h. Maria ein Labarum haltend.  $\mathbb{R}$  Steh. Christus. S. 1 Fs. 200.—. BMC. 4 var.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.36 Gr. S. g. e. (Tafel XXVII.) *Eggen*
- 16 1385 **Constantin XIII. Ducas** 1059—67. Sein Brustbild en face.  $\mathbb{R}$  Brustbild Mariens. S. 4. BMC. 8.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 3.95 Gr. Vorzüglich. *Chapman*
- 20 1386 **Eudocia, Roman IV., Michael und Constantin** 1067—71. Drei stehende Gestalten.  $\mathbb{R}$  Thronender Christus. S. 3 Fs. 200.—. BMC. 1.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.18 Gr. Selten, g. e. *Chapman*
- 6 1387 Dieselben mit Andronicus 1067—70. Steh. Christus zwischen Roman und Eudocia.  $\mathbb{R}$  Die drei Söhne der Eudocia. S. 4. BMC. 1. Schüsselförm.  $\mathcal{A}$ -Solidus. 4.45 Gr. Gel., s. g. e. *Spind*
- 1388 **Michael VII. Ducas** 1071—78. Steh. Kaiser.  $\mathbb{R}$  Stehende h. Maria. S. 6 Fs. 100.—. BMC. 18.  $\mathcal{A}$  25 Mm. 2.19 Gr. Schüsselförmig. Gut erh. *Thorn*



- 1389 **Manuel I. Comnenos** 1143—80. Der Kaiser und der h. Demetrius ein Kreuz haltend.  $\mathfrak{R}$  Brustb. Christi. Vgl. S. 9 Fs. 100.—.  $\mathfrak{A}$  Schüsselförmig. 26 Mm. 4.21 Gr. G. e. 21
- 1390 **Audronicus II. und Michael IX.** 1294—1320. Goldsolidus. 5.51 Gr. S. 13. BMC. 13. G. e. 8
- 1391 **Manuel II.** 1391—1423. Büste des Kaisers.  $\mathfrak{R}$  Brustb. Christi. S. 2 Fs. 80.—. BMC. 13.  $\mathfrak{A}$  20 Mm. 3.45 Gr. G. e. 10
- 1392 Büste des Kaisers und doppelreihige Umschrift.  $\mathfrak{R}$  Brustbild Christi. S. 5 Fs. 125.—. BMC. 4.  $\mathfrak{A}$  23 Mm. 6.37 Gr. G. e. (**Tafel XXVII.**) 12
- 1393 Desgleichen mit einfacher Umschrift. S. 6 Fs. 80.—.  $\mathfrak{A}$  19 Mm. 3.47, 3.65 Gr. Gut erh. 2 St. 110
- 1394 Aehnlich, aber kleiner.  $\mathfrak{A}$  16 Mm. ca. 0.90 Gr. S. 7. BMC. 12. Gut erh. 4 St. 56
- 1395 **Johann VIII. Palaeologus** 1423—48. Silbermedaillon. Büste des Johannes VIII., doppelreihige Umschrift.  $\mathfrak{R}$  Brustbild Christi. BMC. 6.  $\mathfrak{A}$  28 Mm. 8.55 Gr. S. g. e. (**Tafel XXVII.**) 34
- 1396 Ein zweites ähnliches Exemplar. S. 2 var. Fs. 125.—. BMC. 4.  $\mathfrak{A}$  27 Mm. 8.47 Gr. S. g. e. (**Tafel XXVII.**) 600
- 1397 Lot von drei schüsselförm. Solidi und einer beschnittenen Goldmünze. 13.32 Gr. Mittelmässig erh. 4 St.
- 1398 Lot von drei byzant. Silbermünzen. 7.80 Gr. Mittelmässig erh. 3 St.
- 1399 Cohen, Henry. Description Historique des Monnaies frappées son l'empire romain communément appellées Médailles Impériales. I. Auflage. 7 vols. Paris 1859—1868. Leinenbände mit Lederrücken. 8°. Vorzüglich erhalten. 70
- 1400 Dasselbe Werk in zweiter Auflage. 8 vols. Paris 1880—1892. Leinenbände mit Lederrücken. 8°. *Vergriffen*, selten, sehr gut erhalten.











Æ  
60A  
63Æ  
62

65



66



64



68



67



69



75



71



70



72



74



73



76



79



77

Æ  
80

82



78

Æ  
88Æ  
89Æ  
92



























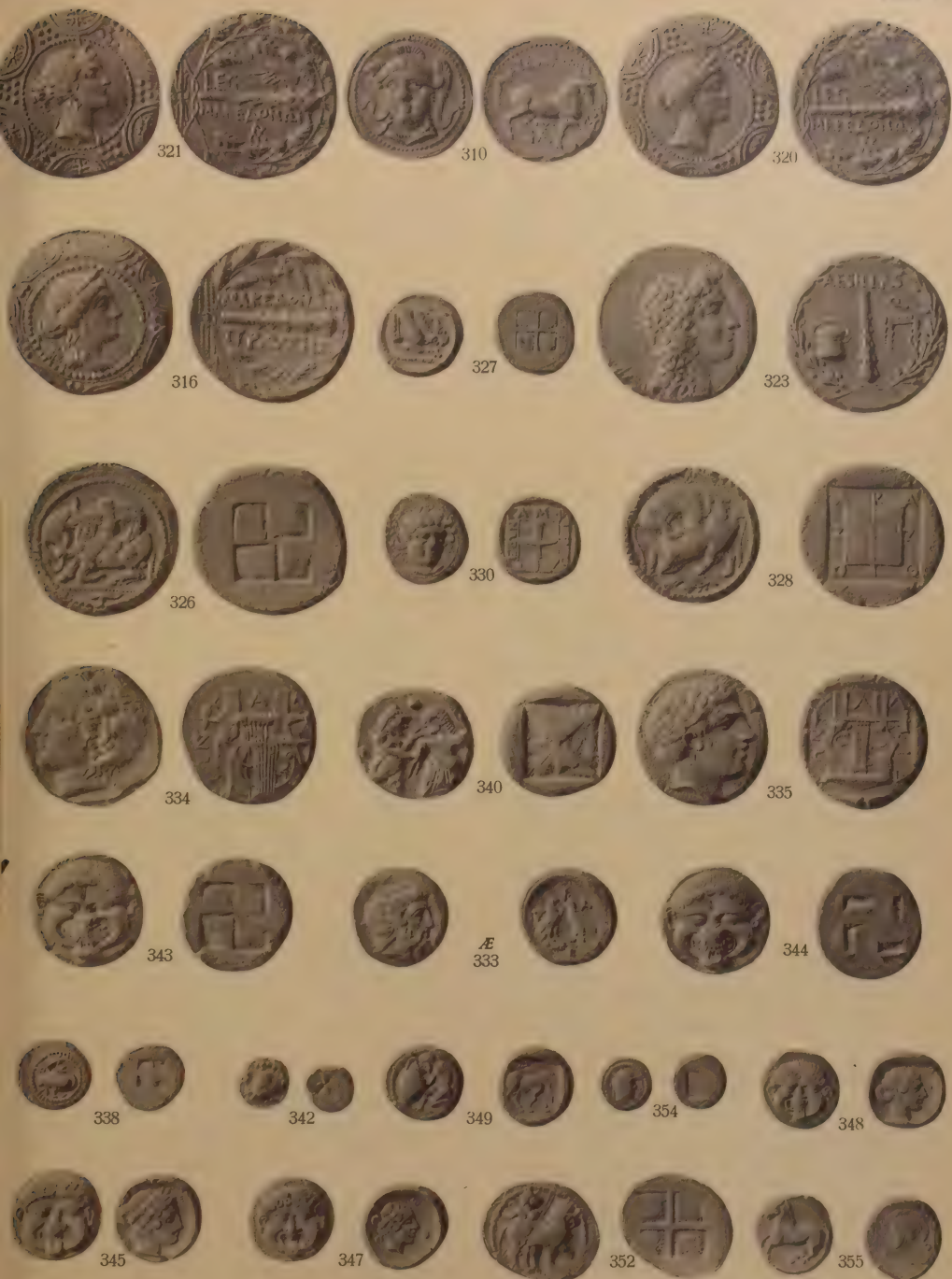






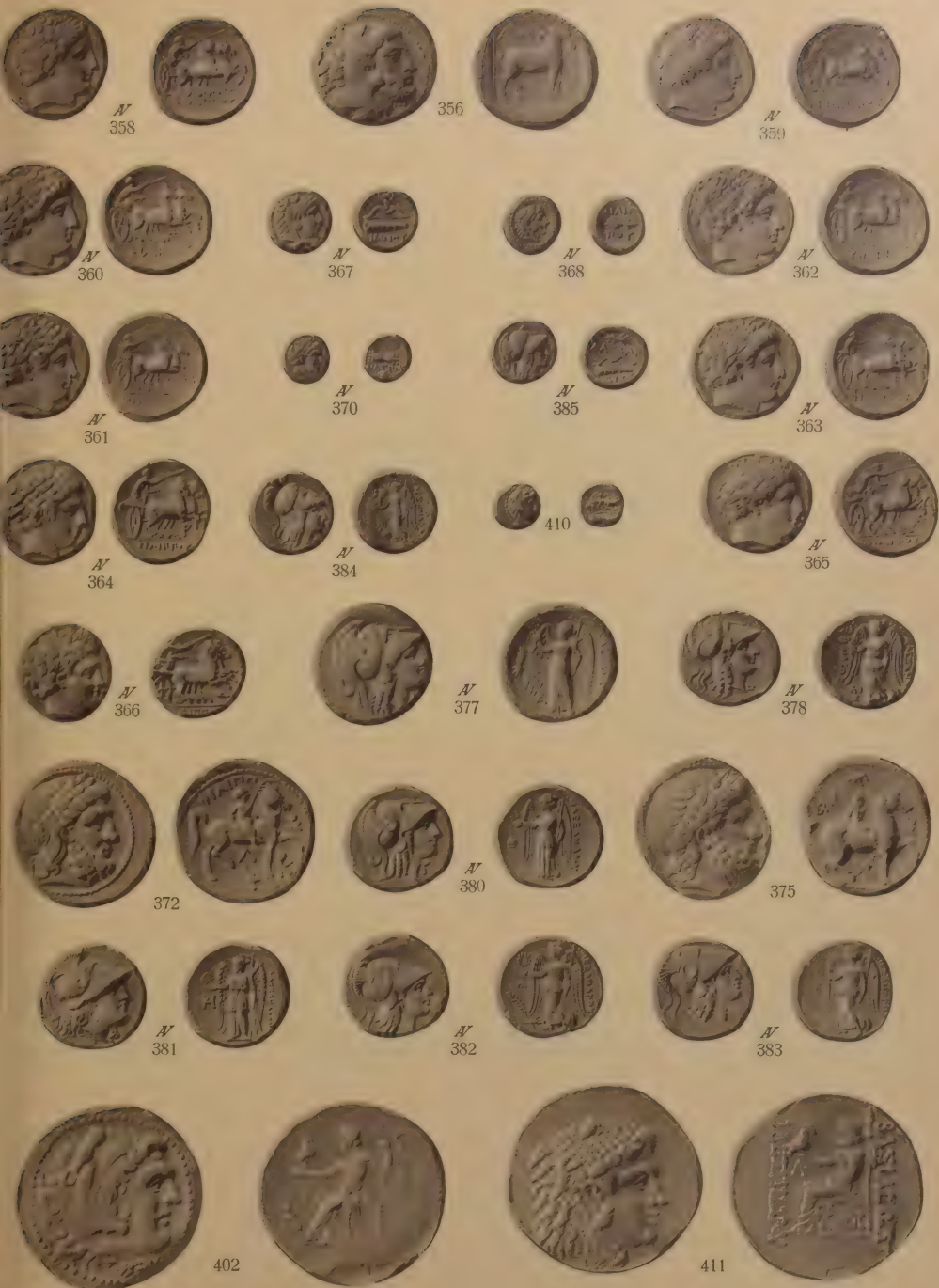










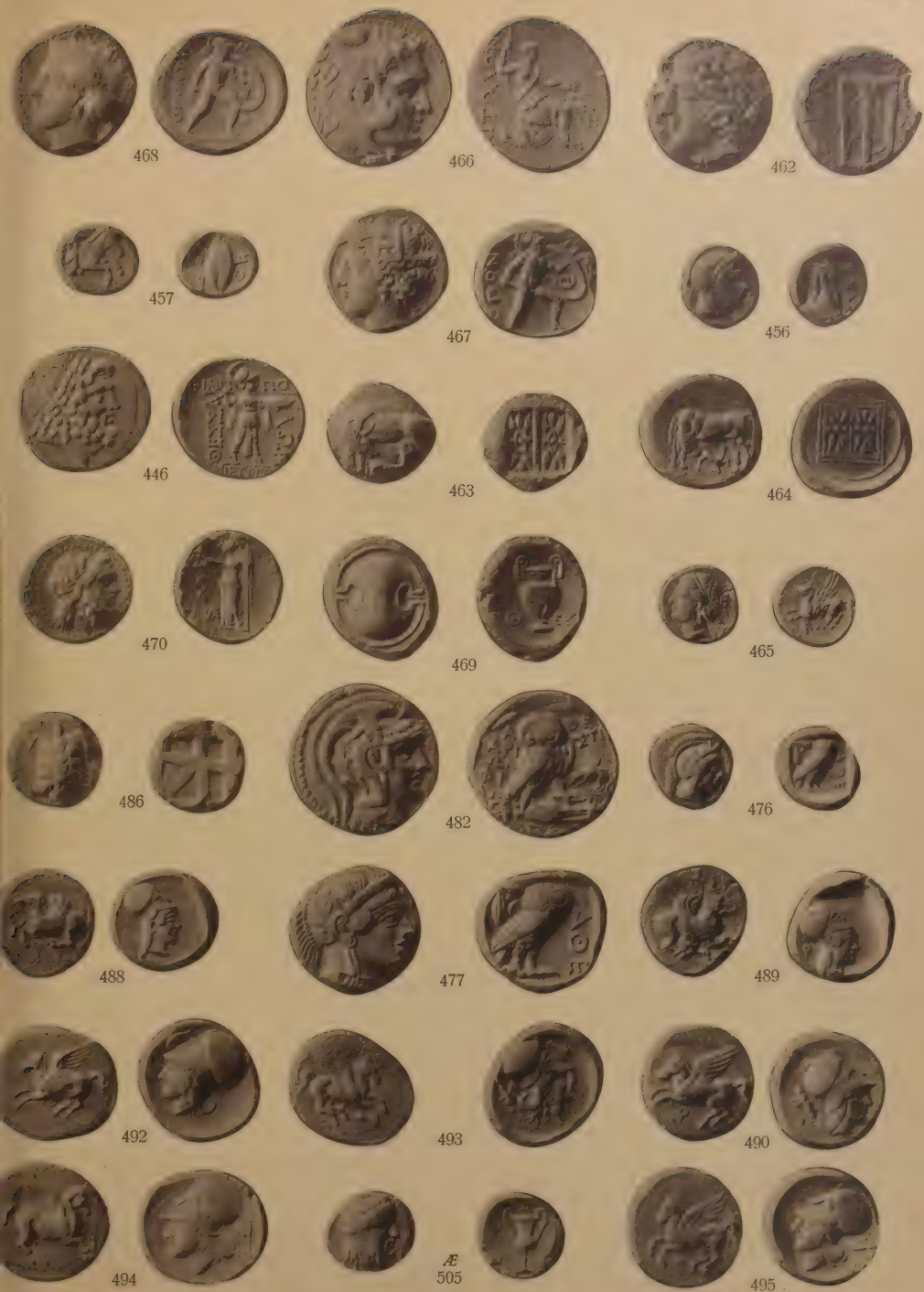


















497

498

496



502

499

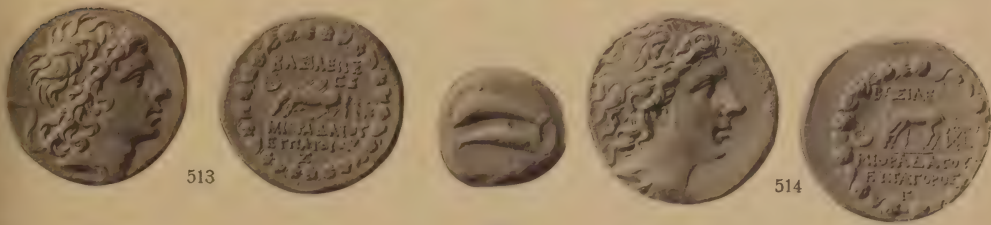
500



Æ  
509

504

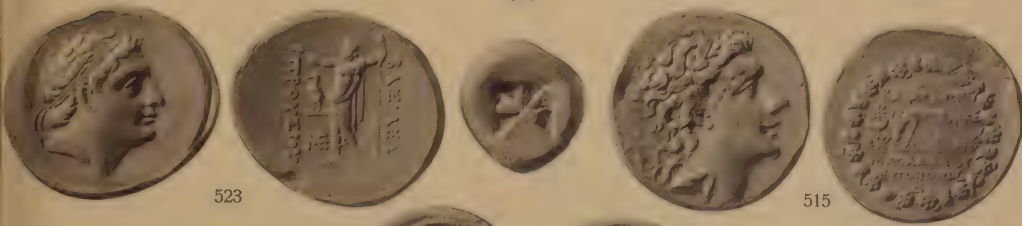
507



513

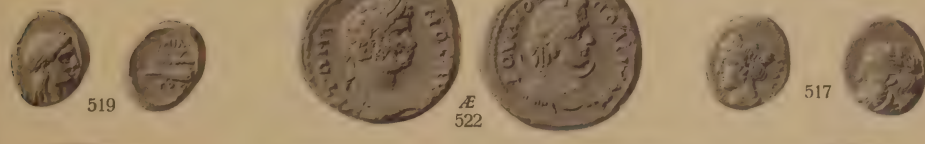
506

514



523

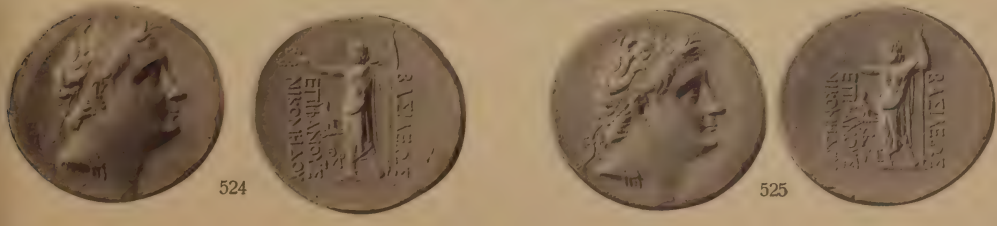
515



519

Æ  
522

517



524

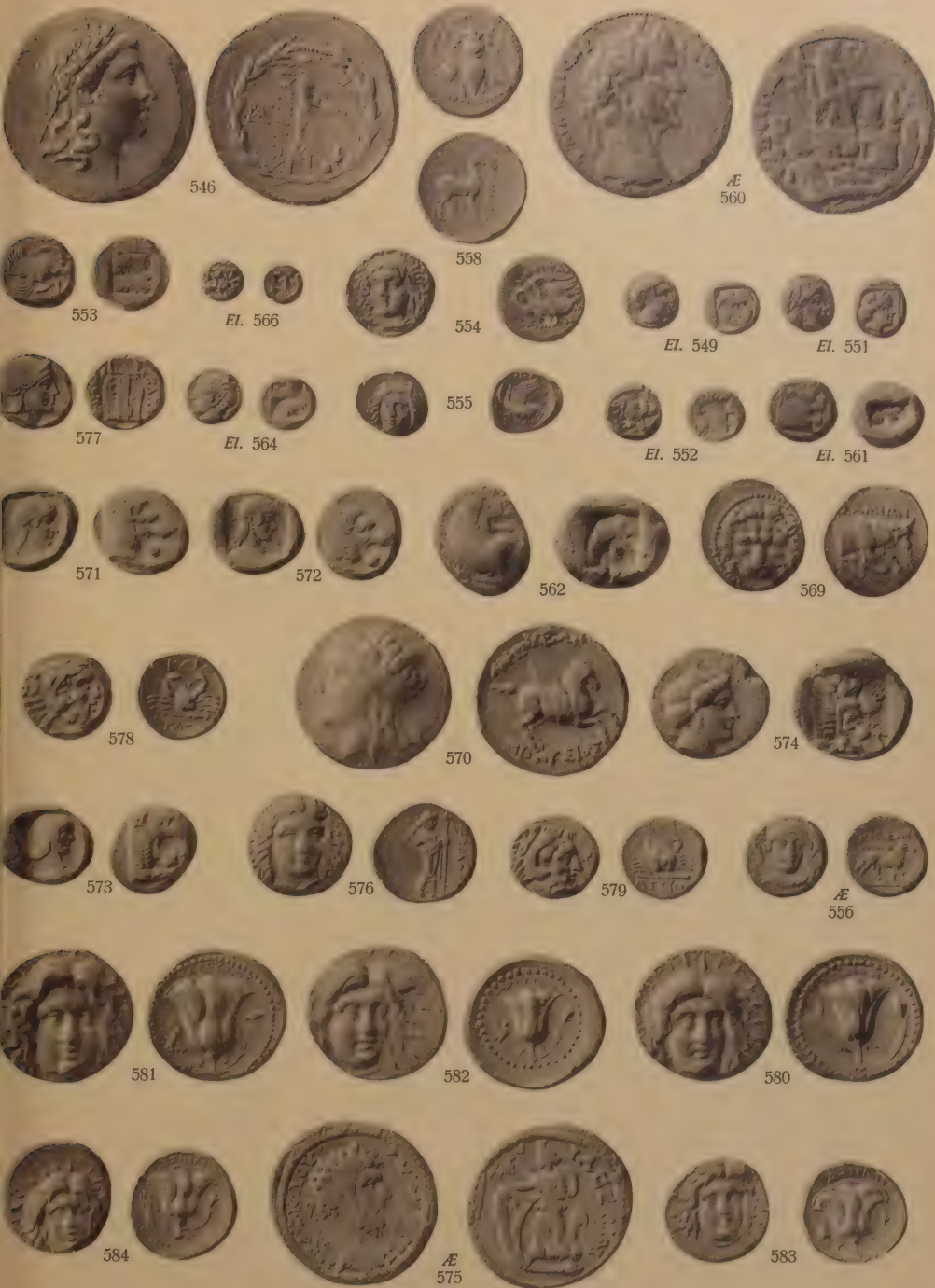
525





















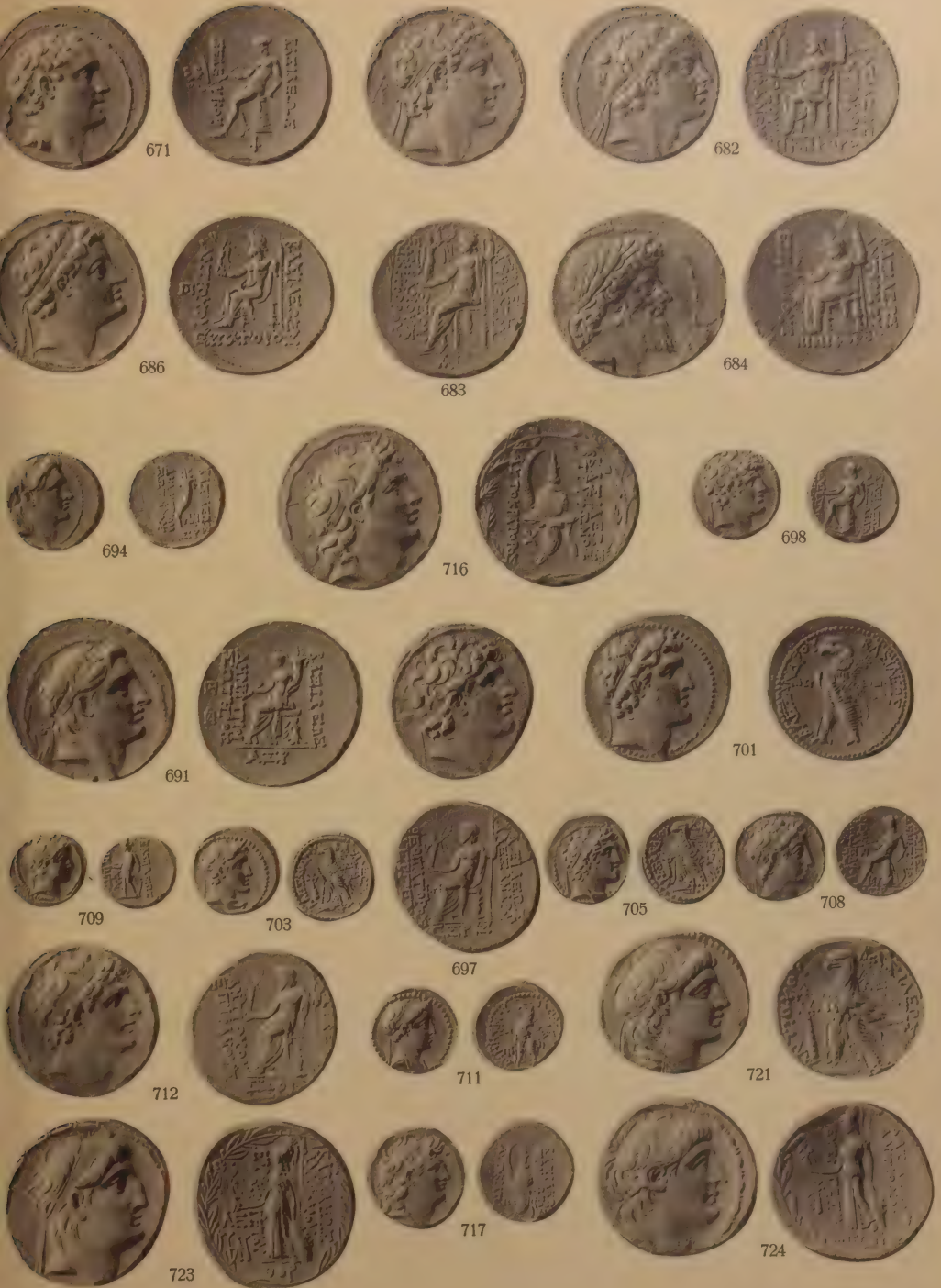
















725



727



714



734



752



767



726



731



732



736



735



745



748



728



733



737



740



743



746









755



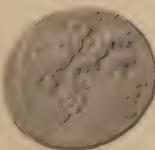
753



759



757



761



764



774



770



Æ  
775



772



773



Æ  
776



Æ  
777



779



782



783



787



786



784



792

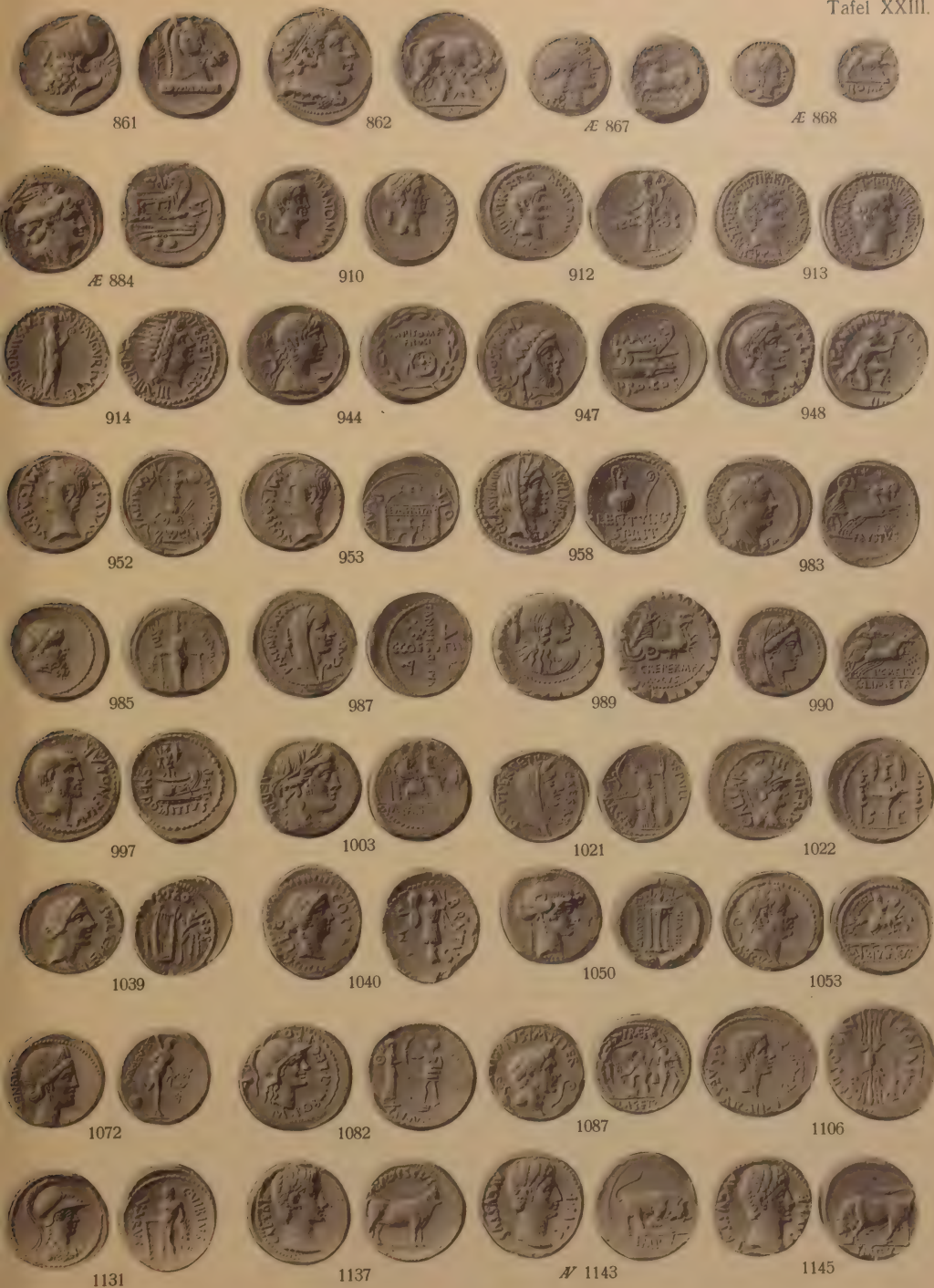
























Æ  
1198



Æ  
1195



Æ  
1201



Æ  
1203



N  
1208



N  
1217



N  
1219



N  
1224



Æ 1211



N  
1228



Æ 1220



Æ  
1222



Æ  
1221



Æ  
1226



1239



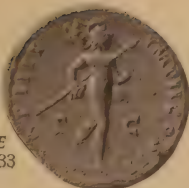
Æ  
1227







Æ  
1233



Æ  
1253



Æ  
1257



Æ 1240



Æ  
1258



1241



N  
1247



1242



N  
1259



1270



N  
1272



N  
1280



N  
1275



N  
1283



Æ  
1292



N  
1289



N  
1312



Æ  
1274



Æ  
1231









N  
1315



N  
1316



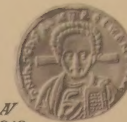
N  
1320



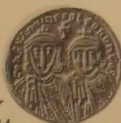
N  
1331



N  
1332



N  
1342



N  
1344



N  
1346



N  
1349



N  
1352



N  
1351



N  
1354



N  
1356



N  
1359



N  
1381



N  
1379



N  
1384



N  
1392



N  
1395



N  
1353



N  
1396





## Von unseren Auktions- und Lager-Katalogen sind zu beziehen:

<b>Minus u. Preiss.</b> Auktions-Katalog 1874 mit Preisliste. Taler u. Medaillen, Münzen der baltischen Provinzen und Contrefaits-Medaillen, 5379 Nummern, mit 3 Tafeln	12.—
<b>Auktions-Katalog</b> polnischer Münzen und Medaillen der Sammlung des <b>H. Bischof J. Stupnicki</b> , 1896. 1472 Nummern und 2 Tafeln. Mit Preisliste. . . . .	8.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Taler- und Medaillen-Sammlung des <b>H. Grafen Zichy</b> , 1896. 1463 Nummern und 3 Tafeln. Mit Preisliste . . . . .	2.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlung <b>Th. Unger</b> , enthaltend antike Münzen u. Medaillen von Oesterreich-Ungarn, 1897. 4719 Nummern, 5 Tafeln. Mit Preisliste . . . .	6.—
<b>Auktions-Katalog.</b> I. Abteilung der Sammlung <b>Karl Latour v. Thurmburg</b> , enthaltend antike Münzen, Münzen und Medaillen von Oesterreich-Ungarn und den übrigen Kaiser- und Königreichen Europas, 1898. 3500 Nummern, 2 Lichtdrucktafeln. Mit Preisliste . . . . .	8.—
<b>Auktions-Katalog.</b> II. Abteilung derselben Sammlung, Münzen und Medaillen der Päpste und geistlichen Herren, altfürstliche und neuffürstliche Häuser, Italien, Schweiz, Niederlande, Kreuzfahrer, Städte, Privatpersonen etc., 1899. 3514 Nummern, 2 Lichtdrucktafeln, mit handschriftlicher Preisliste . . . . .	6.—
<b>Auktions-Katalog</b> einer Sammlung griechischer, römischer u. byzantinischer Münzen u. Medaillons. 940 Nummern. Mit 3 Lichtdrucktafeln u. Preisliste (27. Nov. 1899.)	1.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlung <b>Johann Leo Czikan</b> , enthaltend Münzen und Medaillen von Oesterreich-Ungarn und Deutschland. Wien 1899. 3789 Nummern. Mit Porträt und 2 Lichtdrucktafeln. Mit Preisliste . . . . .	4.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlung <b>Theodor v. Hirsch</b> . Römische Münzen und Münzen und Medaillen von Ungarn, Siebenbürgen und Serbien. 1295 Nummern. Mit 1 Lichtdrucktafel und Preisliste. 1900 . . . . .	3.—
<b>Auktions-Katalog.</b> Münzen und Medaillen verschiedener Länder, zumeist Seltenheiten (Städtealer etc.). 309 Nummern. Mit 2 Lichtdrucktafeln u. Preisliste. 1900	2.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlungen des † Herrn k. u. k. Oberst <b>Franz v. Miskich</b> und aus Privatbesitz. Münzen u. Medaillen aller Länder, griechische Münzen, Orden und Ehrenzeichen, numismatische Bücher. 1544 Nummern. Mit Preisliste . .	2.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Doubletten des kaiserlichen Münzkabinetts in Wien aus der <b>Gustav Zellerschen</b> Sammlung. Salzburger Münzen u. Medaillen. 574 Nummern. Mit 2 Lichtdrucktafeln und Preisliste. . . . .	8.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlung des Herrn kaiserlichen Rates <b>W. Kraft</b> . Münzen und Medaillen aller Länder. 2962 Nummern. 3 Tafeln Abbildungen. Wien 1903. Mit handschriftlicher Preisliste . . . . .	4.—
<b>Auktions-Katalog</b> der Sammlung des Herrn <b>Franz Trau</b> . Münzen und Medaillen fast aller Länder, insbesondere Oesterreich, Stadt Wien, italienische und deutsche Kunstmedaillen, Plaketten. 2357 Nummern. 18 Lichtdrucktafeln. Wien 1904. Mit handschriftlicher Preisliste . . . . .	8.—

Auktions-Katalog hervorragend schöner römischer Gold- und Bronzemünzen und einer Spezialsammlung von Brandenburg in Franken etc. 727 Nummern. 10 Lichtdrucktafeln. Wien 1904. Mit Preisliste . . . . .	5.—
Auktions-Katalog der Sammlung Theodor Prowe in Moskau. Hervorragende Serien von griechischen, römischen und byzantinischen Münzen. 3078 Nummern. 15 Lichtdrucktafeln. Wien 1901. Gr. 8°. Mit Preisliste . . . . .	10.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen, hauptsächlich von Sizilien. 425 Nummern. 12 Lichtdrucktafeln. Wien 1906. Gr. 8°. Ohne Preisliste . . . . .	6.—
Auktions-Katalog einer Sammlung von Münzen und Medaillen aus aristokratischem Besitz. (Ungarn, Siebenbürgen, Oesterreich, Deutschland, Moldau-Walachei, Kunstmedaillen etc.) 1871 Nummern. 6 Lichtdrucktafeln. Wien 1906. Gr. 8°. Mit Preisliste . . . . .	5.—
Auktions-Katalog einer Sammlung Goldmünzen und Medaillen aller Länder. 498 Nummern. 8 Lichtdrucktafeln. Wien 1908. Mit Preisliste . . . . .	8.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griech. Münzen des Fürsten Ch. 693 Nummern. Wien 1908. Ohne Preisliste und ohne Tafeln . . . . .	4.—
Auktions-Katalog der Sammlung des Herrn Dr. V. v. M. Münzen und Medaillen von Deutschland, Russland, Polen etc. 1548 Nummern. 8 Lichtdrucktafeln. Wien 1909. Mit beigeschriebenen Preisen . . . . .	4.—
Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen. 441 Nummern. 15 Lichtdrucktafeln. Wien 1909. Ohne Preisliste. . . . .	6.—
Auktions-Katalog einer Sammlung russischer Münzen. 1513 Nummern. Wien 1910. Mit Preisliste. . . . .	4.—
XXXIX. Auktions-Katalog einer Sammlung griechischer Münzen, ferner Doubletten römischer Münzen der Münzensammlungen des allerh. Kaiserhauses etc. 1587 Nummern. 92 Lichtdrucktafeln. Wien, Jänner 1912 . . . . .	10.—
XL. Auktions-Katalog der Sammlung griechischer Münzen des Herrn Theodor Prowe, Moskau. 1332 Nummern. 23 Lichtdrucktafeln. Wien, Mai 1912 . . . . .	10.—

NB. Seit 1904 gelangen gedruckte Listen der erzielten Preise unserer Auktionen griechischer und römischer Münzen nicht mehr zur Ausgabe.

